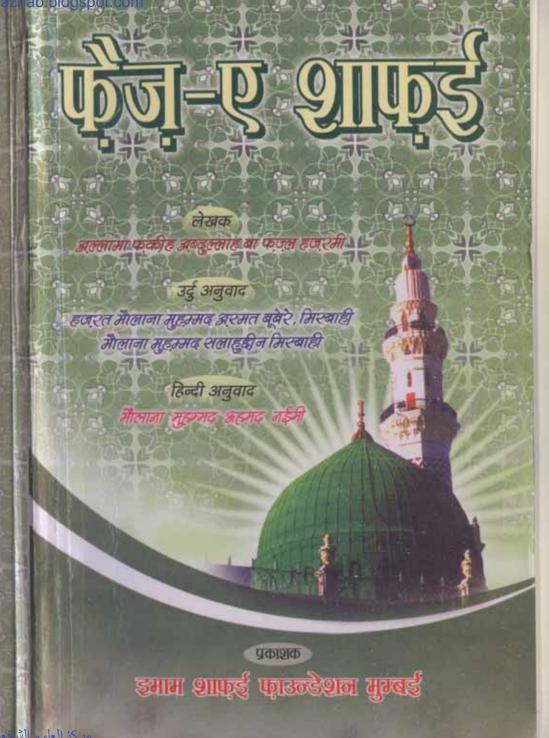
ख़ुशख़बरी

आपको ये ख़बर देते हुए इन्तिहाई ख़ुशी हो रही है कि शाफ़ई हज़रात के लिये किताबों की कमी को दूर करने के लिये इमाम शाफ़ई फाउन्डेशन की बुनियाद रखी गई है।। कृतुबे कौकन हज़रत मख़्दूम अ़ली माहिमी रह़मतुल्लाहि अ़लैह की तफ़सीरे कृरआन के सूरए बक़र का उर्दू तर्जमा तीन माह की कम मुद्दत में शाए (प्रकाशित) होकर कामयाबी हासिल कर चुका है। दूसरे "अहकामे शाफ़ई" रिसाला (जो सफ़ीनतुन्नजा फ़ी उसूले दीन व फ़िक़ह का तर्जमा है) भी शाए हो चुका है। फ़ैज़े शाफ़ई (जो मुख़्तसर बा फ़ज़्त का तर्जमा है) आपके हाथों में है। नमाज़ के मसाइल पर किताब और बरकाते शाफ़ई जो अ़क़ाइदे एहले सुन्नत और इबादात से मुतअ़िल्लक़ अहम दस्तावेज़ और अनवारे शाफ़ई जो रोज़ मर्रा के मामूलात पर फ़िक़ह शाफ़ई (मसलक) की रौशनी में एक बेहतरीन किताब है बहुत जल्द मन्ज़रे आ़म पर आ रही है। अपने इमाम के तअ़ल्लुक़ से जानकारी के लिये उर्दू, हिन्दी और अंग्रेज़ी में सीरते इमाम शाफ़ई भी शाए (प्रकाशित) होने जा रही है।

आप हज़रात से गुज़ारिश की जाती है कि किताबों को घर-घर पहुँचाने के लिये हमारा साथ दें।

- (1) दफ़्तर इमाम शाफ़ई फ़ाउन्डेशन 4/7 अमीर बाग़ न0 2 चेम्बूर, मुम्बई 89
- (2) जनाब अय्यूब अ़ब्दुल ग़नी वाघु साह़ब दरगाह मस्जिद डाक्यार्ड रोड, मजगाँव, मुम्बई 10
- (3) न्यू सिल्वर बुक एजेन्सी 14, मुहम्मद अ़ली रोड, भिण्डी



www.shafaimazhab.blogspot.com

© सर्वाधिकार प्रकाशक द्वारा सुरक्षित

नाम किताबः फैज़े शाफ़ई

लेखकः अल्लामा फ़कीह अ़ब्दुल्लाह बा फ़ज़्ल

हिन्दी अनुवादः मौलाना मुहम्मद अहमद नईमी, महमूद

नगर आगरा रोड, मैनपुरी, यू.पी.

कम्पोज़िंगः हाफ़िज़ दिलनवाज़ खाँ

पृष्ठ: 128

मृल्यः 40

प्रकाशकः इमाम शाफुई फाउन्डेशन, 4/7 अमीर

बाग़ न0 2 चेम्बुर मुम्बई 89

संस्करण 2007 ई0

🛨 मिलने के पते

- (1) दफ़्तर इमाम शाफ़्ड्रं फ़ाउन्डेशन, 4/7 अमीर बाग़ न0 2 चेम्बूर, मुम्बई 89
- (2) जनाब अय्यूब अ़ब्दुल ग़नी वाघु साहब दरगाह मस्जिद डाकयार्ड रोड, मजगाँव, मुम्बई 10
- (3) न्यू सिल्वर बुक एजेन्सी 14, मुहम्मद अ़ली रोड भिण्डी बाज़ार मुम्बई 3

•=	फ़ेहिबिक्त (विषय सूची)	
		1,32, -
न0	उनवान (विषय)	पेज न0
1	अर्ज़ नाशिर (प्रकाशक निवेदन)	6-7
2	तहारत (पाकी) और मकरूह पानी	8
3	इस्माल किया हुआ पानी और नापाक पानी	9
4	इज्तेहाद (ग़ौर-फ़्क्र) और वर्तन	10
5	मिसवाक विशेष विशेष विशेष	11
6	वुजु	12
7	वुजु की सुनतें	13
8	वुजु के मकरूहात और वुजु की शर्ते	15
9	मौज़ों पर मसह	16
10	वुजु तोड़ने वाली चीज़ें	17
11	हृद्से असग्र यानी बे वुजु होना	18
12	किन हालात में वुजु करना सुन्तत है	18
13	ज़रूरत से फ़ारिंग होने के आदाब	20
14	इस्तिन्जा	21
15	गुस्ल वाजिब करने वाली चीजें	22
16	गुस्ल का तरीका और गुस्ल की सुनतें	23
17	गुस्त के मकरूहात और नापाकी	24
18	नापाकी दूर करने का तरीका	25
19	तयम्मुम	27
20	तयम्मुम की शर्ते व फुर्ज़	29
21	तयम्मुम की सुन्ततें	30
22	पाक चीज़ें न पाने वाले का हुक्म	30
23	हैज़, इस्तेहाज़ा और निफ़ास का ख़ून	31
24	नमाज्	32

www.shafaimazhab.blogspot.com

पेज न0

न0	उनवान (विषय)	पेज न0	न0 -	उनवान (विषय)
25	नमाज् के वक्त	33	52	बारिश की नमाज़ की ज़रूरी बातें
26	वक्त के लिये ग़ौर-फ़िक	35	53	नमाज छोड़ने वाले का हुक्म
27	अजान	37-40	54	बीमारी और मौत का बयान
28	नमाज् का तरीका व उसूल	40	55	गुस्ल मय्यत व कफ्न
29	नमाज़ी की सुन्ततें	44-51	56	नमाज़े जनाज़ा और दफ्न
30	नमाज् की शर्ते	51-56	57	जुकात
31	नमाज़ के मकरूहात	56-57	58	सद्क्ए फ़ित्र
32	सुत्रा यानी नमाज़ी की आड़	57	59	जुकात के हक्दार
33	सजदए सहव	58	60	रोजा
34	सजदए तिलावत	62	61	मफ़्ली रोज़ा
35	सजदए शुक्र	62	62	ऐतिकाफ
36	नफ़िल नमाज़	63	63	हज व उमरा
37	नमाज् जमाअ्त	64	64	एहराम बाँधने का वक्त और जगह
38	जुमा और जमाअ़त के उ़ज़र	65	65	अरकाने हज
39	मुक्तदी होने की शर्ते	66	66	हज की सुन्ततें
40	जमाअ़त सह़ी होने की शर्ते	67	67	तवाफ़ की सुन्ततें
41	इमामत की ज़रूरी बातें	72	68	सई और वुकूफ़ की सुनतें
42	जमाअ़त से मुतअ़ल्लिक़ सुन्ततें	73	69	वाजिबाते हज
43	मुसाफि्र की नमाज	74	70	रमी की सुन्तर्ते और शर्ते
44	दो नमाज़ें जमा करने का बयान	75	71	हज अदा करने के तरीके व किस्में
45	नमाजे जुमा	76	72	दम के उसूल
46	खुत्बे की सुन्ततें	78	73	एहराम से हराम होने वाली चीज़ें
47	नमाजे ख़ौफ्	80	74	हज से रोकने वाली चीज़ें
48	लिबास	81	75	क्रवानी
49	नमाजे ईंद	82	76	अकीका
50	सूरज और चाँद गृहण की नमाज़	84	77	बाल वग़ैरा के बारे में हराम चीज़ें
51	बारिश की नमाज़	85	78	खुशख़बरी

अर्ज-ए नाशिर

नहमदुदू व नुसल्ली अ़ला रसूलिहिल करीम व अ़ला आलिही व अस्ह़ाबिही अजमईन।

अल्लाह जिसके साथ भलाई चाहता है उसे दीन में फ़क़ीह (विद्वान) बनाता है। फ़िक्ह़ एक अज़ीमुश्शान और अहम इल्म है जो इन्सानी ज़िन्दगी के तमाम गोशों को अपने अन्दर समेटे हुए है। इसी पर इबादत की सेहत का दारोमदार है लिहाज़ा अल्लाह और उसके रसूल के हुक्मों पर अ़मल करने, हलाल और हराम की तमीज़ करने और ड़बादात सही करने के लिये इल्मे फ़िक्ह यानी शरीअ़त के मसाइल जानना हर मुसलमान मर्द औरत पर फ़र्ज़ करार दिया गया है। अगरचे अरबी जुबान में शाफ़ई फ़िक़ह (मसलक) की किताबों का जुख़ीरा हज़ारों की तादाद में मौजूद है लेकिन उर्दू जानने वालों के लिये शाफ़ई बहिश्ती ज़ेवर के बाद कोई आम फ़हम किताब न थी इसी ज़रूरत के पेशे नज़र इमाम शाफ़ई फाउन्डेशन के ज़ेरे इन्तेज़ाम अहकामे शाफ्ई (तर्जमा सफ़ीनतुन्नजा) हाल ही में शाए (प्रकाशित) की गई जो अलहम्दु लिल्लाह काफ़ी मक़बूल हुई मगर अवाम की ज़रूरत अब भी पूरी न हो सकी इसलिये कि आज हमारी नस्ल उर्दू जुबान से नावाकिफ़ है। लिहाजा आम लोगों को इल्मे फिकह व मसाइले शरीअ़त से आगाह करने के लिये हिन्दी में किसी किताब की सख़्त ज़रूरत थी। आख़िर ये तमना पूरी हुई और "फ़ैज-ए शाफर्ड" के नाम से ये किताब आपकी ख़िद्मत में पेश करते हुए हम बे पनाह ख़ुशी महसूस करते हैं और अल्लाह तआ़ला का शुक्र अदा करते हैं कि उसने हमें इस अज़ीमुश्शान किताब को शाए (प्रकाशित) करने के काबिल बनाया।

ये किताब फ़ैज़-ए शाफ़ई (मुख़्तसर बा फ़ज़्ल) जिसके मुसन्निफ़ (लेखक) अ़ल्लामा फ़क़ीह अ़ब्दुल्लाह बिन अ़ब्दुर्रहमान बा फ़ज़्ल अलहज़रमी हैं। यह शाफ़ई हज़रात के लिये निहायत मक़बूल व मोअतबर किताब है। जिसमें नमाज़, रोज़ा, ज़कात, हज और दूसरे फ़िक़ही व शरई मसाइल बड़े अच्छे अन्दाज़ में शामिल किये गए हैं इसका उर्दू तर्जमा सबसे पहले मुफ़्ती मुहम्मद असमत बूबेरे मिस्बाही साहब की सरपरस्ती में मौलाना मुहम्मद सलाहुद्दीन मिस्बाही साहब ने किया है और मकतबा जामिया शाफ़ेड़या मोरबा से शाए हुआ है। और अब हिन्दी में तर्जमा मौलाना मुहम्मद अहमद नईमी साहब रिसर्च स्कॉलर हमदर्द यूनीवर्सिटी, नई दिल्ली (ख़ानक़ाह रशीदिया, मैनपुरी, यू०पी०) ने किया है। जिसके लिये हम मौलाना साहब के शुक्र गुज़ार हैं और दुआ़ करते हैं कि अल्लाह तआ़ला इस किताब को मक़बूल ख़ास व आ़म बनाए और मुसन्निफ़ व मुतर्जिम को दौनों जहान की नेअ़मतों से मालामाल फ़रमाए।

आख़िर में हम शुक्र गुज़ार हैं मौलाना सैय्यद रिज़वान अहमद रिफ़ाई सक़ाफ़ी शाफ़ई साहब के जिनकी सरपरस्ती में ये किताब शाए हुई जिनकी मेहनतों और कोशिशों का नतीजा रहा कि नासिक महाराष्ट्र के हमारे चन्द दोस्त हज़रात ने प्रचार व प्रसार की ज़िम्मेदारी कुबूल करते हुए माली तआ़वुन पेश किया। अल्लाह तआ़ला मौलाना सैय्यद रिज़वान अहमद रिफ़ाई और नासिक वाले हज़रात को भी दुनिया व आख़ेरत की ख़ुशियों से मालामाल फ़रमाए।

आपसे गुज़ारिश है कि इमाम शाफ़ई फ़ाउन्डेशन के लियं दुआ़ करें कि अल्लाह हमसे ज़्यादा से ज़्यादा दीन की ख़िद्मत लेता रहे और हर मुश्किल को आसान करे।

> काम वो ले लीजिये तुमको जो राज़ी करे ठीक हो नामे रज़ा तुमपे करोड़ों दुरूद दुआ़ओं का तलबगार मुहम्मद फ़ारूक इब्न महमूद काज़ी शाफ़ई रिफ़ाई (मुम्बई)

तहारत (पाकी)

पाकी बग़ैर पानी के हासिल नहीं हो सकती और न ही नापाकी बग़ैर पानी के दूर हो सकती है। और अगर पानी जिसका मज़ा, रंग, या बू पाक चीज़ों की मिलावट की वजह से ऐसी बदल गई हो कि उस पर पानी का लफ्ज़ न बोला जा सके। पानी में बदलाव इतना ज़्यादा हो कि उस पर पानी का लफ़्ज़ न बोला जा सके, उन पाक चीज़ों की मिलावट से पानी दूर हो, यानी पानी में इन चीज़ों का पाया जाना ज़रूरी न हो वरना उससे पाकी सही न होगी। तगृय्युर तक्दीरी तगृय्युर (बदलाव) हिस्सी की तरह है और अगर उस पानी में गुलाब का पानी मिला दिया जिसमें कोई खुशबू न हो, फ़र्ज़ करो कि दरम्यानी सिफ़ात (गुण-विशेषता) में मुखालिफ़ हो, और थोड़ी तब्दीली नुक्सान नहीं कर सकती कि इससे पानी के इतलाक में रुकावट नहीं होगी, और पानी के ज़्यादा उहरने और रुके रहने की वजह से कोई नुक़सान नहीं होगा। और पानी के रुके रहने की जगह और गुज़रने की जगह में मिट्टी और काई से भी पानी को नुक्सान नहीं होगा और तेल और अगर की लकड़ी की ख़ुश्बू के पास होने से भी कोई नुकसान नहीं होगा और न पानी के नमक से कोई नुक्सान होगा, न पेड़ के पत्ते झड़कर गिरने से नुकसान होगा।

मकरूह पानी

ज़्यादा गर्म पानी और ज़्यादा ठण्डा पानी भी मकरूह है। और आंबे मुशम्मश यानी वो पानी जो सूरज की गर्मी से गर्म हुआ हो। सोने चाँदी के अलावा किसी और धातु के बर्तन में, गर्म देशों में गर्म होने से मकरूह तन्ज़ीही की सूरत पैदा होती है, बदन पर पानी का इस्तेमाल मकरूह है। बदन के अलवा दीगर ज़रूरतों में कपड़े या बर्तन धोने में इसका इस्तेमाल मकरूह नहीं है अगर ये पानी ठण्डा हो जाए तो मकरूह होने की सूरत ख़त्म हो जाएगी।

इस्तेमाल किया हुआ पानी

इस्तेमाल किया हुआ पानी वह थोड़ा और कुल्लतैन से कम पानी

है जो पाकी हासिल करने और नापाकी दूर करने में पहली मर्तबा के धोने में इस्तेमाल किया जाए इस पानी से पाकी सही न होगी, और अगर वुज़ू करने वाले ने थोड़े पानी में अपना हाथ डुबो दिया अपना चेहरा धोने के बाद चुल्लू से पानी लेने की नियत के बग़ैर तो वो पानी इस्तेमाल किया हुआ हो गया, दूसरे और तीसरे मर्तबा के धोने से इस्तेमाल किया हुआ नहीं कि दूसरे और तीसरे बार का धोना सुन्नत है तो उस पानी से पाकी सही होगी।

नापाक पानी

पानी कम मिक्दार में और पानी के सिवाए दूसरी पतली चीज़ें भी नापाकी से मिलते ही नापाक हो जाती है, और ऐसी नापाकी जो नज़र न आ सके उसका हुक्म अलग है, और मुर्दा बिन ख़ून वाला जानवर भी अलग है। अगर पानी वग़ैरा में थोड़ा भी बदलाव पैदा हो गया तो माफ़ नहीं है, और बिल्ली का मुँह नापाक हो गया फिर वो चली गई हो सकता है कि उसने ज़्यादा पानी में मुँह डाला होगा और यूँही बच्चे का मुँह नापाक हुआ फिर वो कहीं जाकर पानी पी लिया हो कि जिससे उसका मुँह पाक हो गया होगा, और धुआँ जो गन्दगी के जलने से पैदा हो अलग है और नापाक बाल क़लील (कम) मिक्दार में अलग हैं। और गोबर का गुबार (गर्द) थोड़ी मिक्दार में अलग है और गोबर के गर्द व गुबार से गीले आ़ज़ा (अंग) नापाक नहीं होंगे।

जब पानी कुल्लतैन हो तो उसमें नजासत (गन्दगी) गिरने से नापाक नहीं होता लेकिन अगर मज़ा या रंग या बू बदल गई हो तो वो पानी नापाक है और अगर उसका तगृय्युर (बदलाव) खुद ब खुद ख़त्म हो जाए या उसमें ज़्यादा पानी मिला दिया तो वो पाक हो जाएगा या उसमें मुश्क की खुश्बू से बू दूर होगी या मिट्टी के गदलापन वगैरा से ज़ायका, रंग बदल गया तो पाक नहीं होगा, बहता पानी खड़े पानी की तरह है।

कुल्लतैन:- 500 रत्ल बगुदांदी, (203 सेर, दस तोलें हिन्दुस्तानी

है दस केन और आधी कैन 195 किलो है) ये वज़न अन्दाज़न है दो या दो से कम रत्ल की कमी नुक़सानदेह नहीं और दो से ज़्यादा नुक़सान करती हैं नापतौल में सवा हाथ मुकअअब यानी लम्बाई, चौड़ाई और गहराई हर एक में सवा हाथ और गोल शक्ल में जिस तरह कुआँ, कुल (व्यास) में एक हाथ और गहराई में ढाई हाथ होगा।

मुसब्बल पानी: - वो पानी जो पीने के लिये रखा गया है ऐसे पानी से पाकी हासिल करना हराम है।

इज्तेहाद (ग़ौर-फ़िक्र)

और इज्तेहाद यहाँ तहर्री (बेहरतीन चीज़ें चुनना, तलाश करना) के मज़ना में है, जब किसी पर ताहिर (पाक) के बारे में नापाक होने का शक (पोशीदा और ग़ैर ज़ाहिर) हो जाए तो इज्तेहाद (ग़ौर-फ़्क्र) करे और जिसकी पाकी का गुमान हो उससे पाकी हासिल करेगा अगरचे कि वो नाबीना (अंधा) हो जब कोई काबिले ऐतबार आदमी उसको उसके नापाक होने के बारे में बतलाए और उसके नापाक होने की वजह बयान करे या सिर्फ़ नापाक होना बयान करे या कोई फ़्क़ीह (आ़लिम समझदार) ख़बर देने वाले के मुताबिक ख़बर दे तो उस पर भरोसा करेगा।

बर्तन

सोने और चाँदी के बर्तन बग़ैर ज़रूरत के इस्तेमाल करना हराम है और उनके बर्तन बनाना भी अगरचे छोटे बर्तन मसलन सुर्मेदानी ही हो। और सोने के जोड़ (पैवन्द) लगाना सरासर हराम है। और बर्तनों के कोनों के जोड़ में चाँदी लगाना हराम नहीं है मगर ज़्यादा चाँदी बतौर ज़ीनत (ख़ूबसूरती) लगा दी जाए तो हराम है। और सोने चाँदी का पालिश चढ़ाना हलाल (जाइज़) है।

मिसवाक

कूदरती ख़ासियतें (विशेषताएं), पैदाइशी आ़दतें

मिसवाक का इस्तेमाल हर हाल में मुस्तहब (बेहतर) है। और अहम सुन्तत है। वुज़ू और नमाज़ फ़र्ज़ या निफ़ल के लिये तकबीरे तहरीमा (अल्लाहु अकबर) कहने से पहले और तिलावते कुरआन के वक्त, और हदीस शरीफ़ और ज़िक्रे इलाही के वक्त, जब कि दाँतों में ज़र्दी और मैल पैदा हो जाए और घर में दाख़िल होते वक्त और नींद से बेदार होने पर और सोने से पहले और हर उस वक्त जबिक मुँह में बदबू पैदा हो जाए मगर रोजादार के लिये सूरज के ज़वाल (पतनशील) के बाद से मिसवाक करना मकरूह है। मिसवाक की फ़ज़ीलत (नेकी) हर खुरदुरी चीज़ से हासिल होगी जिससे दाँतों का मैल और पीलाहट दूर की जा सके। अपनी खुद की ऊँगली से नहीं, और मिसवाक के लिये पीलू (इराक) की लकड़ी बेहतर है, फिर खजूर के दरख़्त की लकड़ी हो और बेहतर है कि पानी से गीली की हुई मिसवाक हो और दाँतों की चौड़ाई में मिसवाक करे लेकिन जबान में लम्बाई में फेरे। और अच्छा है कि नागा करके बालों में तेल लगाए और ताक अदद (बेजोड़ गिन्ती) में सुर्मा डाले और मूँछे काटे, और नाखुन तराशे और बगल के बाल साफ करे और नाफ के नीचे के बाल दूर करे और दाढ़ी में कंघी करे और सुर्खी या जुर्दी (लाल-पीला रंग) से सफ़ेद बालों में खिजाब लगाए और शौहर वाली औरत अपने हाथ और पाँव में मेहंदी लगाए। और सर के बालों को कुछ मूँडना और कुछ छोड़ना मकरूह है और सफ़ेद बाल नोचना और पहली बार दाढ़ी के बाल निकलते वक्त दाढ़ी नोचना मकरूह है। और एक ही जूता (चप्पल स्लीपर) पहनकर चलना और खड़े-खड़े जूते पहनना मकरूह है।

公公公公

ركز العلوم الشافلي كو

चुजू

वुज़ू के फ़र्ज़ छै: हैं।

- (1) नियत, नापाकी दूर करने या नमाज़ के लिये पाकी की या उसके मिस्ल (या वुज़ू के अदा करने की नियत या फ़र्ज़ वुज़ू अदा करने की नियत) नियत चेहरा धोते वक्त करे। सुलसुल बोल वगैरा (पेशाब के कृतरे आते रहना) फ़क़त फ़र्ज़ नमाज़ के जाइज़ होने की नियत सही होगी और अगर सुन्नत के लिये वुज़ू किया तो नमाज़ जाइज़ होने की नियत करे।
- (2) पूरे चेहरे का धोना , लम्बाई में ऊपर सर के बालों के उगने की जगह तक और नीचे दाड़ी के आख़री हिस्से तक और चौड़ाई में दोनों कानों तक। और जबड़े का अगला हिस्सा ठुड्डी पर और पिछला हिस्सा कानों के पास ख़त्म होता है। और पेशानी के लम्बे घने बाल, पलक के बाल (बुच्ची दाढ़ी) खाल और बालों समेत चेहरे के अन्दर दाख़िल हैं अगरचे घनी हो। मर्द के दाढ़ी के बाल और गालों के बाल अगर छिदरे हों तो अन्दरूनी और बाहरी हिस्सा धोना वाजिब है और अगर मर्द की घनी दाढ़ी ऐसी हो कि उसमें से अन्दर की खाल नज़र न आती हो तो दाढ़ी का बाहरी धोना काफ़ी है, और घनी दाढ़ी का ख़िलाल (ऊँगलियाँ डालना) बेहतर है।
- (3) दोनों हाथ कोहनियों समेत धोना। हाथों पर जो बाल, गुदूद (गांठ) व ज़ाइद ऊँगलियाँ और नाखुन हों।
- (4) मसह करना सर के कुछ हिस्से का, सर की खाल का या सर के बालों का जो सर के दायरे में हों।
 - (5) दोनों पाँव टख़्नों समेत धोना, पाँव की दरार व फटन वगैरा।
- (6) तरतीब (अनुक्रम) वुज़ू में, तकदीरी जैसा कि ग़ोता लगाया नियत करके तो वुज़ू हो जाएगी, हिस्सी में इसी तरतीब से हो जैसा कि बयान की गई, अगर निचले आज़ा (अंग) ऊपरी आज़ा से पहले धोए गृए

तो काफ़ी नहीं होंगे क्योंकि हिस्सी (महसूस की जाने वाली) तरतीब नहीं हासिल हुई।

साह़िबे ज़रुस्त

दाइमुल हृद्स (हमेशा नापाक रहने) के वुज़ू में मवालात (पे दर पे होना) भी वाजिब है। इस्तिसहाब नियत यानी नियत दिल में हुक्मी तौर पर कायम रहना उसको कहते हैं जबिक नियत ख़त्म करने का इरादा न किया जाए और कोई ऐसा अमल न किया जाए जो नियत के ख़िलाफ़ हो।

वुजू की सुन्ततें

मिसवाक करना, बिस्मिल्लाह कहना, सुन्नत वुज़ू की नियत के साथ हाथ धोने के शुरु के साथ, और बिस्मिल्लाह कहने के बाद वुज़ू की सुन्नतों की नियत करना और इस्तिसहाब नियत (नियत बाक़ी रहना)भी। बिस्मिल्लाह कहना अगर शुरुआ़त में भूल जाए तो वुज़ू के दरम्यान भी कह सकता है। ''बिस्मिल्लाहि अव्वलहु व आख़िरहू'' जिस तरह कि खाने-पीने के शुरु में भूल जाए तो खाने के बीच में भी कहना सुन्नत है। फिर दोनों हाथ पहुँचों तक धोए तीन मर्तवा। ऐसे बर्तन में हाथ डुबोने से पहले जिसमें कूल्लतैन से कम पानी हो अगर हाथों की पाकी में शुबह हो तीन मर्तबा हाथ धोए बगैर कम पानी माए रक्तिक (पत्ली चीज़) में हाथ डुबोने में कराहत (मकरूह) है, फिर मुँह में पानी लेना, फिर नाक में पानी लेना है। मुँह में पानी लेना और नाक में पानी लेना दोनों को एक ही वक्त एक साथ और तीन चुल्लू पानी से करना अफ़ज़ल (बेहतर) है। तीन चुल्लू में से हर एक चुल्लू से कुल्ली करे और उसके बाक़ी पानी से नाक साफ़ करे। मुँह में पानी लेने और नाक में पानी लेने (यानी कुल्ली करने) में ज़्यादती करना अच्छा है बशर्ते कि रोज़े से न हो। धोने और मसह करने में तीन-तीन बार करना सुन्नत है, और ख़िलाल (ऊँगलियाँ डालना)भी तीन बार करना बेहतर है। वुज़ू के आ़ज़ा (अंग) धोने में तादाद के बारे में शक हो तो उस तादाद पर अमल किया जाए

مركز العلوم ا

जिसके बारे में यक़ीन हो और तमाम सर का मसह करना, सर से अ़मामा (पगड़ी) वग़ैरा न निकालना चाहे तो सर के कुछ हिस्से का मसह करके उसके ऊपर भी मसह की अदाएगी हो सकती है, पूरे कानों के अन्दर और बाहर दोनों जानिब मसह करना नए पानी से, और दोनों कानों के सूराख़ों का नए पानी से मसह करे, और सुन्तत है कि हाथ की ऊँगलियों में तश्बीक (एक हाथ की ऊँगलियों को दूसरे हाथ की ऊँगलियों से तरतीब से मिलाने) से ख़िलाल करे, और पाँव की ऊँगलियों का ख़िलाल इस तरह करे कि बाएं हाथ की कनकी छोटी ऊँगली दाहने पाँव की छोटी ऊँगली के नौचे डाले और उसी सिलसिले से बाएं पाँव की छोटी ऊँगली पर ख़त्म करे और पे दर पे (लगातार) इस तरह कि दो आ़ज़ा (अंग) के धोने में लम्बा फ़ासला न हो, और दाहने हाथ और दाहने पाँव को बाएं हाथ और बाएं पाँव से पहले धोए। चेहरे को धोते वक्त सर का कुछ हिस्सा धोना और हाथों को धोते वक्त बाजुओं का कुछ हिस्सा धोना और पाँव को धोते वक्त पिण्डली का कुछ हिस्सा धोना सुन्तत है। वुज़ू करते वक्त बग़ैर उज़र के पानी डालने में मदद न लेना सुन्तत है। वुज़ू के पानी को बग़ैर उज़र के जिस्म से न पोंछना और न झाड़ना सुन्नत है, और अंगूठी को हरकत देना सुन्तत है। और चेहरे के धोने में चेहरे के ऊपर के हिस्से से शुरु करना सुन्नत है। हाथ और पाँव के धोने में ऊँगलियों से शुरुआ़त करना सुन्नत है। और अगर किसी दूसरे की मदद से पानी डलवाया तो कोहनी ओर ऐढ़ी से शुरु करे। और आज़ा (अंग) का रगड़ना सुन्तत है। और आँख के दोनों गोशों (किनारों) का पोंछना सुन्तत है। और वुज़ू करते वक्त कि़ब्ले की तरफ़ मुँह करके बैठना सुन्तत है। पानी के बर्तन से हाथ डुबोकर पानी लेना हो अगर बर्तन बड़ा हो तो बर्तन को दाहने जानिब और अगर बर्तन को झुकाकर पानी लेना हो तो बाएं जानिब बर्तन रखना सुन्नत है। वुज़ू में एक मुद (620 ग्राम वज़नी) से कम पानी न सफ् किया जाए, बग़ैर हाजत के तमाम वुजू में बात न करना सुन्नत है। और चेहरे पर पानी न मारना सुन्नत

है, और गर्दन का मसह सुन्नत नहीं, और वुज़ू के ख़त्म होने पर कि ब्ला रुख़ होकर यह दुआ़ पढ़ी जाए "अशहदु अल लाइला-ह इल्लल्लाहु वह़दहू ला शरी-क लहू व अशहदु अन न मुहम्मदन अ़ब्दुहू व स्सूलुह, अल्लाहुम्मजअ़ल्ली मिनल्तव्याबी-न वजअ़ल्ली मिनल मु-त त्वह्हिरीन, सुब्हा-न कल्लाहुम म विब हम्दि-क अशहदु अल लाइला-ह इल्ला अन त अस्तग़िफ्र-क व अतूबु इलैक, व सल्लल्लाहु अ़ला सैय्यदिना मुहम्मदिंव व अ़ला आलिही व सहबिही वसिल्लम" और वुज़ू के आ़ज़ा (अंग) की दुआ़ पढ़ने में हर्ज नहीं है।

तर्जमा :- ''मैं गवाही देता / देती हूँ कि नहीं कोई इबादत के लायक सिवाए अल्लाह तआ़ला के जो एक है उसका कोई शरीक नहीं, और गवाही देता/ देती हूँ कि हमारे सरदार मुहम्मद सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम उसके बंदे और रसूल हैं, ऐ अल्लाह मुझको तौबा करने वालों में से बना और मुझको पाक लोगों में बना, मैं पाकी बयान करता/ करती हूँ ऐ अल्लाह तेरी तारीफ़ के साथ गवाही देता/ देती हूँ कि नहीं कोई खुदा सिवाए तेरे, मग्रिफ़रत (बख़्शिश) माँगता/ माँगती हूँ तुझसे और तौबा करता/ करती हूँ तेरी तरफ़ और रहमत नाज़िल फ़रमा ऐ अल्लाह हमारे सरदार मुहम्मद सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर और उनकी आल और उनके सहाबए किराम पर और सलाम भेज''

वुजू के मकरुहात

वुज़ू के पानी गिराने में फ़ुज़ूल ख़र्ची, एहराम वाल के लिये गंजान (घनी) दाढ़ी में ख़िलाल करना, किसी उ़ज़्व (अंग) को तीन से ज़्यादा या तीन से कम मर्तबा धोना, बग़ैर ज़रूरत के वुज़ू में ग़ैर से मदद लेना मकरूह है।

वुजू की शर्तें

गुस्लः यानी नापाकी वगैरा से पाकी, इस्लाम में होना, तमीज़ होना, निका यानी हैज़ व निफ़ास यानी माहवारी वगैरा से पाकी अद्मे

के।

हाइल यानी खाल से उस चीज़ का दूर करना जिसकी वजह से पानी पहुँचने में रुकावट हो वुज़ू में फ्राइज़ और सुन्तत और उनकी जगहों से जानकारी और उनमें फ़र्क़, इस बारे में यक्तिन हो कि वुज़ू में कुछ चीज़ें फ़र्ज़ और कुछ चीज़ें सुन्तत हैं। इसके फ़र्ज़ों में से किसी मुअ़य्यन (निश्चित)फ़र्ज़ के सुन्तत होने का अ़क़ीदा न रखना। मुतलक पानी यानी जो मुकम्मल पाक और पाक करने वाला हो, और नज़र आने वाली नापाकी दूर की गई हो। नज़ासत ऐनी का दूर करना यानी वो नजासत जो दिखाई देती हो दलदार हो जिस्म वाली) उसका पाक करना वाजिब है। उ़ज़्व (अंग) पर कोई ऐसी चीज़ न हो जो पानी को बदल दे अपने वुज़ू की नियत को मुअ़ल्लक़ (लटकाना)न करे, अपने इरादे को मज़बूत करे, उ़ज़्व (अंग) पर पानी का जारी करना, साहिबे ज़रूरत के वुज़ू में नमाज़ का वक़्त शुरु हो जाना, मवालात (पे दर पे यानी लगातार) वुज़ू और नमाज़ के दरम्यान।

ख़ुफ़्फ़ैन (मौज़ों) पर मसह

वुज़ू में दोनों पाँव धोने के बजाए मसह खुफ़्फ़ैन (मोज़ों पर मसह) करना जाइज़ है, मसह खुफ़्फ़ैन जाइज़ होने की शर्त:-

मुकम्मल पाकी के बाद मोज़े पहने हों, मोज़े पाक हों, मोज़े ऐसे हों जिनको पहनकर चलना फिरना आसान हो, मोज़े पाँव के उस हिस्से को ढाँके जिसका धोना वुज़ू में फ़र्ज़ है, न कि बाहरी हिस्से में और न ऊपरी हिस्से में, उस पर पानी डाला जाए तो असर न कर सके, इस हुक्म से मोज़े का बालाई (ऊपरी) हिस्सा जिस हिस्से में डोरी बाँधी जाती है अलहदा है।

मुक़ीम (निवासी) एक दिन और एक रात के बाद मसह करके मोज़े निकालेगा, और मुसाफ़िर क्स्र के सफ़र में तीन दिन और तीन रात मसह करने के बाद मोज़े निकालेगा। मुद्दत की इब्तिदा (शुरुआ़त) मोज़े पहनने के बाद के हद्स (बे बुज़ू होने) से होगी, अगर इक़ामत (निवास करने) में मसह करे और सफ़र पर जाए, या सफ़र में मसह करे और क्याम (निवास) करे तो मुक़ीम के मसह की मुद्दत पूरी होगी। सुन्तत है कि मसह ऊपरी हिस्से पर, निचले हिस्से पर और पिछले हिस्से पर किया जाए और मसह ख़ुतूत (लकीरों) की शक्ल में किया जाए। एक मर्तबा और मोज़ों के बाहरी और ऊपरी हिस्से पर भी मसह करना वाजिब है।

वुजू तोड़ने वाली चीज़ें

व्जू तोड़ने वाली चार चीज़ें हैं।

- (1) पेशाब पाख़ाने के रास्ते से कोई चीज़ निकले सिवाए मनी
- (2) अ़क्ल ग़ायब हो जाए, नींद, पागलपलन या बेहोशी से ये नींद उस नींद के अ़लावा हो जो नीचे जमकर बैठने में लग गई हो।
- (3) अजनबी मर्द और औरत का बदन आपस में बग़ैर किसी आड़ के छू जाए, छूने वाले और छूया हुआ दोनों का वुज़ू टूट जाता है। लड़का और लड़की हदे शहवत (जिस्मानी हवस की सीमा) को न पहुँचे हों तो उनसे वुज़ू न टूटेगा, बाल नाखुन और दाँत को छूने से वुज़ू नहीं टूटेगा, और महरिमयत (जिनसे निकाह हराम है), रिश्तए क्रावत (भाई-बहिन वग़ैरा), रज़ाअ़त (दूध शरीक भाई-बहिन) या मुसाहरत (सुस्राली रिश्ते सास ससुर)की वजह से भी वुज़ू नहीं टूटता।
- (4) आदमी की शर्मगाह और उसके पाख़ाने की जगह के हल्क़ें को हाथ के अन्दरूनी हिस्से से छूऐ तो वुज़ू टूट जाता है और जिसको छुआ जाए उसका वुज़ू नहीं टूटता। और मय्यत की और बच्चे की शर्मगाह छूने से वुज़ू टूट जाएगा, मर्द की पेशाब की शर्मगाह में ज़कर (लिंग) का पूरा हिस्सा दाख़िल है और औरत की शर्मगाह में दोनों तरफ़ के आपस में मिलने वाले किनारे दाख़िल हैं, जानवर की शर्मगाह छूने से वुज़ू नहीं टूटता है। और ऊँगलियों के सिरे और बाहरी हिस्से और उसके दरम्यानी हिस्से से भी वुज़ू नहीं टूटता है।

हृद्से असग्र

हृद्से असग्र यानी बे वुज़ू होने की हालत में नमाज़ पढ़नी वगै़रा, तवाफ़ करना, कुरआन शरीफ़ उठाना और छूना हराम है। कुरआन शरीफ़ उठाना, उसका छूना, जिल्द वर्क या हाशिया ही क्यों न हो, हराम है और उसके जुज़दान (थैली) को लटकाने की रस्सी और वो सन्दूक जिसमें क्रआन है। और क्रआन में हर वो चीज़ दाख़िल है जो क्रआन के तौर पर पढ़ने के लिये लिखी जाए अगरचे कपड़े के दुकड़े पर हो और कुरआन का सामान के साथ खासकर कुरआन को उठाने के इरादे के बग़ैर जाइज़ है। तफ़सीर की मिक़दार यक़ीनी तौर पर क़ुरआन से ज़्यादा हो तो उसका उठाना जाइज़ है और लकड़ी से उसके वर्क़ को पलटना जाइज़ है। लड़का या लड़की जो अच्छे बुरे की तमीज़ रखने वाली अ़क्ल की उम्र को पहुँचे हों पढ़ने या सीखने के लिये कुरआन को उठाने और छूने से मना नहीं किये जाएंगे। जिसे तहारत (पाकी) का यकीन हो और हद्स (बे वुजू होने) के बारे में शक हो, या हद्स के बारे में यक्तिन हो और पाकी के बारे में शक हो तो अपने अस्ल यक्तीन पर बरक्रार रहेगा। अगर शक हो कि वुज़ू टूटा या नहीं तो अस्ल वुज़ू न टूटने की है। अगर शक हो कि वुज़ू किया या नहीं तो अस्ल वृजु न करने की है।

सुन्तत वुजू (जिन हालात में वुजू करना सुन्तत है)

फ़सद (पछना या सिंगी लगवाने), हजामत (बाल कटाने) नकसीर फूटने से वुज़ू करना मुस्तहब है और ऊँघने व जमके बैठकर सोने पर वुज़ू करना मुस्तहब है। कै और नमाज़ में कहक़हे के साथ हँस दे तो वुज़ू करना सुन्नत है, और उस चीज़ के खाने पर जिसको आग ने छुआ है और ऊँट का गोश्त खाने के बाद और हृद्स (बे वुज़ू होने) के बारे में शक हो तो वुज़ू करना सुन्नत है। ग़ीबत, चुग़लख़ोरी, झूठ, गाली गलोच, बुरी बातें और गुस्से के वक्त वुज़ू करना सुन्तत है। सोने के इरादे के वक्त वुज़ू सुन्तत है, कुरआन के पढ़ने और ह़दीस शरीफ़ के बयान करने और ज़िक्र खुदा करने के वक्त वुज़ू सुन्तत है। मस्जिद में बैठने और दाख़िल होने के लिये वुज़ू सुन्तत है। शरीअ़त का इल्म पढ़ने,पढ़ाने में और ज़्यारते कृब्र के लिये वुज़ू करना सुन्तत है, और मय्यत के उठाने और छूने के वक्त वुज़ू सुन्तत है।

公公公

ज़रूरत से फ़ारिग़ होने के आदाब

पेशाब और पाखाने की ज़रूरत पूरी करने वाले के लिये बेहतर है कि नंगे पाँव न रहे। अपने जूते चप्पल पहन ले और सर को ढाँक ले, और ढेले से इस्तिंजा करने वाला ढेला ले और बैतुल ख़ला (लेट्रीन)में दाख़िल होते वक्त बायाँ पाँव पहले दाख़िल करे और निकलते वक्त दाहिना पाँव बाहर निकाले और इसी तरह खुली जगह में ज़रूरत से फ़ारिग़ होने की जगह पहुँचने पर किया जाएगा और किसी ऐसी चीज़ को अपने साथ बैतुल खुला में न ले जाए जिस पर अल्लाह का जिक्र लिखा हो और ज़रूरत से फ़ारिग़ होते वक़्त बाएं पाँव का सहारा ले और दाहिने पाँव को खड़ा छोड़े, और अदाए हाजत के लिये लोगों से दूर रहना भी बेहतर है, और लोगों की नज़र बचाना भी अच्छा है। और उहरे हुए पानी में पेशाब न करना चाहिये और न बहते हुए कम पानी में, और न सूराख़ में और न हवा चलने के रुख में और न रास्ते में और न फलदार पेड़ के नीचे कि जिसका फल खाया जाता हो और बग़ैर ज़रूरत के बात न करना चाहिये। जिस जगह पर पेशाब व पाखाना किया जाए उसी जगह पर पानी से पाकी न की जाए बल्कि जगह बदल दी जाए। और पेशाब से निजात चाहना सुन्तत है, और पेशाब कर लेने के बाद पेशाब से पाकी हासिल करना भी सुन्नत है। और बैतुल खुला वगैरा में दाखिल होते वक्त ये दुआ पढ़ ले:-"अल्लाहम-म इन्नी अऊज बि-क मिनल खुब्सि वल खुबाइस" (ऐ खुद में तेरी पनाह माँगता/माँगती हूँ शैतान मर्दो और औरतों के शर से) और फ्रागृत के बाद निकलते वक्त ये दुआ़ पढ़े :- "गुफ्रान-क अलहम्ब लिल्लाहिल्लज़ी अज़ह-ब अ़न्तिल अज़ा व आ़फ़ानी" (तेरी बख़्शाइश तमाम तारीफ अल्लाह ही के लिये हैं जिसने मेरी तकलीफ दूर की और मुझको आ़फ़ियत (संतुष्टि) दी।) और जब हाजत पूरी करने के लिये बैंटे तो किब्ले की तरफ़ रुख़ न करे और न पीठ करे। और ये उस हालत हराम है जब कि इसके और कि़ब्ले के दरम्यान पर्दा (आड) न हो य

छुपाने वाली चीज़ हो मगर बैठने वाले से तीन हाथ से ज़्यादा फ़ासले पर हो, या आड़ हो मगर दो तिहाई (एक फूट) बुलन्द न हो, लेकिन जो जगहें सिर्फ़ इसी के लिये बनाई गई हैं उसमें कि़ब्ले की तरफ़ मुँह या पीठ करके बैठना जाइज़ है।

पेशाब-पाख़ाने से फ़ारिग़ होने के आदाब में से है कि न सूरज और न चाँद की तरफ़ मुँह और पीठ करे और हाजत पूरी करते वक़्त एक दम अपने जिस्म से कपड़ा न हटाए जब तक कि बैठने के लिये ज़मीन के क़रीब न हो जाए, और सख़्त ज़मीन पर भी पेशाब नहीं करना चाहिये, और आसमान की तरफ़ न देखना न अपनी शर्मगाह देखना और न उस चीज़ को देखना जो बाहर (पाख़ाना पेशाब) होती है, और न अपने हाथ से बेकार काम करना चाहिये और हाजत पूरी करके उठने से पहले अपने कपड़े धीरे-धीरे छोड़कर बदन ढाकना अच्छा है।

मस्जिद में पेशाब करना अगरचे पेशाब करने के बर्तन में हो , हराम है। और किसी मोहतरम (काबिले एहतेराम) कृब्र पर पेशाब करना हराम है, और किसी मोहतरम कृब्र के पास पेशाब करना मकरूह है। और खड़े होकर पाखाना पेशाब करना मकरूह है लेकिन किसी परेशानी की वजह से जाइज़ है। और उन जगहों पर जहाँ लोग जमा होते और बैठते हों, मकरूह है। बग़ैर ज़रूरत के बात करना मकरूह है और ज़रूरत पर मकरूह नहीं। अगर छींक आए तो दिल में खुदा की तारीफ करे और जुबान से न कहे।

इस्तिंजा

पेशाब और पाख़ाने की ज़रूरत पूरी करने के बाद हर लिथड़ी हुई मुलाइम गन्दगी के निकलने पर दोनों शर्मगाहें में से एक शर्मगाह को पानी या ढेले या उसके मिस्ल किसी खुशक पाक करने वाली चीज़ और ग़ैर मोहतरम यानी ऐसी चीज़ें जिनमें कोई एहतेराम न हो, से इस्तिंजा वाजिब है। पाकी में अगली और पिछली दोनों शर्मगाह को जमा करना सुन्नत है। अगरचे कि किसी सूखी नापाक चीज़ से हो तीन बार से कम मर्तबा ढेला इस्तेमाल किया गया हो और अगर पानी या ढेलों में से किसी एक को लेन हो तो पानी अफ़ज़ल है और सुन्नत है कि बाएं हाथ से इस्तिंजा किया जाए।

ढेले से इस्तिजे की शर्ते ये हैं:- कि निकली हुई नापाक चीज खुश्क न हो जाए और निकली हुई जगह से दूसरी जगह न गई हो, बाहर की नजासत न लगी हो, नजासत मछ्डज (निकलने की जगह) के आसपास फैली न हो और आबदस्त (इस्तिन्जा)के अलावा दूसरा कोई पानी उसको तर न कर दे, ढेलों की तादाद तीन हो, ढेलों की तादाद में एक ढेले के तीन किनारे भी शामिल हैं, अगर तीन ढेलों से नजासत दूर न हो सके तो ज़्यादा ढेलों का लेना भी वाजिब है। सुन्नत ये है कि नजासत (नापाकी) दूर करने के बाद भी तीन मर्तबा ढेला इस्तेमाल किया जाए और सुन्नत है कि ढेले से पुरी जगह का मसह किया जाए। और सुन्तत है कि पाखाना अगर पानी से धोया जाए तो बीच की ऊँगली का सहारा लिया जाए और सुन्तत है कि पहले पेशाव की जगह धोई जाए उसके बाद पाखाने की जगह। हाजत से फारिंग होने के बाद हाथ मिट्टी वगैरा से धोना सुन्नत है और इसके बाद अपनी शर्मगाह और पाजामे पर पानी छिड़कना भी सुन्तत है और इस्तिजे के बाद ये दुआ़ पढ़ना सुन्नत है:- "अल्लाहुम-म तहहिर कृल्बी मिनिनफाकि व हस्सिन फरजी मिनल फवाहिश" (ऐ खुदा मेरे दिल को मुनाफ़िक़ होने की आदतों से पाक रख और मेरी शर्मगाह को हरामकारी से बचा।)

गुस्ल वाजिब करने वाली चीज़ें

मौत, हैज़ (माहवारी), निफास, बच्चा जनना (ज़च्चा होना) अगरचे अ़ल्का (जमा हुआ ख़ून)व मुद्वग़ (कच्चा बच्चा) बग़ैर रतूबत के हो और नापाक मनी (वीर्य) का ख़ारिज होना और मनी की पहचान की निशानियाँ ये हैं ''मनी कूदकर या जोश या लज़्ज़त के साथ ख़ारिज हो या उसमें गूँदे हुए आटे की सी बू हो या खुश्क मनी में अण्डे की सफ़ेदी की सी बू हो और मर्द का हश्फ़ा (सर लिंग सुपारी) या इस क्द्र लिंग का हिस्सा किसी फर्ज यानी शर्मगाह में दाख़िल करने से अगर पाख़ाने के मक़ाम या मय्यत के फर्ज (शर्मगाह) या जानवर के फर्ज में दाख़िल करे, और अपने कपड़े या बिस्तर पर मनी देखे जिस बिस्तर पर इसके अ़लावा कोई नहीं सोया था।"

बे वुज़ू की हालत में जो चीज़ें हराम हैं वो नापाकी (ज़रूरते गुस्ल की हालत में) की हालत में भी हराम हैं। और मस्जिद में ठहरना और मस्जिद में चलना-फिरना ठहरने के बराबर है सिवाए किसी ज़रूरत के, और कुरआन का पढ़ना तिलावत के लिहाज़ से हराम है।

गुस्ल का तरीका

फ्रज़ं गुस्ल की कम से कम नियत ''नवैतु र फ इल जनाबति'' या "नवैतुं फ्र र द्विल गुस्ल '' (मैं फ्रज़ं गुस्ल की नियत करता / करती हूँ) और बद्रन की तमाम ज़िहरी खाल और बालों पर पानी पहुँचाना, और वाजिब है नियत का साथ होना फ्रज़ं गुस्ल के शुरु करने के साथ जबिक बदन का ऊपरी या निचला हिस्सा जो सबसे पहले धोया जाए नियत की जाए, गुस्ल की शुरुआ़त के लिये बदन के ऊपरी हिस्से और निचले हिस्से में कोई फ्रक़् नहीं है। जिस किसी हिस्सए बदन के धोने से फ्रज़ें गुस्ल शुरु किया जाए उसी वक्त नियत की जाए।

गुस्ल की सुन्ततें

कि़ब्ले की तरफ़ रुख़ करना, जुबान से तिस्मया (बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम) कहना, दिल में नियत करना, दोनों हाथों को पहले धोना, नजासत (गन्दगी) साफ़ करना, बुज़ू करना, गोशे (कोने), शिकनें (सिलवटें)और झुर्रियाँ एहतेयात के साथ धोना, बालों की जड़ों में पानी पहुँचाने के लिये ख़िलाल (ऊँगलियाँ) करना, सर पहले धोना, फिर दाहनी जानिब धोना, उसी तरह बाई जानिब धोना और तीन-तीन मर्तबा

धोना भी सुन्नत है। और हर मर्तबा बदन पर हाथ फेरना, नियत का ख़्याल दिल में कायम रहना नियत ख़त्म करने का इरादा न किया जाए। गुस्ल पर एक साअ़ (2480 ग्राम वज़न) से कम पानी ख़र्च न करना सुन्नत है और जो औरत शौहर की वफ़ात (मौत) की इदत नहीं गुज़ार रही हो हैज़ (एम. सी.) वग़ैरा के गुस्ल के बाद उसका शर्मगाह में मुश्क (ख़ुश्बू का फाया) रखना फिर अगर ख़ुश्बू मयस्सर न हो तो चिकनी मिट्टी से धोना और अगर ये भी न मिले तो पानी से धोना ही काफ़ी है, और सुन्नत है कि पेशाब करने से पहले मनी निकलने का गुस्ल न करे, और गुस्ल से फ़ारिग़ होने के बाद सुन्नत दुआ़एं जो वुज़ू के बाद हैं पढ़े और गुस्ल करने में दूसरे से मदद न ले।

गुस्ल के मकरूहात

मकरूह है गुस्ल में ज़्यादा पानी बहाना, ठहरे हुए पानी में वुज़ू और गुस्ल करना, तीन से ज़्यादा मर्तबा धोना, कुल्ली करना और नाक में पानी चढ़ाने को छोड़ना, नापाक के लिये शर्मगाह धोने से पहले और वुज़ू करने से पहले खाना, पीना, सोना और हमबिस्तरी करना। इसी तरह हैज़ (एम. सी.) और निफास ख़त्म होने पर मकरूह है गुस्ल से पहले।

नजासत (नापाकी)

शराब, नबीज़ यानी अंगूर या खजूरों को निचोड़कर बनाई हुई शराब कुत्ता और सुअर और इन दोनों में से किसी एक के मेल मिलाप से पैदा हुआ जानवर नापाक है। मरा हुआ जानवर पूरा नापाक है सिवाए आदमी, मछली, और टिड्डी के जो मरने के बाद भी पाक हैं। ख़ून, पीप, कैं, लीद, पेशाब, मज़ी (सफ़ेद पतला माद्दा) वदी (पेशाब पाख़ाने के वक़्त निकलने वाला माद्दा) और सोने वाले के मुँह से जो पानी (राल) तब्दील होकर बहे (निकले) वे भी निजस (नापाक) है। कुत्ते सुअर और इन दोनों में किसी एक के मेल मिलाप से पैदा हुए जानवर की मनी नापाक है और जिस जानवर का गोशत खाया नहीं जाता उसका दूध भी नापाक है

सिवाए आदमी के और अ़लक़ा (जमा हुआ ख़ून), मुद्रग़ा (कच्चा बच्चा)और फर्ज (शर्मगाह)की रतूबत (तरी) सब पाक हैं, जिस्म का टुकड़ा जो ज़िन्दा जानवर से काटा जाए वो मुरदार है मगर खाए जाने वाले जानवर के बाल, पर ऊन और रुआँ सब पाक हैं।

नापाक चीज़ों में से कोई चीज़ बदल जाने से पाक नहीं होती सिवाए तीन चीज़ों के शराब जबिक वह खुद सिरका बन जाए तो अपने बर्तन के साथ पाक है और मौत से नापाक हुई खाल का ज़ाहिर व बातिन दबागृत से पाक हो जाता है और जैसे कि मरा हुआ कीड़ा जानदार मरा हुआ (मुर्दा) हैवान (जानदार)हो जाए तो वो पाक है।

नजासत (नापाकी) दूर करने का तरीका

नजासते मुग़ल्लजा का इज़ाला यानी गाढ़ी, भारी गन्दगी का पाक करना, बदन लिबास और बर्तन जो कुलो या उसके लुआ़ब वगैरा की रतूबत (तरी) से नापाक हो जाएँ उसको सात बार पाक पानो से धोया जाए जिसमें एक बार पाक मिट्टी इस्तेमाल की जाए,बेहतर तो यह है कि पहली बार के धोने में मिट्टी का इस्तेमाल किया जाए वरना आख़री बार धोने से पहले मिट्टी इस्तेमाल की जाए। और सुअर कुत्ते के हुक्म में शामिल है और कमसिन (छोटे) लड़के के पेशाब से जो चीज़ नापाक हो जाए जो सिवाए दूध के खाता पीता न हो उस बच्चे के पेशाब पर पानी छिड़का जाए और इसके अलावा जो दूसरी गन्दगी से नापाक हो जाए अगर वो नजासते ऐनी (जो नजासत देखी जाए या जिसमें ज़ाइका, रंग, बू या दलदार हो) तो नजासते ऐनिया (एहसास वाली गन्दगी) को दो मर्तबा धोना वाजिब है। एक तो उस नजासत का साफ़ करना कि अस्ल दलदार ख़त्म हो और उसके ज़ाइक़े, रंग व बू के दूर करने की भी कोशिशि करे। रंग व बू दोनों या तन्हा ज़ाइका बाकी रह जाए तो पाकी हासिल न होगी और अगर रंग व बू बाक़ी रह जाए तो पाकी हासिल न होगी और अगर रंग व बू बाक़ी रह जाए कि जिसका खुत्म करना दुश्वार हो अगर कोशिश के

مركزالعلوم

बावजूद बाक़ी रह जाएं तो हरज नहीं।

इज़ालए नजासत हुक्मी और गुसाला यानी हल्की गन्दगी को दूर करने का तरीका :- और अगर वो नजासत (गन्दगी) जो आँख से देखी न जाए कि नजासत का अस्ल जिस्म (दलदार) न हो तो उस पर पानी एक बार बहा देना काफ़ी है। पानी थोड़ा हो तो उसको नापाकी पर डालने की शर्त है। गुसाला (नजासत की जगह के धोए हुए पानी को कहते हैं) गुसाला जो अलग थोड़ा और बदला हुआ न हो और उसका वज़न ज़ाहिर मैल (पाक मैल कुचैल) की वजह से ज़्यादा न हुआ हो और नजासत की जगह पाक हो गयी हो तो पाक है।



त्यम्मुम्

मुहदिस (बे वु.जू) और जुनुबी (जिस पर गुस्ल वाजिब हो) पानी न मिलने, उसके इस्तेमाल से सर्दी का अन्देशा और बीमारी का ख़तरा हो तो वु.जू और गुस्ल के बदले तयम्मुम कर सकते हैं। अगर पानी न मिलने का यकीन हो जाए तो पानी की तलाश के बग़ैर तयम्मुम करे और अगर पानी मिलने का ज़रा भी वहम व गुमान हो या पानी मिलने न मिलने के बारे में शक हो तो पानी की तलाश की जाए। अपने ठहरने की जगह में और अपने साथियों के पास अगर तन्हा हो और खुला हुआ मैदान हो तो मैदान में चारों तरफ नज़र दौड़ाई जाए, बअ़ज़ ने इसकी हद कमान से तीर निकलकर पहुँचने की बताई है, इस पर भी पानी न मिले तो तयम्मुम करे। और अगर पानी मिलने का यकीन हो तो पानी की तलाश वाजिब है। पानी के क़रीब होने की हद छै हज़ार क़दम (डेढ़ मील) है और अगर पानी का फ़ासला हदे क़रीब से ज़्यादा हो तो तयम्मुम करे और अगर नमाज़ के आख़री वक़त तक पानी के हासिल होने का यकीन हो तो नमाज़ की ताख़ीर (देर) बेहतर है।

दूरी की हद और क़रीब की हद तक पानी की तलाश करना वाजिब है बशर्ते कि जान व माल के लिये कोई ख़तरा न हो और साधियों के छूट जाने का अन्देशा न हो और नमाज़ का वक्त निकल जाने का डर न हो वरना पानी तलाश करे और अगर पानी थोड़ी मिक़दार में हो कि तहारत (पाकी) के लिये काफ़ी न हो तो उसका इस्तेमाल कुछ हिस्सों (अंगों) में वाजिब है फिर उसके इस्तेमाल के बाद बाक़ी हिस्से (अंग) के लिये तयम्मुम करेगा। नमाज़ का वक्त दाख़िल होने के बाद पानी का (मुनासिब) क़ीमत मिस्ल से ख़रीदना उसको वाजिब होगा अगर वो क़र्ज़ में डूबा हुआ न हो या उसकी अपने सफ़र ख़र्च के लिये ज़रूरत हो या हैवान (जानवर) मोहत्रम (वो हैवान जिसका क़ल्ल करना जाइज़ न हो) के चारे पानी के ख़र्च के लिये ज़रूरी न हो (मोहतरम जानवर में खाया जाने वाला और न खाया जाने वाला दोनों दाख़िल हैं।)

वुज़ू के पानी को बतौर हिबा (दान) और डोल का ज़रूरत के तौर पर भी माँगना वाजिब होगा न कि उसकी कीमत बतौर हिबा (बिख्लाश) कृबूल करना न कि पानी की कीमत या डोल की उजरत की कीमत का हिबा (दान) कृबूल करना ज़रूरी है। और अगर मोहतरम हैवान या सवारी के जानवर के लिये उस पानी की ज़रूरत हो तो पानी की मौजूदगी के बावजूद तयम्मुम किया जाएगा अगरचे कि आइन्दा पानी की ज़रूरत हो तो तयम्मुम वाजिब है।

पानी के इस्तेमाल से कोई मर्ज़ (बीमारी) पैदा हो, किसी मर्ज़ में ज्यादती हो, सेहतयाबी में देर हो या किसी ज़ाहिरी अंग में बदनुमा ऐब पैदा करे। और मामूली जाड़े की वजह से तयम्पुम नहीं किया जा सकता अलावा इसके कि आजा (अंगों)को गरमाने के लिये कोई चीज फ़ायदेमन्द न हो और उस पानी को गर्म करने के लिये कोई चीज बर्तन. ईंधन और आग हासिल होती हो और पानी के इस्तेमाल से किसी उज़्व (अंग) के बेकार हो जाने का ख़ौफ़ हो या किसी उ़ज़्व (अंग) में बदनुमा ऐब पैदा करे। अगर बदन के बअ़ज़ अंगों पर पानी के इस्तेमाल से तकलीफ़ का ख़ौफ़ हो तो सही अंगों का धोना और ज़ख़्मी अंगों के बदले चेहरे और हाथों का तयम्मुम करना वाजिब है। और जनाबत (गुस्ल की ज़रूरत) की सूरत में इन दोनों (तयम्मुम व गुस्ल) के दरम्यान कोई तरतीब (क्रम) नहीं है जो चाहे पहले करे लेकिन हृद्स (बे बुज़ू) की सूरत में तयम्मुम उस वक्त करे जबिक बीमार ज़ख़्मी अंग के धोने का वक्त आए। और अगर उस उज़्व पर पट्टी, फाया रखा हो जिसके नीचे का सही हिस्स धोना बग़ैर उसके निकाले दुश्वार हो तो उसका निकालना वाजिब है और अगर पट्टी या फाए का निकालना दुश्वार हो तो उसके आसपास की सही जगह को धोए और उस पर पानी का मसह करे और पट्टी के नीचे ज़्ख़्मी हिस्से के बदले तयम्मुम करे चेहरे और दोनों हाथ का। जब ग़ैर

पाकी में पट्टी बाँधी गई हो और निकालना आसान हो तो क्ज़ा वाजिब है और जब जाड़े की वजह से तयम्मुम किया तो उसकी भी क्ज़ा करेगा या जब मुक़ीम (निवास) हालत में पानी न मिलने पर तयम्मुम करे और मुसाफ़्र अपने सफ़्र में तयम्मुम करके नमाज़ पढ़े तो उसकी क्ज़ा करना वाजिब है जब कि सफ्र गुनाह के लिये न हो।

तयम्मुम की शर्ते

तयम्मुम की दस शर्ते हैं। पहली शर्त तयम्मुम मिट्टी से किया जाए। दूसरी शर्त मिट्टी पाक करने वाली हो। तीसरी शर्त वो इस्तेमाल की हुई न हो, उस मिट्टी से तयम्मुम सह़ी नहीं जो गन्दगी दूर करने के लिये इस्तेमाल कर ली गई हो। चौथी शर्त तयम्मुम की मिट्टी में आटा वगैरा मिला हुआ न हो। पाँचवीं शर्त तयम्मुम के लिये मिट्टी लेने का इरादा करे, अगर हवा ने गर्द व गुबार उड़ाकर लाई और उसने नियते तयम्मुम से अपने चेहरे और हाथों पर मल लिया तो काफ़ी न होगा। छटी शर्त तयम्मुम दो मर्तबा हाथ मारने से होता है, एक मर्तबा चेहरे के लिये और दूसरी मर्तबा हाथों के लिये। मसह के लिये दो मर्तबा मिट्टी पर हाथ मारना फ़र्ज़ है। सातवीं शर्त तयम्मुम से पहले नजासत साफ़ करना। आठवीं शर्त नमाज़ के लिये तयम्मुम से पहले कि़ब्ला रुख़ का ग़ौर व फ़िक्र ज़रूरी है, कि़ब्ला रुख़ के बारे में ग़ौर व फ़िक्र से पहले तयम्मुम किया गया तो बेहतर मज़हब पर सही न होगा। नवीं शर्त जिस नमाज़ के इरादे से तयम्मुम करना हो उस नमाज़ का वक़्त हो जाने पर किया जाएगा। दसवीं शर्त हर फ़र्ज़ नमाज़ के लिये अलग तयम्मुम किया जाए।

तयम्मुम के रुक्त (फ़र्ज़)

तयम्मुम में पाँच चीज़ें फ़र्ज़ हैं। पहला फ़र्ज़ नक़्ल यानी मिट्टी को मसह के उ़ज्व (अंग) को एक जगह से दूसरी जगह (स्थांतरित)करना है। दूसरा फ़र्ज़ नमाज़ के मुबाह (जाइज़) होने की नियत और नियत को पहली मर्तबा हाथ मारते वक़्त ज़हन में रखना वाजिब है। और चेहरे के किसी हिस्से का मसह करते वक़्त नियत का क़ायम रखना भी वाजिब है।

फ्र्ज़ नमाज़ की नियत के साथ तयम्मुम किया जाए तो फ्रज़्ं और निफ्ल दोनों नमाज़ें पढ़ी जा सकती हैं। अगर निफ्ल नमाज़ की नियत के साथ तयम्मुम किया जाए या सिर्फ़ नमाज़ या नमाज़े जनाज़ा की नियत के साथ तयम्मुम किया जाए तो उससे फ्रज़्ं नमाज़ नहीं पढ़ी जा सकती। तीसरा फ्रज़्ं चेहरे के ज़िहर का मसह करना। चौथा फ्रज़्ं हाथों का कोहिनयों समेत मसह करना। पाँचवाँ फ्रज़्ं दोनों मसह के दरम्यान तरतीब (अनुक्रम) का होना। पहले चेहरे का मसह और बाद में हाथों का मसह करना वाजब है।

तयम्मुम की सुन्ततें

तयम्मुम करते वक्त बिस्मिल्लाह कहना सुन्तत है। दाहिने हाथ का मसह बाएं हाथ से पहले करना सुन्तत है। चेहरे के ऊपरी हिस्से का मसह निचले हिस्से से पहले करना भी सुन्तत है। मिट्टी का हथेलियों से झाड़कर कम करना सुन्तत है। पे दर पे यानी लगातार बिना अ़लाहदगी के मसह करना सुन्तत है। ऊँगलियों को मिट्टी पर हाथ मारते वक्त खुली रखना सुन्तत है। अंगूठी को मिट्टी पर पहली मार के वक्त निकाल देना सुन्तत है। अंगूठी को मिट्टी पर पहली मार के वक्त निकाल देना सुन्तत है, लेकिन दूसरी मार के वक्त अंगूठी का निकालना वाजिब है। एक उ़ज्व (अंग) के मसह के दरम्यान हाथ को न उठाना सुन्तत है। हाथ के मसह करते वक्त बाज़ू के कुछ हिस्से का मसह करना सुन्तत है और मसह में तकरार (बार-बार करना) नहीं है, कि ब्ला रुख़ होकर तयम्मुम करना सुन्तत है। तसबीह और दुआ़ जो वुज़ू के बाद पढ़ी जाती हैं तयम्मुम के बाद भी सुन्तत है।

फ़ाक़िदुत्तुहुरैन यानी दौनों पाक चीज़ें न पाने वाला

जिस शख़्स के पास तहारत (पाकी) के लिये न पानी हो और न मिट्टी ऐसे शख़्स के लिये ये हुक्म है कि फ़र्ज़ नमाज़, हुरमते वक्त (वक्त के ख़त्म होने के) के लिहाज़ से वक्त में अदा करे और जब पानी या मिट्टी मिल जाए तो उस नमाज़ को दोहराए। हैज़ (माहवारी)

माहवारी (जो ख़ून औरत के आगे की शर्मगाह से निकले) की मुद्दत कम से कम एक दिन और एक रात और ज़्यादा से ज़्यादा पन्द्रह दिन और आ़मतौर पर छै: या सात दिन है। औरत को कम से कम नौ साल की उम्र में हुँज़ (एम.सी.) आ सकता है। और दो हुँज़ों के दरम्यान पाकी की मुद्दत कम से कम पन्द्रह दिन है। जनाबत (नापाकी) की हालत में जो चीज़ें हराम हो सकती हैं वो हैज़ की हालत में भी हराम हैं। इसके अ़लावा मस्जिद से गुज़रना अगर गन्दगी होने का ख़ौफ़ हो, रोज़ा, नमाज़, तलाक़ और औरत के बदन के उस हिस्से से लज़्ज़त हासिल करना जो नाफ़ और घुटने के दरम्यान है, हराम है। और औरत पर हुँज़ की हालत में जो रोज़ा फ़ौत (क़ज़ा) हो जाता है उसका क़ज़ा करना वाजिब है मगर फ़ौत शुदा नमाज़ की क़ज़ा वाजिब नहीं।

इस्तेहाजा (खराब खून)

मुस्तहाजा यानी वो औरत जिसके आगे की शर्मगाह से हैज व निफास (बच्चा पैदा होने के बाद आने वाले ख़ून) के अलावा ख़राब ख़ून निकले औरत अपनी शर्मगाह को धोए कपड़ा या रूई रखकर ढाटा बाँधे लेकिन अगर सोजिश (जलन) हो या रोज़े से हो तो कपड़ा या रूई अन्दर न रखे बाहर कपड़ा या रूई रखकर ढाटा बाँधे। और वुज़ू करे या तयम्मुम करे और बगैर देर किये नमाज पढ़े और अगर बगैर मस्लेहत नमाज़ में देर की तो दोबारा नए सिरे से पाकी हासिल करना वाजिब होगा। और हर फ़र्ज़ नमाज़ के लिये कपड़े या रूई का बदलना ज़रूरी होगा। और साह़िबे ज़रूरत यानी ऐसा शख़्स जिसको हृद्स (बे वुज़ूई) का सिलसिला जारी रहता हो जैसे कि सुलसुल बोल (पेशाब के कृतरे आते रहना) और मज़ी तो ऐसे शख़्स के लिये उसी औरत के मिस्ल करना होगा।

निफास (ज्ञ्यगी ख़ून)

निफ़ास (बच्चा पैदा होने के बाद औरत के आगे की शर्मगाह से जो ख़ून निकले) की मुद्दत कम से कम एक लम्हा और ज़्यादा से ज़्यादा साठ दिन और ज़्यादातर चालीस दिन है। जो चीज़ें हैज़ की हालत में हराम होती हैं वहीं निफ़ास की हालत में भी हराम होती हैं।

नमाज

म्माज़ के वाजिब होने की शर्ते :- नमाज़ वाजिब है हा मुसलमान, बालिग़, अक्लमन्द, पाक पर, काफ़िर असली पर पहली नमाज़ें की कृज़ा वाजिब नहीं, लेकिन मुर्तद यानी जो मुसलमान होने के बार काफ़िर हो जाए उस पर छूटी नमाज़ें वाजिब हैं (अगर मुसलमान हो जाएं) और बच्चों पर नमाज़ वाजिब नहीं। और हैज़ व निफ़ास की हालत में औरत पर नमाज़ वाजिब नहीं है। हैज़ व निफ़ास की हालत में जो नमाज़ें नाग़ा हों उनका कृज़ा करना वाजिब नहीं है। और मजनून (पागल) पर नमाज़ वाजिब नहीं है और जिस शख़्स पर बेहोशी तारी हो जाए या बेहोश हो जाए उस पर भी नमाज़ वाजिब नहीं है, लेकिन जिसने खुद से नशा किया हो वो अपने नशे की वजह से ज़्यादती करने वाला है उस पर अपने नशे के ज़माने की छोड़ी हुई नमाज़ों की कृज़ा करना वाजिब है।

बच्चे के वली (सरपरस्त) और गृलाम के आका पर वाजिब है कि समझ वाले बच्चे को सात साल की उम्र में नमाज़ का हुक्म दे और जब दस साल का हो जाए तो मारे और सख़्ती करे अगर वह प्यार से नमाज़ न पढ़े। और बच्चा या बच्ची बालिग़ हो जाए या मजनून (पागल) हो जाए और बेहोशी तारी हुई फिर शिफा पाए, या काफ़िर इस्लाम लाए या हैं वाली औरत हैज़ से या ज़च्चा औरत निफास से पाक हो जाए। नमाज़ का वक़्त निकल जाने से पहले अगरचे तकबीरे तहरीमा कहने की गुंजाइश के वक़्त रह गया हो तो उस वक़्त की नमाज़ का क़ज़ा करना वाजिब है बश्रां कि नमाज़ के मना करने वाले सबब बाक़ी न रह गए हों और वक़्त में इतने गुंजाइश हो कि तहारत (गृस्ल-वुज़ू) कर सकें और नमाज़ अदा करें, और उस नमाज़ की क़ज़ा भी वाजिब है जो उसके पहले की है अगर उसकी उसके साथ जमा की गई हो मसलन ज़ोहर अम्र के साथ और मगृरिब इश्रं के साथ बशर्ते कि नमाज़ के रोकने वाले सबब बाक़ी न रह गए हों और वक़्त में गुंजाइश हो कि तमाज़ के रोकने वाले सबब बाक़ी न रह गए हों और वक़्त में गुंजाइश हो कि तमाज़ के रोकने वाले सबब बाक़ी न रह गए हों और वक़्त में गुंजाइश हो कि दो फ़र्ज़ नमाज़ (क़म्र और जमा) अदा कर सब

और पाकी कर सके। और अगर बालिग़ दीवाना हो गया या औरत को माहवारी आ गई, या किसी पर बेहोशी तारी हो गई नमाज़ के अव्वल वक्त में (या नमाज़ के दरम्यान वक्त में) तो उस वक्त के नमाज़ की क़ज़ा वाजिब है, अगर नमाज़ के वक्त से इतनी गुंजाइश थी कि पाकी हासिल करके फ़र्ज़ नमाज़ पढ़ सकता है अगरचे कि उस पाकी को पहले करना मुम्किन न था (जैसा कि तयम्मुम और सुलसुल बोल की पाकी) इसलिये कि उस नमाज़ के इतने वक्त को पाया है जिसमें उसको अदा करना मुम्किन है।

नमाज़ के वक्त

जुहर का अव्वल वक्त सूरज के ज़वाल के बाद शुरु होता है और उसका आख़री वक्त जब कि हर चीज़ का साया, असली साए के अ़लावा मिस्ल (उसी तरह) के साए के बराबर हो जाए जुहर का वक्त ख़त्म हो जाता है। जुहर का वक्ते फ़ज़ीलत (बेहतर) उसका अव्वल वक्त है, फिर उसका आख़िर वक्त वक्ते इंख्तियारी है।

अस का अव्वल वक्त, जुहर का वक्त ख़त्म होते ही अस का वक्त शुरु होता है। अस की नमाज़ के चार वक्त हैं। वक्ते फ़ज़ीलत (बेहतरीन) अव्वल वक्त है। वक्ते इख़्त्यारी दो मिस्ल (डबल) साए तक है फिर वक्ते जाइज़ सूरज में ज़र्दी (पीलापन) आने तक है। फिर वक्ते मकरूह (जाइज़ होने के साथ) उस वक्त शुरु होता है जब कि सूरज में ज़र्दी आए और ये वक्त सूरज के गुरूब के क़रीब आने तक रहता है।

मग्रिब का अळ्वल वक्त सूरज के गुरूब (सूर्य अस्त) के बाद है और शफ्क़ (आसमान के किनारे) की सुर्ख़ी ग़ायब होने तक मग्रिब का वक्त रहता है।

इशा का अळ्ळल वक्त शफ़क़ की सुर्ख़ी के ग़ायब होने के बाद शुरु होता है, इशा के तीन वक्त हैं। वक्ते फ़ज़ीलत (बेहतरीन) अळ्ळल वक्त ही है। वक्ते इंख्तियारी एक तिहाई रात गुज़रने तक है। वक्ते जाइज़ बिला कराहत सुबह काज़िब (शुरु सहर)तक है। वक्ते जाइज़ ब-कराहत सुबह काज़िब के साथ शुरु होता है और उस वक्त तक रहता है जबिक नमाज़ पढ़ने की गुंजाइश रहे (यानी ख़त्म सहरी तक) और वक्ते हराम वो तंग वक्त है जबिक नमाज़ की गुंजाइश न रहे सुबह सादिक (वक्त फ़ज़) के तुलूअ यानी आने तक है।

सुबह सादिक (फ़ज़ सादिक) उस वक्त को कहते हैं जबिक सुबह काज़िब (वक़्त सहर)की स्याही के बाद रौशानी मशरिकी उफ़क़ (आसमान के पूर्वी किनारे) से अ़र्ज़ (चौड़ाई) में शिमाल (उत्तर) और जुनूब (दिक्षण) दोनों तरफ़ फैलती है और वही सुबह का अव्वल वक़्त है। सुबह की नमाज़ के चार वक़्त हैं। वक़्ते फ़ज़ीलत अव्वल वक़्त है। वक़्ते इिक्तियारी वक़्ते अव्वल से शुरु होता है और सुबह की रौशनी निकलने तक जारी रहता है। वक़्ते जाइज़, वक़्ते अव्वल से शुरु होता है मगर सूरज के निकलने से पहले सुर्ख़ी के नमूदार होने तक जारी रहता है। वक़्ते जवाज़ ब-कराहत सुर्ख़ी के नमूदार होने पर शुरु होता है और सूरज के तुलूअ़ (उदय) होने के क़रीब तक जारी रहता है।

मग्रिब की नमाज़ का नाम इशा और इशा की नमाज़ का नाम अ़त्मा रखना मकरूह है। इशा की नमाज़ से पहले सोना और इशा के बाद बेकार और फ़ाल्तू गुफ़्तगू करना मकरूह है। अलबत्ता नेक बातों की और ज़रूरत के मुताबिक गुफ़्तगू की इजाज़त है।

हर एक नमाज़ का अव्वल वक्त में पढ़ना अफ़ज़ल (बेहतर) है बशर्ते कि वक्त होने के बारे में यक़ीन हो अगर नमाज़ से पहले ज़रूरियाते नमाज़ की तकमील (पूर्ती) में वक्त ख़र्च किया जाए तो भी फ़ज़ीलत (बरकत) हासिल होगी। गर्म मुल्कों में गर्मी के मौसम में जुहर की नमाज़ मस्जिद में देर करके पढ़ना मुस्तहब (बेहतर) है ताकि दीवारों के नीचे साया पैदा हो और जमाअ़त की नमाज़ के लिये मस्जिद आने वालों को साए में चलने की सुहुलत हासिल हो उसको इबराद कहते हैं। जुमे में इबराद (ठंडा करना) नहीं है और आरी (नंगे) के लिये नमाज के आखरी वक्त तक सतर (कपड़ा) पाने के बारे में यक्तिन हो तो नमाज़ में देर करना सुन्नत है कि लिबास पहनकर आख़री वक्त नमाज पढ़ना अफजल (बेहतर) है। और उस शख़्स के लिये नमाज़ में देर करना सुन्नत है जिसको आखिर वक्त जमाअत से नमाज पढ़ने के बारे में यकीन हो और यूँही अगर उसे गुमान हो कि ज़्यादा ताख़ीर (देर) न करके भी जमाअत पाएगा तो ताख़ीर (देर) करना सुन्तत है वरना पहले पढ़ना अफ़ज़ल है। पानी, सतर (कपड़ा) या जमाअत के इन्तेजार में नमाज में देर करना सुन्नत है और बदली की वजह से नमाज़ में ताख़ीर करना सुन्नत है बशर्ते कि वक्त के दाख़िल होने का यक्तिन हो जाए या नमाज़ के कज़ा हो जाने का ख़ौफ़ हो, अगर वक्त के अन्दर एक रकअ़त अदा हो जाए तो पूरी नमाज़ अदा हो जाएगी वरना कज़ा होगी। नमाज़ को इस क़द्र ताख़ीर (देर) से पढ़ना कि नमाज़ का बअ़ज़ रुक्न (फ़र्ज़) नमाज़ के वक़्त से बाहर अदा हो हराम है।

इजतेहादे वक्त (वक्त के लिये गौर-फिक्र करना)

अगर अब्र (बदली) की वजह से या किसी अंधेरे मकान (कमरे)में क़ैंद किया गया जिसकी वजह से वक़्त का तमीज़ करना दुश्वार हो तो अपने जाती इल्म (निजी ज्ञान)पर अ़मल करे या भरोसे के क़ाबिल शख़्स के बयान पर अ़मल करे, ख़ुद इजतेहाद (कोशिश) करे या दूसरे शख़्स के इजतेहाद (ग़ौर-फ़्क़) की पैरवी करे। क़ाबिले ऐ़तमाद ख़बर में मुअज़्ज़िन की वो अज़ान भी दाख़िल है जो ग़ेर अब आलूद यानी साफ़ आसमान की हालत में दी जाए या मुग़ें की वो बाँग कि वो अज़ान के वक़्त ही बाँग देता हो और अगर ज़िक्र की गई बातों में से कोई बात न पाए

مركز العلوم الشافعيه كوكن

तो इजतेहाद (ग़ौर-फ़्क्र) करके वक्त दरयाफ्त किया जाए, और नाबीना (अंधा) शख़्स को मुअ़त्बर शख़्स की पैरवी और इजतेहाद (ग़ौर-फ़्क्र) में इख़्तियार दिया गया है। इजतेहाद करके नमाज़ पढ़ने के बाद मालूम हुआ कि नमाज़ वक्त से पहले पढ़ी गई तो उस नमाज़ की कज़ा करे।

फ़ौत शुदा (क़ज़) नमाज़ के पढ़ने में जल्दी सुन्नत है। फ़ौत शुदा नमाज़ को मौजूदा (फ़िलह़ाल अदा नमाज़) से पहले पढ़ना भी सुन्नत है बशर्ते कि हाज़िर नमाज़ के लिये वक़्त बाक़ी रहे, अगरचे कि हाज़िर नमाज़ की जमाअ़त छूट जाने का अन्देशा हो। फ़ौत शुदा नमाज़ के पढ़ने में जल्दी वाजिब है अगर किसी उज़र के बग़ैर क़ज़ा हो जाए।

मक्रुह वक्त

मक्का शरीफ़ के हरम के अलावा इन वक्तों में नमाज़ पढ़ना हराम (मकरूहे तहरीमी) है। सूरज तुलूअ़ (सूर्य उदय) होते वक्त, पूरे तौर पर तुलू अहोने के बाद यहाँ तक कि सूरज एक नेज़े के बराबर बुलन्द हो जाए, वक्ते इस्तवा यानी आसमान के बीच में सूरज के होने के वक्त सिवाए जुमे के रोज़ यहाँ तक कि सूरज आसमान के बीच से मग्रिब (पश्चिम) की तरफ़ ढल जाए और सूरज का वक़्त ज़र्दी आ जाने से सूरज के गुरूब तक, और नमाज़े सुबह के बाद से सूरज के तुलूअ़ होने तक और नमाज़े अ़स्र के बाद से सूरज के गुरूब (अस्त) होने तक नमाज पढ़ना मकरूह तहरीमी है। और वो नमाज़ पढ़ना हराम (मकरूहे तहरीमी) नहीं है जिसका सबब इससे ग़ैर मुतअख़्ख़रा (पहले या मिला हुआ) हो जैसा कि छोड़ी जाने वाली या छूटी हुई नमाज़, नमाज़े सूरज गृहण, सुन्तते वुज़ू, तिह्य्यतुल मस्जिद, सज्दए तिलावत और सज्दए शुक्र मगर इन तमाम चीज़ें में कराहत इसी सूरत में नहीं है जबकि खासतौर पर वक़्त मकरूह पर अदा करने के इरादे से मुल्तवी (टालना) न कर रखा हो, और हराम (मकरूहे तहरीमी) है वो नमाज़ जिसका सबब उससे मुतअख़्ख़र (बाद में) हो जैसा कि इस्तिखारे की नमाज़ और एहराम की नमाज़ और वो नमाज़

जबिक ख़तीब मिम्बर पर चढ़ जाए सिवाए तिह्य्यतुल मस्जिद के बशर्ते कि उससे तकबीर तहरीमा छूट जाए तो तिह्य्यतुल मस्जिद भी मकरूह है।

अजान

मुस्तहब (सुन्तत) है फ्र्ज़ नमाज़ों के लिये अज़ान व इक़ामत (तकबीर) कहना जबिक मर्द फ़ौत शुदा (क्ज़ा) नमाज़ न पढ़ रहा हो, अगरचे कि तन्हा पढ़ रहा हो और अगरचे कि अज़ान सुना हो और जमाअ़ते सानिया (दूसरी जमाअ़त) और फ़ौत शुदा (क्ज़ा) नमाज़ के लिये भी अज़ान व इक़ामत कहना मुस्तहब (बेहतर) है। अगर चन्द नमाज़ें क़ज़ा हो गई हों या जमा तक़दीम करे या जमा ताख़ीर करे तो सिर्फ़ पहली नमाज़ के लिये अज़ान दे, और औरत के लिये मुस्तहब ये है कि सिर्फ़ इक़ामत (तकबीर) कहे, वो नमाज़ें जिनकी जमाअ़त मुस्तहब (बेहतर) है (तरावीह वग़ैरा) उसमें अज़ान व इक़ामत (तकबीर) न कहे बिल्क "अस्सलातुल जामिज़ह" कहना मुस्तहब (बेहतर) है।

- (1) जमा तक्दीम:- ज़ोहर के वक्त में ज़ोहर और अस की नमाज़ पढ़ना। या मगृरिब के वक्त में मगृरिब और इशा की नमाज़ पढ़ना।
- (2) जमा ताख़ीर:- अस के वक्त ज़ोहर और अस का अदा करना या इशा के वक्त में मग़रिब और इशा का पढ़ना।

अज़ान की शतें

पहली शर्तः वक्त है, सिवाए फ्ज़ के कि आधी रात के बाद अज़ान देना जाइज़ है। और सिवाए जुमे के दिन कि पहली अज़ान ज़वाल से पहले भी जाइज़ है। (ये क़ौल मतरूक यानी छोड़ा हुआ है सही ये है कि ज़वाल के बाद अज़ान दे।) दूसरी शर्तः तरतीब (अज़ान के कलमों का नम्बरवार होना) है। तीसरी शर्तः मवालात (पे दर पे यानी लगातार होना) है। चौथी शर्तः पूरी अज़ान एक ही आदमी का देना। पाँचवीं शर्तः अज़ान का अरबी जुबान में देना जबिक कोई उम्दा आवाज़ वाला हो तो अज़ान वही दे। और मुअज़्ज़िन पर अज़ान के अलफ़ाज़ की अदाएगी

का सीखना ताकीदी (अहम) सुन्नत है।

अज़ान व इकामत (तकबीर) की शर्ते: - अज़ान व इकामत की आवाज़ का बअ़ज़ जमाअ़त (कुछ मुक़्तिदयों) तक पहुँचना और अगर मुन्फ़रिद (तन्हा) हो तो ख़ुद सुन लेना।

मुअज़्ज़िन की शर्ते :- इस्लाम (मुसलमान होना) तमीज़ (समझवाला) होना और मुज़क्कर (यानी मर्द) होना।

अज़ान के मकरुहात

मकरूह है अज़ान व इक़ामत में अलफ़ाज़ का घटाना बढ़ाना, अज़ान में कलाम (गुफ़्तगू करना) तर्क इजाबत (अज़ान का जवाब न देना) बैठने या सवारी की हालत में अज़ान देना, सिवाए सवार मुसाफ़िर के, फ़ासिक़ (बदकार, दाढ़ी मुंडे)का अज़ान देना, ना समझ बच्चे का अज़ान देना, जुनुबी (नापाक) का अज़ान देना, मुहद्स (बे वुज़ू) का अज़ान देना मगर जब कि दरम्यान अज़ान में बे वुज़ू हो गया तो उस अज़ान को पुरा कर दे, और कि,ब्ले से रुख़ फेरकर अज़ान देना।

अज़ान की सुन्ततें

सुन्नत है अज़ान में तरतील करना यानी ठहरकर उम्दा आवाज़ से पढ़ना, तरजीअ़ यानी शहादतैन को दो बार आहिस्ता और दोबार ज़ोर से कहना, और फ़ज़ की अज़ान में तस्वीब यानी अस्सलातु ख़ैरुम मिनन तौम कहना अगरचे कि अज़ान अदा हो या क़ज़ा और हय-य अ़लस्सलाह पर दाहिनी जानिब और हय-य अ़लल फ़लाह पर बाई जानिब सिर्फ़ चेहरे का फेरना, कान के दोनों सूराख़ों में शहादत की ऊँगलियाँ सिर्फ़ अज़ान में डालना न कि इक़ामत (तकबीर) में। सुन्नत है मुअ़ज़्ज़िन का क़िबले ऐतबार, परहेज़गार, बुलन्द आवाज़ वाला और उम्दा आवाज़ वाला होना, और मुअ़ज़्ज़िन का बुलन्द जगह पर होना और मिस्जिद के क़रीब होना और हर दो तकबीरों का एक ही साँस में जमा करना और अल्लाहु अकबर की रा को मफ़तूह (रा पर ज़बर) पढ़ना और दूसरी रा को वक़्फ़ (सािकन) पढ़ना सुन्नत है। और "अला सल्लू फिर्रिहाल" कहना बारिश की रात

में, या तेज आँधी में या सख़्त अंधेरे में अज़ान के बाद ह्य-य अलस्सलाह, हय-य अलल फुलाह कहना, और सुबह फुज्र की अज़ान दो बार कहना और दोनों में तस्वीब (अस्सलातु ख़ैरुम मिनन नौम) कहना और सलाम का जवाब न देना, और अज़ान के दरम्यान में न चलना और मुअज़्ज़िन व मुक़ीम (इक़ामत या तकबीर कहने वाला) के कहे हुए अलफ़ाज़ को सुनने वाले का दोहराना सिवाए हय-य अलस्सलाह हय-य अलल फुलाह के कि उसके बाद ला ही-ल वला कूच-त इल्ला बिल्लाह कहे और ये अज़ान में दोनों हय-य अ़ला के बाद चार मर्तबा कहेगा और सिवाए तस्वीब (ख़ैरुम मिनन नौम) के कि उसके बाद "सदक्-त व बरर-त" कहे और सिवाए इकामत के कि उसके बाद "अकामहल्लाहु व अदामहा" कहे, और सुन्नत है अज़ान के जवाब के लिये तिलावत बन्द करना, और अज़ान का जवाब हमबिस्तरी और ख़ला (पेशाब पाख़ाना) और नमाज़ के बाद देना जबिक लम्बा वक्त न गुज़रा हो और अज़ान व इकामत (तकबीर) के बाद नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूद पढ़ना फिर ये दुआ़ पढ़ना "अल्लाहुम-म रब-ब हाज़िहिद् दअ़वितत ताम्मित वस्सलातिल काइमति आति मुहम म द निल वसी ल त वल फुद्री ल त वद द-र-ज-तर रफ़ी अ़ त वबअ़स्हु मक़ामम मह़मू-द निल्लज़ी व अ़त्तहू वर्जुकृना शफ़ाअ़तदू यौमल कियामह इन-क ला तुख़लिफ़ुल मीआ़द ' और अज़ान के बाद दुआ़ करना और अज़ान व इक़ामत (तकबीर) के दरम्यान दुआ़ करना। और अज़ान इक़ामत के साथ सिर्फ़ इमामत से अफ़ज़ल है। और दोनों का जमा करना सुन्नत है।

मुक़ीम (इक़ामत कहने वाले) की शतें:- इस्लाम यानी मुसलमान होना और तमीज़ यानी समझवाला होना और मुस्तहब (बेहतर) है कि इक़ामत अज़ान की जगह के अ़लावा जगह पे कही जाए और अज़ान से हल्की आवाज़ में कही जाए। और ह़य-य अ़लस्सलाह, ह़य-य अ़लल फ़लाह़ में इल्तिफ़ात यानी दाएं बाएं रुख़ फरेना मुस्तहब (बेहतर) है और अगर जमाअ़त यानी चन्द लोगों ने अज़ान दिया तो इक़ामत (तकबीर)

मुअज़्ज़िन रातिब (मुक्र्रर किया हुआ मुअज़्ज़िन) कहेगा फिर जिसने पहले अज़ान दिया वह कहेगा, फिर क्रुरआ अन्दाज़ी की जाएगी और इक़ामत का वक़्त इमाम की राय पर मुन्हिसर (निर्भर) है।

नमाज़ की सिफ़्त (तरीक़ा व उसूल)

नमाज् के अरकान (ज़रूरी चीज़ें) तेरह हैं।

पहला रुक्न:- दिल से नियत करना, और सिर्फ़ निफ़ल जैसे तिह्य्यतुल मस्जिद और सुन्नते वुज़ू में सिर्फ़ नमाज़ के अमल की नियत करना काफ़ी है। और ख़ास वक़्त के निफ़्ल में और उसमें जिसके लिये कोई सबब हो, नमाज़ के अमल और तअ़य्युन यानी ख़ास नमाज़ की नियत करना चाहिये जैसे सुन्नते जुहर या ईदुल फ़िल्र या ईदुल अज़हा वग़ैरा। और फ़र्ज़ नमाज़ों में नमाज़ के अमल की नियत करना और ख़ास करना कि सुबह की नमाज़ है या उसके अ़लावा की, और बालिग को फ़र्ज़ होने की नियत करनी चाहिये, और मुस्तहब (बेहतर) है रकअ़त की तादाद का ज़िक्र करना, और नमाज़ की निस्बत अल्लाह की तरफ़ करना, और अदा व क़ज़ा का ज़िक्र करना, और नियत का तकबीरे तहरीमा यानी अल्लाह अकबर से मिला हुआ होना वाजिब है।

दूसरा रुक्न :- अल्लाहु अकबर हालते क्याम (खड़े होने की हालत) में कहना और नुक्सान नहीं अल्लाह के लिये तारीफ़ बयान करने में (मसलन अल्लाह अ़ज़-ज़ वजल अकबर) मुख़्तसर तख़्ल्लुल यानी वक्फ़ा, फ़ासला या थोड़ी ख़ामोशी। और आ़जिज़ (जो अ़रबी न जाने) जिस जुबान में चाहे तर्जमा करे और अ़रबी सीखना वाजिब है उसके लिये अगरचे कि सफ़र करना पड़े और उसके सीखने के लिये नमाज़ अव्वल वक्त से देर में अदा करेगा और तकबीर की शर्त ये है कि इतनी आवाज़ में हो कि खुद सुन सके और ऐसे ही कि्राअत और तमाम अरकान (तस्बीह,

दुरूद,दुआ वगैरा)हैं।

तीसरा रुक्न :- कादिर (कुदरत वाले) शख़्स का फुर्ज़ नमाज़ में क्याम (खड़ा होना) करना और पीठ की हड्डियों के सीधा रखने की शर्त है अगर पीठ सीधी रखने पर कुदरत न हो तो झुकी रखे और अगर इस पर भी कृदिर न हो तो बैठ जाए और रुक्अ़ में अपनी पेशानी को अपने दोनों घुटनों के आगे सामने करे और अफ़ज़ल ये है कि पेशानी मौज़-ए सुज़द (सजदा करने की जगह) के (मुका़बिल व सामने) करे और वो दोनों महाजात में काइम यानी खड़ा होने वाले के रुकूअ़ के मिस्ल हैं। और अगर बैठने पर क़ादिर न हो तो पहलू पर लेट जाए और अफ़ज़ल (बेहतर) दाहिना पहलू है। और अगर उस पहलू के बल लेटने पर ताकृत न रखता हो तो चित गुद्दी के बल लेट जाए और किसी चीज़ से अपने सर को बुलन्द करले और रुकूअ़ व सजदे के लिये सर से इशारा करेगा और सजदे का इशारा मुम्किन हद तक ज़्यादा देर तक करे, फिर अगर इस पर कूदरत न हो तो तमाम अरकान का ख़्याल दिल में लाकर नमाज़ अदा करे, और क़ादिर यानी कृदरत वाले का नमाज़े निफ़ल बैठकर और पहलू के बल लेटकर पढ़ना जाइज़ है न कि चित लेटकर। और रुकूअ़ और सजदे के लिये बैठेगा। और बैठकर कृदिर यानी कृदरत वाले का अज़ (सवाब) क्याम वाले यानी खड़े नमाज़ी के अज़ का आधा है और लेटे हुए का अज़ बैठे के अज़ का आधा है।

चौथा रुक्न: - सूरए फ़ातिहा पढ़ना, मगर मअ़ज़ूर के लिये इमाम के साबिक (आगे या अळ्वल) होने के सबब और उसके अ़लावा किसी वजह से, और बिस्मिल्लाह पढ़ना और तश्दीदात (तश्दीद वाले हुरूफ़) जो सूरए फ़ातिहा में हैं उसके जुज़ (अंग) हैं। और 'द्वाद' को 'ज़ोए' से बदलकर पढ़ना सही नहीं है और अ़द्मे लहन यानी ऐसी ग़ल्ती का न होना जो मअ़ना में ख़राबी पैदा करने वाली हो शर्त है, और मवालात (पे दरपे-लगातार) की शर्त है तो लम्बी ख़ामोशी या ठहराव से सूरए फ़ातिहा

ركز العلوم الشافعيه كا

का कृतअ यानी काटना हो जाएगा क्सदन किया हो या थोड़ा सुकूत (वक्फ़ा) किया और किराअत के काटने का क्सद किया और ज़िक्र (तस्बीह वगैरा) के अलफ़ाज़ से फ़ातिहा का काटना लाज़िम आएगा मगर जबिक भूलकर किया और सिवाए इसके जबिक नमाज़ में वो सुन्नत हो जैसा कि आमीन कहना और अऊज़ु बिल्लाह कहना (पनाह माँगना) और रहमत का सवाल करना और इमाम की किराअत पे तिलावत का सजदा करना और रद करना यानी लुक्मा देना।

पाँचवाँ रुक्न :- रुक् अ और रुक् अ़ में कम से कम इतना झुकना कि उसकी दोनों हथेलियाँ दोनों घुटनों तक पहुँच जाएं और इत्मीनान (सुकून) की शर्त है। इस तरह के आ़ज़ा (अंगों)में ठहराव पैदा हो जाए और ये कि रुक् अ़ के अ़लावा का इरादा न हो, पस अगर सजदए तिलावत को झुका फिर उसे ही रुक् अ़ क़रार दिया तो काफ़ी न होगा।

छटा रुक्न :- ऐतिदाल, ऐतिदाल ये है कि रुक्अ के बाद अपनी उसी हालत पर जिस पर पहले वो था लौटे। ऐतिदाल की शर्त इत्मीनान है और इसके अलावा का क्स्द न हो पस अगर किसी चीज़ से ख़ौफ़ज़दा होकर सर उठाया तो काफ़ी न होगा।

सातवाँ रुक्न :- दो बार सजदा करना और सजदे में कम से कम ज़िहिरी पेशानी का बअ़ज़ हिस्सा जाए नमाज़ पर रखे और सजदे की शर्त इत्मीनान व सुकून है और अपने दोनों घुटनों का बअ़ज़ हिस्सा और दोनों हथेलियों के पेट का बअ़ज़ हिस्सा ज़मीन (मुसल्ले)पे रखना और दोनों क्द्मों की ऊँगलियों का ज़मीन (जाए नमाज़)पे रखना। और पेशानी का सजदे की जगह पे टिकाना और सजदे के अ़लावा का क़स्द न होना। पस अगर कोई चेहरे के बल गिर गया तो ऐतिदाल यानी बीच की हद की तरफ़ पलटना वाजिब है और सजदे की शर्तों में से है असाफ़िल (नीचे का हिस्सा सुरीन) का ऊपरी हिस्से से बुलन्द होना, और नमाज़ी की हरकत से हरकत करने वाली चीज़ पर सजदे का न होना पस अगर कोई ज़ख़्म के

सबब अपनी तमाम पेशानी पर पट्टी बाँधे हो और पट्टी के उभरने का ख़ौफ़् हो तो उसी पे सजदा करे और उसकी कृज़ा नहीं।

आठवाँ रुक्न :- जुलूस यानी दो सजदों के दरम्यान बैठना । जुलूस की शर्त : इत्मीनान होना और तवील (लम्बा) न होना और ऐतिदाल (दरम्यानी हालत) का न होना, उठने में उसके अ़लावा का क्स्द न होना, अब अगर किसी चीज़ से ख़ौफ़ खाकर उठा तो काफ़ी न होगा।

नवाँ रुक्न :- आख़री तशहहुद यानी आख़री अत्तिह्यात उसकी कम से कम मिक़दार "अत्तिह्यातु लिल्लाहि सलामुन अ़लै-क अय्युहलिबय्यु वरहमतुल्लाहि व-ब रकातुहू सलामुन अ़लैना व अ़ला इबादिल्लाहिसस्वालिहीन अशहदु अल लाइला-ह इल्लल्लाहु व अशहदु अन न मुहम्मदुर्रसूलुल्लाह।" तशहहुद की शर्त मवालात (पे दरपे) होना और उसका अरबी में होना।

दसवाँ रुक्न :- आख्री तशहहृद यानी दूसरे कुअ़दे में बैठना।

ग्यारहवाँ रुक्न :- नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम पे दुरूद पढ़ना तशहहुद (अल्लिह्य्यात) के बाद बैठकर, और दुरूद का कम से कम अल्लाहुम म स्वल्ले अ़ला मुहम्मदिन है। या अल्लाहुम म स्वल्ले अ़ला रस्लिही। या अल्लाहुम म स्वल्ले अ़लन्नबी है।

बारहवाँ रुक्न:- सलाम और उसका कम से कम अस्सलामु अलैकुम है।

तेरहवाँ रुक्न :- तरतीब (क्रम) यानी हर रुक्न का अपने मकाम पे होना अब अगर किसी ने तरतीब (क्रम) छोड़ने का इरादा किया इस तरह कि रुक्अ से पहले सजदा कर लिया तो नमाज बातिल (ख्रांब) हो गई, और अगर कोई रुक्न भूल गया तो छूटे हुए रुक्न के बाद वाले अरकान बेकार हैं। फिर अगर दूसरा रुक्न अदा करने से पहले छूटा हुआ रुक्न याद आया तो उसे अदा करे वरना (भूले रहने की सूरत में) रकअ़त पूरी हो गई

حركز العلوم الشافعيه كوكن

और बाक़ी को पूरा करे और अगर अपनी नमाज़ के आख़िर में आख़री रकअ़त के सजदा छूटने का यक़ीन हो तो सजदा करे और तशहहुद (अत्तिहृय्यात) को लौटाए, या आख़िर रकअ़त के अ़लावा किसी रकअ़त का सजदा छूटने का यक़ीन हो या सजदा छूटने का शक हो तो एक रकअ़त और पढ़े और अगर दूसरी रकअ़त के लिये खड़ा होना चाहा हालाँकि पहली रकअ़त का सजदा छूट गया था तो अगर वह जुलूस (बैठने की हालत) में हो अगरचे कि आराम के लिये हो तो सजदा करे और अगर खड़ा हो गया तो इत्मीनान के साथ जुलूस करे (बैठ) फिर सजदा करे, और अगर सलाम के बाद किसी रुक्न का छूटना याद आया तो अगर वह रुक्न नियत हो या तकबीरे तहरीमा तो नमाज़ बातिल (ख़राब) हो गई और अगर इन दोनों के अ़लावा हो तो अपनी नमाज़ पे बिना करे जबिक फ़स्ल (जुदा होना) क़रीब हो और गन्दगी न छुई हो, और क़िब्ले के रुख़ से फिर जाना नुक़सानदे नहीं और न कलाम (गुफ़्तगू) नुक़सानदे है और अगर फास्ला लम्बा हो गया तो फिर से नमाज पढ़े।

नमाज़ की सुन्ततें

तकबीर से पहले नियत के अलफ़ाज़ का कहना, और इस्तिसहाब यानी अज़ अव्वल ता आख़िर नमाज़ के ख़िलाफ़ नियत का न पाया जाना और रफ़ए यदैन (दोनों हाथों का कांधों तक उठाना)तकबीरे तहरीमा के साथ होना और हथेली का खुला हुआ कअ़बे की सिम्त में होना, ऊँगलियों का खुला हुआ होना, दोनों अंगूठों का कान की लौ के सामने होना, आख़री तकबीर तक रफ़ए यदैन न किये रहना, रुकूअ़ के वक़्त रफ़ए यदैन करना और ऐतिदाल यानी रुकूअ़ से उठते वक़्त और पहली तशहहुद से क़्याम (खड़ा होने) के वक़्त तहरीमा (अल्लाहु अकबर) से फ़ारिग़ होते ही हाथ सीने के नीचे रखना, दाहिनी हथेली से बाई हाथ का गट्टा और कलाई के अगले हिस्से का पकड़ना, सजदे की जगह पे नज़र रखना सिवाए कअ़बे के कि हालते नमाज़ में कअ़बे की तरफ़ नज़र करना सुन्नत है। और

सिवाए तशहहद (अत्तिह्य्यात) में इल्लल्लाह कहने के वक्त के कि शहादत की ऊँगली का देखना सुन्तत है और सुन्तत है तकबीरे तहरीमा के बाद दुआए इस्तिफताह पढ़ना। एक दुआ ये है "अल्लाहु अकबर कबीरंव वलहम्दु लिल्लाहि कसीरंव व सुद्धानल्लाहि बुकरतंव व असीला" और दुआए इस्तिफताह अऊजु बिल्लाह आख़िर तक पढ़ लेने और मसबूक (वह शख़्स जो एक या कई रकअ़तें छूट जाने के बाद जमाअ़त में शरीक हो) का अपने इमाम के साथ बैठ जाने से छूट जाती है न कि अपने इमाम के साथ आमीन कह देने से। और सुन्नत है किराअत से पहले तअ़व्वुज़ (अऊजु बिल्लाह) का आहिस्ता पढ़ना, और तअ़व्वुज़ का हर रकअ़त में पढ़ना सूरए फ़ातिहा से फ़ारिंग होने के बाद आमीन कहना, जहरी (बुलन्द आवाज़ वाली) नमाज़ में जहर (ज़ोर) से कहना। फ़ातिहा के आख़िर और आमीन के दरम्यान वक्फ़ा (ठहराव) करना। और आमीन और दूसरी सूरत के दरम्यान वक्फ़ा करना और जहरी नमाज़ में इमाम आमीन के बाद सूरए फ़ातिहा पढ़ने के बराबर वक्फ़ा (ठहराव) करें और सुन्नत है सूरत से फ़ारिग़ होने के बाद वक्फ़ा करना। और सूरए फ़ातिहा के बाद सूरए फ़ातिहा के अ़लावा चन्द आयतों की तिलावत करना। और फ़ज़ में और हर नमाज़ में पहली दो रक अ़तों में सूरत पढ़ना, सिवाए मुक़्तदी के जो इमाम से सुने। और पूरी सूरत पढ़ना लम्बी सूरत की कुछ आयर्ते पढ़ने से अफ़्ज़ल है। और सुन्नत हैं पहली रकअ़त की किराअत का लम्बा होना और जुमा और फ़ज़ की दोनों रकअ़तों में और मग़रिब की पहली दो रकअ़तों में और इशा की पहली दो रकअ़तों में औरत के अ़लावा अजनिबयों की मौजूदगी में भी जहर करना (ज़ोर से पढ़ना) यहाँ तक कि इमाम के सलाम फेरने के बाद मसबूक की रकअ़त में भी। ईदैन की नमाज़ और इस्तिस्क़ा (बारिश)की नमाज़ और चन्द्र गृहण की नमाज़ और तरावीह की नमाज़ और तरावीह के बाद वित्र की नमाज़ जहर (बुलन्द आवाज़)से पढ़ना। ज़िक्र की गई नमाज़ों के अ़लावा का आहिस्ता पढ़ना, सिर्फ़ निफ़ल रात की नमाज़ बुलन्द व आहिस्ता के दरम्यान पढ़ना, मग्रिब

العلوم الشافعيم كوكا

में किसारे मुफ्स्सल (सूरए वद्वद्वुहा से वन्नास तक) पढ़ना, फ्ज में मुनफ़रिद (तन्हा) और वो इमाम जिससे मुक़्तदी राज़ी हों, का तिवाले मुफ़्स्सल (सूरए हुजुरात से अम म) तक पढ़ना ज़हर में तिवाल से क़रीब सूरतों का पढ़ना, अम व इशा में औसात मुफ़्स्सल (अम म से वद्वद्वहा तक) पढ़ना जैसे वश्शम्सि और इसी के मिस्ल, और जुमे के दिन फ़ज़ की पहली रकअ़त में ''अलिफ़ लाम मीम तन्ज़ीलुल'' और दूसरी रकअ़त में ''हल अता अ़लल इन्सानि'' पढ़ना, आयते रहमत पे सवाले रहमत करना, आयते अ़ज़ाब पर पनाह माँगना, आयते तस्बीह पर तस्बीह पढ़ना। सूरए वत्तीन की आख़री आयत पर और सूरए क़्यामह की आख़री आयत पर ''बला व अना अ़ला ज़ालि क मिनश्शाहिदीन'' कहना और सूरए मुरसलात की आख़री आयत पर आमन्ना बिल्लाहि कहना, इसे इमाम व मुक़्तदी दोनों कहेंगे और जहरी नमाज़ में जहर करेंगे। और सुन्नत है इन्तेक़ाले रुक्न (रुक्न बदलने) के लिये तकबीर कहना और तकबीर के बाद वाले रुक्न तक लम्बा होना सिवाए ऐतिदाल (रुक्क से खड़े होने) के कि उसमें सिमुज़्लाहु लिमन हिम-द कहे।

रुकुअ़ की सुन्ततें

सुन्नत है रुकू में पीठ और गर्दन का सीधा रखना, पिण्डली और रान का गाड़े रखना, दोनों घुटनों का दोनों हाथ से पकड़ना, ऊँगलियों का जुदा रखना, ऊँगलियों के कि़ब्ले की तरफ़ सिरे रखना, सुब्हा न रिब्बयल अज़ीम विब हम्दिही कहना अफ़ज़ल (बेहतर)तीन बार है। और मुन्फ़रिद (तन्हा) और इमाम भी जबिक मुक़्तदी राज़ी हों ये ज़्यादा करे अल्लाहुम म ल क रकअ़तु विब क आमन्तु व ल क असलम्तु ख़िश अ़ ल क सम ई व बसरी व मुख़्ब्री व अ़ज़मी व अ़ स बी वमस तक़ल्तु बिही क़दमी लिल्लाहि रिब्बल आ़लमीन।

ऐतिदाल (रुक्अ़ से उठने) की सुन्ततें

सुन्नत है जब ऐतिदाल के लिये अपना सर उठाए तो सिमञ्जलाहु लिमन हिम-द कहना, जब सीधा खड़ा हो जाए तो ख्वना लकल हम्द मिलअस्स म वाति व मिलअल अरिद्ध व मिलअ मिन शयइमबअदह् कहना। और मुन्फ्रिद (तन्हा) और इमाम भी जबिक ज्यादती से मुक्तदी राज़ी हों ये ज़्यादा करे "अहलुस्सनाइ वल मजिद अह़क्कु मा कृालल अब्दु व कुल्लना ल-क अब्द ला मानि-अ िलमा अअतै-त वला मुअती िलमा मनअ-त वला यनफुउ ज़लजिद्द मिनकल जद" और सुन्तत है फ्ज की दूसरी रकअत के ऐतिदाल में दुआए कुनूत पढ़ना और अफ्ज़ल कुनूत ये है:- "अल्लाहुम्महिदनी फीमन हदै-त व आफिनी फीमन आफै-त व तवल्लनी फीमन तवल्लै-त व बारिकली फीमा अअतै-त व किनी शर-र मा क्दै-त फ इन्न-क तकद्वी वला युक्द्वा अलै-क व इन्ह ला यज़िल्लु मंचालै-त वला यइज़्जु मन आदै-त तबारक-त रब्बना व तआ़ला फ लकल हम्द अ़ला मा कृदै-त अस्तगृिफ्र-क व अतुबु इलैक"

और इमाम दुआ़ में जमा का सीग़ा (बहुवचन) लाए और सुन्तत है कृनूत के आख़िर में नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूदो सलाम पढ़ना, कृनूत के लिये दोनों हाथ खुले उठाए, रफ़ए यदैन करना, इमाम का दुआ़ए कृनूत जहर (ज़ोर) से पढ़ना, दुआ़ के लिये मुक्तदियों का आमीन कहना, और सना (फ़ इन्न क तक़द्वी आख़िर तक) में मुक्तदी इमाम के शारीक होंगे, और कृनूत में भी जबिक मुक्तदी अपने इमाम का कृनूत न सुनता हो और मुसीबत नाज़िल होने के वक़्त सारे फ़र्ज़ नमाज़ों में कृनूत पढ़ना मुस्तहब (बेहतर) है।

सजदे की सुन्ततें

सुन्नत है सजदे में पहले अपने घुटनों का रखना फिर दोनों हथेलियों का रखना और फिर पेशानी और नाक एक साथ खुली हुई रखना, और मर्द के लिये सुन्नत है कोहनियों को पहलू से और पेट को अपनी रानों से जुदा रखना और रुकूअ़ में भी ऐसे ही जुदा रखे। और औरत जिस्म के बअ़ज़ हिस्से को बअ़ज़ से मिलाकर रखे और सुन्नत है "सुद्धा-न रब्बियल अअ़ला दिब हम्दिही" कहना और तीन बार अफ़ज़ल

है। और मुन्फ्रिद (तन्हा)और इमाम भी जब कि मुक्तदी राज़ी हों ये ज्यादा पढ़ें "सुब्बूहुत कुदूसुत स्बुल मलाइकित वर्रुह अल्लाहुम म ल क सजद्तु विब क आमन्तु व ल-क असलम्तु स-ज-द वर्जाह य लिल्लज़ी ख़-ल-कृदू व सव्यरह वशक़-कृ सम अहु व ब-स-रह बिहालिही व कुव्यतिही फ़ तबारकल्लाहु अहसतुल ख़ालिकीत" और सुन्तत है मुन्फ्रिद का दुआ़ में कोशिश करना सजदे में, और दोनों क़द्मों के दरम्यान एक बालिशत का फ़ासला रखना, दोनों घुटनों के दरम्यान फ़ासला रखना, और दोनों रानों के दरम्यान फ़ासला रखना, और दोनों रानों के दरम्यान फ़ासला रखना सुन्तत है और सजदे में दोनों हथेलियों का मूँढों के सामने रखना, हाथ की ऊँगलियों का मिली हुई रखना, और ऊँगलियों के सिरे कअ़बे की तरफ़ रखना, ऊँगलियों को खुला रखना सुन्तत है। और दोनों क़द्मों का खड़े रखना, क़द्मों का खुला रखना, और कपड़े से उनका ज़ाहिर रखना, ऊँगलियों का रख़ क़िब्ले की तरफ़ होना और क़द्मों की ऊँगलियों के पेट पे सहारा लेना सुन्तत है।

जुलूस (बैठने) की सुन्ततें

सुन्नत है दो सजदों के दरम्यान जुलूस (बैठने) में इफ्तिराश, और दोनों हाथों, (हथेलियों) का घुटनों से क़रीब रखना और ऊँगलियों का खुली रखना और मिली रखना, ये कहते हुए "रिब्बग़िफ्रली वरहमती वज्बुरती व-रफ़अ़ती वर्ज़ुकृती वहदिती व आ़िफ़्ती वअ़फ़ू अ़ली" और सुन्नत है दो सजदों के दरम्यान जुलूस (बैठने) के बराबर आराम के लिये हलका जल्सा (बैठना) हर उस सजदे के बाद जिससे क़्याम करना हो सिवाए सजदए तिलावत के, और क़्याम के वक़्त अपने दोनों हाथों से ज़मीन पर सहारा लेना सुन्नत है।

तशहहुद की सुन्ततें

सुन्तत है आख़री तशहहुद में तवर्रक करना, तवर्रक ये है कि नमाज़ी अपने पैर (क़दम) को दाहिनी तरफ़ से निकाल दे और अपनी सुरीन (चूतड़) ज़मीन से मिला दे सिवाए उस शख़्स के जिस पर सजदए सहत्र हो या मसबूक हो वो इफ़्तिराश करे, (इफ़्तिराश बाएं क़दम के टख्ने पर बैठना और दाहिना क्दम खड़ा रखना ऊँगलियों के पेट का जुमीन से लगना और सिरे कि़ब्ले रुख़ होना) और मन्दूब (बेहतर) है तशहहुद या उसके अ़लावा जुलूस में अपने बाएं हाथ का बाई रान पर रखना, ऊँगलियाँ बिछी हुई मिली हुई हों और उनके सिरे घुटने की तरफ (किनारे) के बराबर हों। और सुन्नत है दाहिने हाथ का दाहिने घुटने की तरफ़ (किनारे) पर रखना, दोनों तशहहुद में दाहिने हाथ की तमाम ऊँगलियों का बंद कर लेना सिवाए शहादत की ऊँगली के उसे छोड़े रखे और अंगूठे को उसके नीचे रखे जैसे तिरेपन का अदद (संख्या)। और सुन्नत है इल्लल्लाह पर शहादत की ऊँगली का उठाना बग़ैर हरकत के और मुकम्मल तशहहुद ये है "अल्तिह्य्यातुल मुबारकातुस्स-ल वातृत तिय्यबातु लिल्लाहि अस्सलामु अलै-क अय्युहलिबय्यु वरहमतुल्लाहि व-ब रकातृह अस्सलामु अलैना व अला इबादिल्लाहिस स्वालिहीन अशहदु अल लाइला-ह इल्लल्लाहु व अशहदु अन न मुहम्मदर्रस्यूलुल्लाह।" और मुकम्मल दुरूद नबी पर ये है "अल्लाहुम म स्वल्ले अला मुहम्मदिन अब्दि-क व रसलिकनबिय्यल उम्मिय्य व अला आलि मुहम्मिदंव व अज़वाजिही व ज़ुरिय्यातिही कमा स्वल्लै-त अ़ला इब्राही-म व अ़ला आले इब्राही-म वबारिक अ़ला मुहम्मदिन निबय्यिल उम्मिय्य व अ़ला आले मुहम्मदिवं व अज़वाजिही व जुर्रिय्यातिही कमा बारक-त अ़ला इब्राही-म व अ़ला आले इब्राही-म फ़िल आ़लमी-न इल-क हमीदुम मजीद" और आख़िर तशहहुद के बाद हस्ब मंशा दुआ़ करना सुन्नत है और अफ़ज़ल दुआ ये है "अल्लाहम म इनी अऊजु बि-क मिन अजाबि जहन-म विमन अज़ाबिल कुबरि विमन फ़ितनितल महया वल ममाति विमन शरि फ़ितनितल मसीहिद दज्जाल" चाहे तो ये दुआ पढ़े "अल्लाहुम म इनी अऊज़ु बि-क मिनल मगुरिम वल मआसिम" एक दुआ़ ये है "अल्लाहुम्मग़ फिरली माकृद्दम्तु वमा अख्खरत् वमा असरस्तु वमा अअलन्तु वमा असरफृतु वमा अन-त अअलम् बिही मिली अन्तल मुक्हम् व अन्तल मुअख्रिक्

الشافعيم كوكر

इल्ला अर-त'' और मकरूह है नमाज़ में तशहहुद का ज़ोर से पढ़ना और दुरूद का जहर (बुलन्द आवाज़ से पढ़ना)और दुआ़ का जहर और तस्बीह का जहर से पढ़ना।

सलाम की सुनतें

और पूरा सलाम "अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाह" है। और दूसरा सलाम सुन्तत है। और सुन्तत है सलाम की शुरुआ़त कि़ब्ला रुख़ से करना और दौनों सलामों में चेहरा फेरना इस तरह कि पहले सलाम में दाहिना रुख़्सार (गाल) और दूसरे सलाम में बायाँ रुख़्सार (गाल) नज़र आ जाए। इस हाल में कि पहले सलाम में नमाज़ से निकलने की नियत करे और सुन्तत है कि नमाज़ी सलाम की नियत करे उन पर जो उसके दाहिनी तरफ़ हों फ़रिश्ते, मुसलमान जिन्नात और इन्सान। और बेहतर है कि मुक़्तदी दूसरे सलाम से अपने इमाम से रद (निकलने) की नियत करे और अगर मुक़्तदी इमाम के सामने हो तो इख़्तियार है। और पहले सलाम में रद (निकलने) की नियत करना पसन्दीदा है। और इमाम मुक़्तदियों पर रद की नियत करे।

नमाज़ के बाद की सुन्ततें

मन्दूब (बेहतर) है नमाज़ के बाद ज़िक्र (विर्द) करना, और ज़िक्र आहिस्ता करना सिवाए इमाम के जबिक हाज़िरीन को तालीम देना चाहे तो जहर (बुलन्द) करे तािक हािज़िरीन सीख जाएं और मन्दूब है कि इमाम मुक़्तिदयों की तरफ़ रुख़ करे अपने जिस्म के बाएं हिस्से को मेहराब की तरफ़ करके और ज़िक्र में और हर दुआ़ में रफ़्ए यदैन मन्दूब (बेहतर) है यानी हाथ उठाकर दुआ़ करना मन्दूब है। फिर दोनों हाथों से चेहरे का मसह करना मन्दूब है। और दुआ़ए मासूरा (ज़िक्र की गई दुआ़एं) पढ़ना और अव्वल व आख़िर नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूद पढ़ना मन्दूब (मुस्तहब) है। और सलाम के बाद इमाम का फिर जाना मन्दूब है जबिक वहाँ औरतें न हों, और जब तक इमाम न उठे मुक़्तिदयों का न उठना

और इमाम का हाजत की तरफ़ फिर जाना और अगर कोई हाजत न हो तो दाहिनी जानिब में फिरना अफ़ज़ल है और मन्दूब है सुन्नत और फ़र्ज़ नमाज़ के दरम्यान कलाम (गुफ़्तगू) से फ़र्क करना, या इन्तेका़ले (तब्दील) मकान करना और मकान यानी जगह बदलना अफ़ज़ल है और वो निफ़्ल नमाज़ जिसमें जमाअ़त सुन्नत नहीं उसका घर में पढ़ना अफ़ज़ल है।

नमाज़ की सुन्तों में से है। ख़ुशूअ़ व ख़ुज़ूअ़ (आ़जेज़ी इन्किसारी) और किराअत तरतील (ठहर-ठहरकर) के साथ करना और किराअत में तदब्बुर करना और ज़िक्र में तदब्बुर (ग़ौर-फ़िक्र) करना और ख़ुशदिली व दिली सुकून के साथ नमाज़ में दाख़िल होना।

नमाज़ की शर्तें

नमाज़ सही होने की चन्द शर्ते हैं। इस्लाम (मुसलमान होना) तमीज़, (समझवाला होना) और वक्त का दाख़िल होना, नमाज़ की फर्राज़्यत का इल्म होना, नमाज़ के फ्राइज़ में से किसी फर्ज़ के सुन्नत होने का अक़ीदा न रखना, हद्से अकबर (नापाकी) और हद्से असग्र (बे वुज़ू)से पाक होना, पस अगर हद्स उससे पहले हो तो नमाज़ ख़राब हो जाएगी और कपड़ा और बदन और मकान का ग़ैर माफ़ नजासत से पाक होना, और अगर कपड़े के बअ़ज़ हिस्से पर या बदन के बअ़ज़ हिस्से पर ग़ैर माफ़ होने वाली नजासत (गन्दगी) लग गई हो और मालूम न हो कि नजासत कहाँ लगी तो पूरा कपड़ा और पूरे बदन का धुलना वाजिब है और ग़ौर-फिक्र नहीं किया जाएगा (क्योंकि इजतेहाद तहरीं यानी ग़ौर फिक्र की शर्त तअ़दुदे महल कई जगहों का होना है) और अगर पूरी नापाक चीज़ का आधा धुला फिर आधे बाक़ी को धुला तो पूरी चीज़ पाक हो गई जबिक उसके क़रीब धुला हो, और जब तक आधा न धुला जाए तो आधी चीज़ नापाक रहेगी। और नमाज़ सही नहीं है उस शख़्स की जिसके बदन या कपड़े पर नापाकी (रोकने वाली मिक़दार में) लगी हो और अगरचे कि

कपड़ा नमाज़ी की हरकत से हरकत न करे, और नापाक रस्सी का एक किनारा पाक हो उसे पकड़ने वाले की नमाज़ सही नहीं है अगरचे कि नमाज़ी की हरकत से नापाक रस्सी हरकत न करे। और रुक्अ़ या उसके अ़लावा में सिर्फ़ नजासत की महाज़ात यानी मुक़ाबिल (सामने होना) नुक्सानदे नहीं जब तक कि लगे ना और गुदाई (जिस्म का सूई से काला करने) का असर साफ़ करना वाजिब है जबिक तयम्मुम के मना करने वाली चीज़ों में से किसी मना करने वाली चीज़ का ख़ौफ़ हो, और क़ज़ाए हाजत (पेशाब-पाख़ाने) की जगह और सड़क की गर्द व गुबार जिनके नापाक होने का यकीन हो और उनसे बचना दुश्वार हो तो माफ है। (और जिन नजासतों से गालिबन वचना दुश्वार हो वो बिल्कुल माफ नहीं मुसन्निफ् (लेखक) ने आगे तफसील से बयान किया) और ये माफ़ी जुमाने और कपड़े और बदन के मकाम के ऐतबार से बदलती रहती है। और लेकिन फुंसी का ख़ून और फोड़े का ख़ून और ज़ख़्म का ख़ून, और पीप और ख़ालिस पीप, और पिस्सू का ख़ून और जूँ का ख़ून और मच्छर का खून और खटमल का ख़ून और मौज़ए हजामत (पछना या सिंगी की जगह)और मक्खी की बीट और चमगादड़ का पेशाब और इस्तेहाज़ा का खून और आब्ले का पानी और फोड़े का पानी जिसकी बू बदल गई हो, इन तमाम ज़िक्र करदा नजासतों का कलील (थोड़ा) व कसीर (ज्यादा)माफ् है मगर जब कि उस नापाक कपड़े को फ़र्श बनाया या बग़ैर हाजत के उठाया तो कुलील (थोड़ा) माफ़ है न कि कसीर (ज़्यादा माफ़ नहीं) और कुत्ते और ख़िन्ज़ीर के अ़लावा ग़ैर का क़लील ख़ून माफ़ है। और जब फुंसी या फोड़े को निचोड़ दिया या पिस्सू को कृत्ल कर दिया यानी मसल दिया तो सिर्फ़ क़लील माफ़ है। और पिस्सू और उसके अ़लावा की खाल (कृत्ल करने के बाद उसकी खाल बदन या कपड़े पर रहने दे तो) माफ् नहीं। और अगर नजासत के साथ (बावजूद नापाक होने के) भूलकर या ना जानकारी की बुनियाद पर नमाज पढ़ लिया फिर उसे नजासत (नापाकी) का यकीन हो गया तो नमाज़ फिर से अदा करे।

सतरे औरत (बदन का छुपाना)है, मर्द और बाँदी की सतरे औरत (जिस्म का वह हिस्सा जिसका छुपाना फ़र्ज़ है) नाफ़ से घुटने तक है और आज़ाद औरत की सतरे औरत नमाज़ में और ग़ैर मेहरम (अजनबी) के सामने पूरा बदन है सिवाए चेहरे और दोनों हथेलियों के। और औरत की सतरे औरत मेहरमों (जिनसे निकाह हराम है) के सामने नाफ और घुटनों के दरम्यान है, वो शख़्स देख सकता है जिसके लिये शहवत (जिस्मानी हवस) और फ़िल्ने का अन्देशा न हो। और सातिर यानी जिस्म छुपाने के काबिल कपड़े की शर्त ये है कि जिल्द यानी जिस्म की रंगत न छलके अगरचे कि गदला पानी से ही, न कि तंग ख़ेमा (तन्बु)और न कि अंधेरी। और वाजिब नहीं है नीचे से सतर (छुपाना) करना। और जाइज़ है बअ़ज अअ़ज़ाए औरत यानी ज़रूरी छुपाए जाने वाले अंगों का अपने हाथ से सतर करना (छुपाना) तो अगर इतना कपड़ा मयस्सर हो जो दोनों शर्मगाहों के लिये काफ़ी हो तो उसी के लिये मुतअ़य्यन व मख़्सूस हो जाएगा। या इतना कपड़ा हो जो एक के लिये काफ़ी हो तो (छुपाने में) आगे के मकाम को अळ्वल किया जाएगा, और वाजिब है कुर्ते की घुंडी (बटन)लगा देना या उसका बीच बाँध देना जबिक उज्व औरत (छूपने वाला अंग) रुकुअ या उसके अलावा में जाहिर होता हो।

इस्तिक्बाले कि़ब्ला यानी कि़ब्ले की तरफ मुँह करना, सिवाए सख़्त ख़ौफ़ की नमाज़ के,और सिवाए सफ़र जाइज़ की निफ़ल नमाज़ के, तो अगर मरक्द यानी सोने या आराम की जगह (मसलन ऊँट का कजावह) में हो या कश्ती में हो तो वाजिब है रुकूअ़ और सजदे कामिल करे और वाजिब है मुम्किन हद तक इस्तिक्बाले कि़ब्ला, और अगर ऊँट के कजावे या कश्ती में न हो तो अगर वो सवार हो तो सिर्फ़ तहरीमा (अल्लाहु अकबर) के वक्त इस्तिक्बाले कि़ब्ला (कि़ब्ले की तरफ़ रुख़) करे जबिक इस्तिक्बाल मुम्किन हो और बाक़ी नमाज़ में उसका

مركز العلوم الشافعيم كو

कि़ब्ला रास्ता है। और सवार शख़्स अपने रुक्अ़ का इशारा करे और सजदे का इशारा रुकूअ़ से लम्बा करे और अगर माशी (पैदल चलने वाला) हो तो एहराम (पहली अल्लाहु अकबर) में इस्तिक्बाल करे और रुकुअ़ में इस्तिक्बाल करे और सजदे में इस्तिक्बाल (क़िब्ले की तरफ़ रुख़) करे और दो सजदों के दरम्यान जुलूस (बैठने) में इस्तिक बाल करे। और जो कअ़बे में नमाज़ पढ़ा और कअ़बे की बुनियाद से तीन हाथ के मिक्दार किसी खड़े होने वाले शख़्स या सुतरे का इस्तिक्बाल किया तो नमाज़ सही होगी। और वो शख़्स जो कअ़बे का मुशाहदा कर सके तो वो किसी की पैरवी (इस्तिकबाल के सिलसिले में) न करे तो अगर कअ़बे के देखने से आ़जिज़ हो तो उस मोअ़तबर शख़्स की पैरवी करे जो इल्म से ख़बर दे। फिर अगर मोअ़तबर शख़्स न हो तो वाजिब है कि दलाइल से गौर-फिक्र करे फिर अगर नाबीनाई के सबब या बसीरत (रौशनीं) खो जाने के सबब आजिज़ हो जाए तो जानकार काबिले भरोसे की पैरवी करे और अगर हैरत में पड जाए (रुख किब्ला पोशीदा हो जाए) जिस तरफ चाहे नमाज़ पढ़े और उसकी क़ज़ा वाजिब है। और हर फ़र्ज़ नमाज़ के लिये अलग गौर-फिक्र करे फिर अगर नमाज़ के दरम्यान खुता का यकीन हो जाए या नमांज़ के बाद ख़ता का यक़ीन हो जाए तो फिर से नमाज़ पढ़े और अगर ग़ौर-फ़िक्र (कि़ब्ले के रुख़ सिलसिले में) बदलती रहे तो कि़ब्ले के दूसरे रुख़ के ग़ौर फ़िक्र पर अ़मल करना वाजिब है और अव्वल की कुज़ा नहीं।

तर्क कलाम (बात न करना) इसिलये कि नमाज़ बातिल हो जाएगी। दो हर्फ़ बोलने से या एक हर्फ़ मऊना दार बोलने से या हर्फ़ मम्दूद बोलने से (यानी मद वाला हर्फ़) अगरचे कि खंकारने से निकले या मजबूरी में निकले और अगरचे कि हँसने या रोने से, और कराहने से और मुँह से फूँकने या नाक से फूँकने में दो हर्फ़ निकले तो नमाज़ बातिल (खुत्म) हो जाएगी। और मअ़जूर समझा जाएगा थोड़ा

कलाम कर लेने से जबकि हँसी की ज़्यादती से निकल गया या किसी और वजह से। और मअ़ज़ूर नहीं जाना जाएगा इन उज़रों के सबब जैसे ज़्यादा कलाम, थोड़ा कलाम। जबान चलने के सबब कर लिया हो, या भूलकर किया हो या तहरीम (बात के हराम होने से नमाज में) से जाहिल हो. जाहिल वो है जो नौ मुस्लिम हो या उलमा-ए किराम से दूर जंगल में पला हो (जंगल में रहे) और थोड़ा कलाम करने से मअ़ज़ूर जाना जाएगा इन उज़रों यानी ज़िक्र किये गए उज़रों के सबब जैसे कसीर (ज्यादा) कलाम. और मअ़ज़ुर जाना जाएगा वाजिब कुरआन की किराअत के दुशवार होते वक्त खंकारने से। और अगर समझाने की गृर्ज़ से नज़्म कुरआन का तलफ्फूज (उच्चारण) किया या बगैर मक्सद बोला तो नमाज बातिल हो गई। और नमाज बातिल न होगी जिक्र से और बिला ख़िताब(संबोधन)पुकारने से और नमाज़ बातिल न होगी कुरबत के अलफ़ाज़ जैसे इत्क (आज़ादी) और नज़र के बोलने से, और नमाज़ बातिल न होगी तवील सुकृत (लम्बी खामोशी) से अगरचे कि बिला उजर हो। और सुन्नत है जिसे कोई मामला पेश आए तो वो तस्बीह पढ़े जबकि मर्द हो और औरत तस्फ़ीक करे यानी एक हथेली का पेट दूसरी हथेली की पीठ पर मारे।

कसीर फ़ेअ़लों का तर्क (यानी एक से ज़्यादा काम का छोड़ना) तो अगर एक रुक्अ ज़्यादा कर दिया या नमाज़ के अरकान में से कोई रुक्न ज़्यादा कर दिया तो नमाज़ ख़राब हो गई जबिक क़सदन किया हो या तीन काम पे दरपे किया मसलन तीन क़दम चला या बग़ैर खुजली के तीन बार खुजलाया, या एक बार ग़लत तरीक़े पर कूदा या ज़ोरदार एक तमांचा मारा तो इन सूरतों में नमाज़ बातिल हो गई चाहे क़सदन करे या भूलकर करे। और नुक़सानदे नहीं फ़ेअ़ल क़लील (थोड़ा काम) और हरकत ख़फ़ीफ़ (हलकी हरकत) अगरचे कि कसीर (ज़्यादा) करे जैसा कि

شافعیہ کو کن

ऊँगलियाँ हिलाना।

खाना पीना छोड़ना, तो अगर भूलकर थोड़ा खा लिया या तहरीम (हराम होने) से जहालत के सबब खा लिया तो नमाज़ बातिल न हुई।

न गुज़रे एक रुक्न कौली (बोला जाने वाला)या एक रुक्न फ़ेअ़ली (किया जाने वाला)नियत तहरीमा में शक के साथ (यानी तकबीरे तहरीमा पहली अल्लाहु अकबर और नियत के दरम्यान शक व गुमान न हो) या शक का ज़माना लम्बा हो जाए।

नमाज़ तोड़ने की नियत न करे या नमाज़ टूटने के बारे में शक न करे।

कृतअ नमाज् (तोड़ने)का किसी चीज़ पर न लटकाना।

नमाज के मकरुहात

मकरूह है नमाज़ में इल्तिफ़ात यानी इधर-उधर रुख़ फेरना सिवाए हाजत के (बिला ज़रूरत) और निगाह आसमान को तरफ़ करना, और अपने बाल या कपड़े लपेटना (मोड़ना), और अपना हाथ मुँह पर बिला ज़रूरत रखना और अपनी पेशानी का गुबार (गर्द) पोंछना (झाड़ना) और सजदे की जगह की कंकरी का बराबर करना, और एक क़्दम पर खड़ा होना, और एक क़दम को (दूसरे क़दम से) आगे रखना, एक क़दम को दूसरे क़दम से मिलाकर (सटा) रखना। और मकरूह है नमाज़ पढ़ना पेशाब की हालत में (पेशाब रोक कर) और ख़ला की हालत में (पाख़ाना रोक कर) या बाई की हालत में (हवा रोक कर) जबिक वक़्त में गुन्जाइश हो (वक़्त तंग न हो) और मकरूह है वक़्त होने के बावजूद भूखा नमाज़ पढ़ना, और मिस्जद के अ़लावा दाहिने या सामने थूकना मकरूह है और हराम है मिस्जद में थूकना। और मकरूह है कमर पर हाथ रखना और रुकूअ़ में अपना सर झुका लेना। (और ऊपर ज़्यादा बुलन्द रखना भी मकरूह है) और मकरूह है तीसरी और चौथी रकअ़त में

सुरत की किराअत करना सिवाए उस शख्स के जिसकी पहली और दूसरी रकअ़त छूट गई तो वह आख़री दो रकअ़तों में किराअत करे, और मकरूह है टेक लगाना ऐसी चीज़ पर कि उसके गिरने से टेक लगाने वाला नमाज़ी गिर जाए। और जलस-ए इस्तिराहत (आराम के लिये बैठने) में दो सजदों के दरम्यान जुलूस (बैठने) की मिक्दार ज़्यादा करना, और पहली तशहहुद का लम्बा करना और तशहहुद अव्वल में दुआ़ करना, और मकरूह है तशहहुद आख़िर में दुआ़ का छोड़ देना। और नमाज़ के अ़मल या रुक्न में इमाम के मकारिन (साथ-साथ) होना और आहिस्ता पढ़ने की जगह में ज़ोर से पढ़ना, और ज़ोर की जगह आहिस्ता पढ़ना, और इमाम के पीछे बुलन्द आवाज़ से पढ़ना, और हराम है ज़ोर से नमाज़ पढ़ना (मुन्फ़रिद का) जबिक दूसरों को उससे तकलीफ़ हो, और मकरूह है ऊँट के बाड़े में नमाज़ पढ़ना , और ज़िबह करने की जगह में नमाज़ पढ़ना, और रास्ते में (सड़क पे) नमाज़ पढ़ना और बीच वादी (घाटी) में नमाज़ पढ़ना इसके बावजूद कि सैलाब आ रहा हो, और मकरूह है यहूदियों के इबादत खाने में नमाज़ पढ़ना और ईसाइयों के इबादत ख़ाने में नमाज़ पढ़ना और मक़बरे में नमाज़ पढ़ना और गुस्ल ख़ाने में नमाज़ पढ़ना और ऊँटों के अ़ल (जहाँ पानी पीने के बाद खड़े हों) में नमाज़ पढ़ना, और मकरूह है कअ़बे की छत पर नमाज़ पढ़ना और तस्वीर वाले कपड़े में नमाज़ पढ़ना, या जिससे दिल बटे उसमें नमाज़ पढ़ना मकरूह है ढाटा करके (नाक और मुँह छुपाकर) नमाज पढ़ना और नकाब लगाकर नमाज पढ़ना, और नींद के ग्लबे के वक्त नमाज पढ़ना मकरूह है।

मुसल्ली का सुत्रा (नमाज़ी की आड़)

और मुस्तहब (बेहतर) है कि नमाज़ी दीवार की आड़ (हाइल) में नमाज़ पढ़े, वरना मुस्तहब ये है कि तिहाई हाथ के बराबर (लम्बे) सुत्रे यानी लकड़ी या कोई चीज़ जिसे नमाज़ी अपने सामने रख लेता है, के सामने नमाज़ पढ़े, सुत्रे और नमाज़ी के दरम्यान तीन हाथ का फ़ासला

مركز العلوم الشافعيه كا

या कुछ कम रहे, फिर अगर सुत्रा न पाए तो जाएनमाज़ बिछाए और जानिबे कि़ब्ला में लकीर (ख़त) खींच दे और मन्दूब (बेहतर) है उस वक़्त (जबिक सुत्रा कर दे और कोई सुत्रा और नमाज़ी के दरम्यान से गुज़रे) गुज़रने वाले को रोकना, और उस वक़्त (सुत्रा और नमाज़ी के दरम्यान से) गुज़रना ह़राम है, मगर जब कि आम सड़क के बीच नमाज़ पढ़े और जबिक अगली सफ़ में ख़ाली जगह हो तो गुज़रना जाइज़ है।

सजदए सहव (भूल का सजदा)

सुन्नत हैं सहव (भूल) के दो सजदे तीन सबबों (कारण)में किसी एक के सबब से।

पहला सबब: - सजदए सहव सुन्तत है तशहहुद अव्वल (पहली अल्हिय्यात) का कोई कलमा छोड़ देने से, या फ़ज़ की नमाज़ में दुआ़ए कृृत्त छोड़ देने से या रमज़ान के निस्फ़ आख़िर की वित्र में कृृत्त छोड़ देने से या नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूद छोड़ देने से तशहहुद अव्वल में या कृृत्त में और बाद वाले तशहहुद में (नबी की)आल पर दुरूद तर्क कर देने से सजदए सहव सुन्तत है।

दूसरा सबब :- ऐसा काम जिसके सहव (भूल से) नमाज़ बातिल (ख़राब) न हो और बिलक सद करने से नमाज़ बातिल हो, करने से सजदए सहव सुन्नत है, जैसा कि भूलकर थोड़ा कलाम करने से या भूलकर रुक्न अमल ज़्यादा करने से जैसे कि रुक् अ़,और सजदा सहव नहीं करे उस अमल के सबब जिसका सहव व अमद (भूलकर और क़सदन) नमाज़ बातिल न करे जैसा कि इल्तिफ़ात करना (चेहरा फेरना), और एक क़दम दो क़दम चलना, मगर जब कि क़िराअत की जगह के अ़लावा में किराअत कर दे जैसे रुक् अ़ में, या तशहहुद की जगह के अ़लावा में तशहहुद पढ़ दे या दुरूद की जगह के अ़लावा में दिश्व करे चाहे वो भूलकर पढ़ा हो या जानबूझ कर पढ़ा हो। और अगर तशहहुद अव्वल भूल गया फिर बाद क़्याम (खड़े होने) तशहहुद का

ख्याल आया तो तशहहुद की तरफ़ रुजूअ़ न करे (न लौटे) पस अगर उस (तशहहुद की तरफ़ लौटने) के हराम होने का इल्म होते हुए अमदन (क्सदन) लौटा तो नमाज़ बातिल हो गई और अगर भूलकर लौटा या जहालत के सबब लौटा तो सजदा सहव न करे। और वाजिब है लौटना अपने इमाम की मुताबअ़त (पैरवी) में और अगर तशहहुद का ख़्याल क्याम (खड़े होने) से पहले आया तो लौट आए और अगर तशहहुद क्सदन छोड़ दिया फिर लौटा तो नमाज़ बातिल (ख़त्म) हो जाएगी जब कि क्याम के क्रीब हो। और अगर कृनूत पढ़ना भूल गया फिर अपने पेशानी रखने (सजदे) के बाद ख़्याल आया तो न लौटे, या पेशानी रखने से पहले ख़्याल आया तो लौट जाए और सहव (भूलने) का सजदा करे जब कि रुक्यु की हद को पहुँच गया हो।

तीसरा सबब :- रुक्न फ्रेअली (नमाज़ के रुक्न) का वाकेअ यानी अदा करना उसमें तरहुद (शक) के बावजूद, तो अगर रुक्अ में शक हुआ या सजदे में शक हुआ या रकअ़त में शक हुआ तो वाजिब है कि उसे अदा (ज़िक्र किया गया शक वाला रुक्न) करे और सजदा सहव करे अरगचे कि सलाम से पहले शक दूर हो गया था, सिवाए उसके कि जब कि मुहतिमल के (शक्की)ज़्यादत के अदा करने से पहले शक खुत्म हो जाए। तो अगर शक हुआ कि क्या तीन रकअ़त पढ़ा है या चार रकअ़त? तो लाज़िम है कि कम पर बिना (यक़ीन) करे और जब शक आख़री रकअ़त के अ़लावा में दूर हो जाए तो सजदा सहव न करे। या शक आखरी रकअ़त में दूर हुआ तो सजदा सहव करे और शक नुक़सान नहीं देगा सलाम के बाद किसी रुक्न के तर्क (छूटने) में सिवाए नियत और तकबीरे तहरीमा (अल्लाहु अकबर) और तहारत (पाकी) के छोड़ने के, और मुक़्तदी सजदा सहव करेगा अपने इमाम पाक के सहव की वजह से और इमाम के इमाम की सहव की वजह से अगरचे कि इमाम ने सजदा छोड़ दिया हो या नमाज़ के पूरा करने से पहले मुहदिस (बे वुज़ू) ही क्यों न

مركز العلوم الشافعيم كوا

हो गया हो, मगर जब कि मुक्तदी अपने इमाम की ख़ता पे बाख़बर हो जाए तो इमाम की मुताबेअ़त (पैरवी)न करे और मुक़्तदी सजदा नहीं करेगा अपनी ख़ता के सबब इमाम के पीछे, और अगर मामूम (मुक़्तदी) को इमाम के सलाम फेरने का गुमान हुआ तो मुक्तदी ने सलाम फेर दिया फिर उसके ख़िलाफ़ ज़ाहिर हुआ तो अपने इमाम के साथ सलाम दोबारा अदा करे और सजदा सहव नहीं, और अगर मुक़्तदी को तशहहुद में किसी रुक्न का छूटना याद आया सिवाए नियत के और तकबीरे तहरीमा के तो इमाम के सलाम के बाद एक रकअ़त और पढ़े और सजदा सहव न करे या किसी रुक्न के छूटने का शक हुआ तो एक रकअ़त और पढ़े और मुस्तहब है कि सजदा सहव करे। और जब इमाम ने सजदए सहव किया तो मुक्तदियों पर इमाम की मुताबअत लाजिम है तो अगर मुक्तदी मसबुक (जिसकी एक या ज़्यादा रकअ़तें शुरु की छूट गई) हो तो उस पर वाजिब है इमाम के साथ सजदा करना जब इमाम करे, और मुस्तहब है कि मसबूक अपनी आख़री रकअ़त में उस सजदे को दोबारा करे। और सहव एक हो या ज़्यादा सहव के सजदे सिर्फ दो हैं जैसा कि नमाज के सजदे। और सजदए सहव का महल (जगह) तशहहुद यानी अत्तहिय्यात और सलाम के दरम्यान है, और सजदए सहव ख़त्म हो जाएगा सलाम से जबकि क्सदन किया हो और भूलकर कहने से भी यही हुक्म है जबकि लम्बा फ़ास्ला हो जाए अगर भूलकर सलाम फेर दिया और देर ज़्यादा न हुई तो सजदए सहव कर ले। या वित्र को आखरी रात तक देर से अदा करे जब कि बेदार हो जाता हो और जाइज़ है वित्र को एक तशहहद से मिलाना, या दो तशहहद से दो आख़िर रकअ़तों में और जब वित्र तीन रकअ़त पढ़े तो पहली रकअ़त में सूरए अअ़ला पढ़े और दूसरी रकअ़त में सूरए काफ़िरून और तीसरी रकअ़त में मुअ़व्वज़ात पढ़े (कुल हुवल्लाह, कुल अऊ़ज़ू बिरब्ब्निस, कुल अऊज़ू बिरब्बिल फ़लक्) फिर अफ़ज़िलयत में वित्र से मुत्तिसिल (क्रीब) फ्ज़ की दो रकअ़त हैं यानी सुन्तते फ्ज़ वित्र के बाद अफ्ज़ल

हैं। फिर सुन्नते फ़ज़ के बाद अफ़ज़ल ज़ोहर से पहले की दो रकअ़त या जुमे से पहले की दो रकअ़त है और ज़ौहर और जुमे के बाद की दो रकअ़त और मगृरिब के बाद की दो रकअ़त और इशा के बाद की दो रकअ़त (ज़ोहर से इशा तक ज़िक्र की गई सुन्तत नमाज़ें अफ़ज़िलयत में बराबर दरजे की हैं) फिर उनके बाद अफ़ज़ल तरावीह की नमाज़ है और ये तरावीह बीस रकअ़त है। हर दो रकअ़त पर सलाम फेरे, तरावीह का वक़्त इशा और तुलूए (उदय)फ़ज़ के दरम्यान है, फिर अफ़ज़ल चाश्त की नमाज़ है। उसकी कम से कम दो रकअ़त है और ज़्यादा से ज़्यादा आठ रकअत। नमाज़े चाशत का वक्त सूरज के एक नेज़ा बुलन्द होने से शुरु होता है और ज़वाल से पहले तक बाक़ी रहता है और अफ़ज़ल है नमाज़े चाश्त का चौथाई दिन तक देर से अदा करना। फिर चाश्त के बाद अफ़ज़ल एहराम की नमाज़ है। और तवाफ़ की दो रकअ़त और तिह्य्यतुल मस्जिद की दो रकअ़त (तवाफ की दो रकअ़त और तिह्य्यत की दो रकअ़त में अफ़ज़ल एहराम की दो रकअ़त है।) फिर इन तीनों के बाद अफ़ज़ल सुन्नते वुज़ू की नमाज़ है। और तहिय्यतुल मस्जिद का सवाब हासिल फ़र्ज़ पढ़ने से या निफ़ल पढ़ने से भी हो जाता है। दो रकअ़त पढ़े या ज़्यादा तिहय्यत की नियत की हो या नहीं की हो। और मस्जिद में दोबारा दाख़िल होने से नमाज़े तिहय्यत मुकर्रर(दोबारा)हो जाती है और नमाज़े तिह्य्यत क्सदन जुलूस (बैठने) से फ़ौत (ख़त्म)हो जाती है या भूलकर बैठ जाने से भी फ़ौत हो जाएगी जब कि वक्त लम्बा हो जाए। और मुस्तहब (बेहतर)है ज़्यादा करना ज़ोहर से पहले दो रकअ़त और जुमे से पहले दो रकअ़त, और ज़ोहर के बाद दो रकअ़त और जुमे के बाद दो रकअ़त और मुस्तह़ब है ज़्यादा करना अ़म्र से पहले चार रकअ़त और मग्रिब से पहले दो रकअ़त और इशा से पहले दो रकअ़त और मुस्तह़ब है सफ़र जाते वक़्त दो रकअ़त पढ़ना घर (क़्याम गाह) में और सफ़र से वापसी के बाद दो रकअ़त मस्जिद में। और मुस्तह़ब है दो रकअ़त नमाज़

كز العلوم الشافعيم كوا

इस्तिख़ारा और दो रकअ़त नमाज़े हाजत और चार रकअ़त नमाज़े तस्बीह। और वो शख़्स जिसकी मुवक़्क़त यानी ख़ास वक़्त वाली (अगरचे कि फ़र्ज़ न हो जैसे नज़र वग़ैरा) नमाज़ फ़ौत हो जाए तो उसकी क़ज़ा करे। और मुतलक़ (कोई) निफ़ल और बग़ैर सबब (जिसके लिये सबब न हो जैसे तिह्य्यत मस्जिद, कुसूफ़ (चाँद) वग़ैरा) के नमाज़ की क़ज़ा न करे,और निफ़ल मुतलक़ (आ़म) महसूर नहीं यानी ग़ैर महदूद नहीं। अब अगर (निफ़ल की) एक रकअ़त से ज़्यादा की नियत बाँधी तो जाइज़ है कि हर दो रकअ़त पर तशहहद करे।

सजदए तिलावत

सुन्तत है तिलावत का सजदा कारी (पढ़ने वाले) को और मुस्तमेअ (ब-क्स्द सुनने वाले) को और सामेअ (सुनने वाले) को आयते सजदा की किरआत के वक्त, सिवाए सोने वाले की किराअत के और बे गृस्ल की किराअत के और शराबी की किराअत के और साही (भूलने वाले) की किराअत के, (इनकी किराअत से सजदए तिलावत सुन्तत नहीं) और ताकीदी (ज़रूरी) सुन्तत है मुस्तमेअ (ब-क्स्द सुनने वाले) का सजदा करना जब कि कारी सजदा करे, और नमाज़ी खुद पढ़े बग़ैर सजदा न करे सिवाए मुक्तदी के कि वो सजदा करे जबिक उसका इमाम सजदा करे, वरना (यानी इमाम सजदा किया और मुक्तदी सजदा नहीं किया) मुक्तदी की नमाज़ बातिल (ख़त्म) हो जाएगी। और सजदा मुकर्रर (दोबारा) हो जाएगा किराअत (आयते सजदा की) की तकरार (दोहराने) से अगरचे कि एक ही मजिलस में और एक ही रकअ़त में तकरार हो, मगर जब कि आयते सजदा की किराअत वक्ते मकरूह में किया या उसकी किराअत नमाज़ में सजदे के इरादे से किया तो सजदा न करे अब अगर क्सदन सजदा किया तो नमाज़ बातिल हो गई।

सजदए शुक्र

सुन्नत है सजदए शुक्र नेअमतें हासिल होने के वक्त (छोटी

नेअमतों के मिलने पर भी सजदए शुक्र सुन्नत है) और मुसीबत दूर होने के वक्त, और फ़ासिक (मशहूर बदकार) के देखने के वक्त और ये सजदा ज़ाहिर फ़ासिक को दिखाने के लिये करना चाहिये। और सजदए शुक्र सुन्नत है मुसीबत ज़दा को देखने के वक्त और मुस्तहब है कि ये सजदा छुपाकर करे (तािक मुसीबत ज़दा को तकलीफ़ न हो)और मुस्तहब है सूरए स्वाद की आयते सजदा पर सजदा शुक्र करना नमाज़ के अ़लावा (किराअत करने से) तो अगर सूरए 'स्वाद' की आयत पर नमाज़ में क्सदन सजदए शुक्र किया हालाँकि उसकी तहरीम (हराम) का जानकार था तो नमाज़ बातिल हो गई।

निकल नमाज़

सुन्तत नमाज़ में सबसे अफ़ज़ल ईदैन (ईद, बक़रईद की) की नमाज़ है, फिर सूरज गृहण की, फिर चाँद गृहण की, फिर इस्तिस्क़ा (बारिश)की, फिर वित्र की नमाज़ और वित्र की कम से कम एक रकअ़त है। और वित्र की अकसर (ज़्यादा से ज़्यादा) ग्यारह रकअ़तें हैं ताक़ अ़दद (बे जोड़ संख्या)के साथ और वित्र का वक़्त इशा और शुरु वक़्त फ़ज़ के दरम्यान है और अफ़ज़ल है वित्र को देर से अदा करना सलातुल्लैल (तहज्जुद वग़ैरा) से या हर तीसरी रकअ़त पर तशहहुद पढ़े या चौथी रकअ़त पे तशहहुद पढ़े, और जाइज़ नहीं है हर रकअ़त में तशहहुद पढ़ना। और जाइज़ है (निफ़ल में) ज़्यादा करना अपनी नियत पर (मसलन दो रकअ़त की नियत की और चार रकअ़त पढ़ना चाहे) और अपनी नियत से कम करना बशर्ते कि ज़्यादती और कमी से पहले नियत बदल गई हो।

और अफ़ज़ल है (निफ़्ल नमाज़ में) हर दो रकज़त पर सलाम फेरना, और क़्याम लम्बा करना और लम्बा क़्याम (खड़ा होना) अफ़ज़ल है रकअ़तों की तादाद से। और मुतलक़ (कोई भी) रात की निफ़ल नमाज़ अफ़ज़ल है दिन की निफ़ल नमाज़ से। और आधी रात के

مركز العلوم الشافعيہ كوكا

आख़िर में निफ़ल पढ़ना अफ़ज़ल है और रात के दरम्यानी वक्त की तिहाई में निफ़ल पढ़ना अफ़ज़ल है। और मकरूह है पूरी रात मुसलसल क़याम करना और जुमे की रात को क़याम (नमाज़ निफ़ल) के लिये ख़ास करना और तहज्जुद मुअ़ताद (बतौर आ़दत पढ़ी जाने वाली) का छोड़ना। और जब तहज्जुद को बेदार हो तो चेहरे का मसह करे और आसमान की तरफ़ देखे (नज़र करे) और ये आयत पढ़े "इन न फ़ी ख़िल्क्स्समादाति वल अरिद्ध वख़ितलाफ़िल्लैलि वलहारि लआयातिल लि उलिल अलबाब " आख़री सरूत तक (आले इमरान रुकूझ 4) और अपनी नमाज़े तहज्जुद दो ख़फ़ीफ़ (हल्की) रकअ़त से शुरु करे, और बहुत ही अहम है रात में और आधी आख़ीर में और रात की आख़री तिहाई में दुआ़ और इस्तिग़फ़ार (अस्तग़फ़िरुल्लाह) की कसरत करना।

नमाज़े जमाअत

अदा की जाने वाली फ़र्ज़ नमाज़ों में आज़ाद, और मर्द, और मुक़ीम (निवासी) की जमाअ़त फ़र्ज़ें किफ़ाया है (सिवाए जुमे के कि जुमे की जमाअ़त फ़र्ज़ें ऐन है) तािक शआ़इरे (निशानी) इस्लाम का इज़हार हो और तरावीह की जमाअ़त और तरावीह के बाद वित्र (रमज़ान में) की जमाअ़त सुन्नत है। और ताकीदी (सबसे ज़रूरी व अहम)जमाअ़त सुबह की जमाअ़त है, फिर इशा की जमाअ़त, फिर अ़स्र की जमाअ़त है और अफ़ज़ल है मर्दों का मस्जिद में जमाअ़त करना, मगर जबिक घर में मस्जिद से बड़ी जमाअ़त हो (तो घर की बड़ी जमाअ़त अफ़ज़ल है) और अफ़ज़ल है हर बड़ी जमाअ़त मगर जबिक बड़ी जमाअ़त का इमाम हनफ़ी हो (यानी इमामत की रिआ़यत न करने वाला हनफ़ी) या बड़ी जमाअ़त का इमाम एग़सिक़ (बदकार) हो, या बड़ी जमाअ़त का इमाम बिदअ़ती हो या बड़ी जमाअ़त में शिरकत से क़रीब की मस्जिद मुअ़त्तल (खा़ली) हो जाएगी तो जमाअ़ते क़लीला (छोटी) अफ़ज़ल है, तो अगर जमाअ़त न पाए मगर ऐसी जिसका इमाम बिदअ़ती

हो या उसके अलावा तो मुन्फ़रिद (तन्हा) पढ़ने से जमाअ़त अफ़ज़ल है और जमाअ़त की फ़ज़ीलत हासिल हो जाएगी जब तक इमाम अस्सलामु अ़लैकुम (अ़लैकुम का मीम) न कहा हो और एहराम (तकबीर तहरीमा) की फ़ज़ीलत इमाम की तहरीमा (अल्लाहु अकबर) के वक़्त हाज़िर होने और फ़ौरन उसकी पैरवी करने से हासिल होगी। और मुस्तहब है कि इमाम रुकूअ़ और तशहहुद (अल्लाहुग्यात) आख़िर में दाख़िल होने वाले का इन्तिज़ार करे बशर्ते कि इन्तिज़ार लम्बा न हो, और बशर्ते कि वो नमाज़ में शामिल होने वालों के दरम्यान फ़र्क़ न करता हो, और मकरूह है कि इमाम इन दो रुक्नों (रुक्अ़ और तशहहुद आख़िर) के अ़लावा में इन्तिज़ार करे और नमाज़ कुसूफ़ (चाँद) की दूसरे रुक्ज़ में इन्तिज़ार न करे। और सुन्तत है फ़र्ज़ नमाज़ का लौटाना ब नियत फ़र्ज़ मुन्फ़रिद (तन्हा)के साथ या जमाअ़त के साथ अगरचे कि वो नमाज़ जमाअ़त से पढ़ चुका हो और लौटाने वाले की फ़र्ज़ नमाज़ पहली नमाज़ है, और मुस्तहब नहीं नमाज़े जनाज़ा का लौटाना।

जुमा और जमाअ़त के उज़र

जुमा और जमाअ़त इन उज़रों से छोड़ सकता है। ब्रारिश से जबिक कपड़ा भीगने भर हो और उससे बचने का सामान मौजूद न हो, और मर्ज़ से जबिक मर्ज़ की मशक़्क़त (तकलीफ़) बारिश की मशक़्क़त (परेशानी) की तरह हो और ऐसे मरीज़ (बीमार) से जिसकी अ़यादत (देखभाल) करने वाला कोई न हो और रिश्तेदार के क़रीबुल मौत होने से, और वो शख़्स जिससे मिय्यत (मरने वाला) उन्सियत (सुकून) हासिल करे और क़रीबी रिश्तेदार की तरह हैं। बीवी और रिश्तए दामादी और ममलूक (गुलाम-नौकर) और सिद्दीक़ (दोस्त) और आज़ाद करने वाला और आज़ाद किया हुआ और मुअ़िल्लम यानी उस्ताद (इनके क़रीबुल मौत होने से भी जुमा और जमाअ़त छोड़ सकता है और ऐसे ही जबिक ये मरते वक़्त उसकी उन्सियत यानी मुहब्बत हासिल करें) और जुमा और

जमाअ़त के उज़्र ये भी हैं अपनी जान के ख़ौफ़ से, या अपनी इज़्ज़त के ख़ौफ़ से, या अपने माल लुट जाने के ख़ौफ़ से, और अपने क़र्ज़ ख़्वाह के डर से इस हालत में कि करज़दार परेशान हाल हो,क़ाबिले तकलीफ़ सज़ा माफ़ होने की उम्मीद से जुमा और जमाअ़त छोड़ सकता है और वक़्त में गुन्जाइश होने के साथ हद्स की मुदाफ़अ़त (पेशाब या पाख़ाने की फ़राग़त) से और काबिले सतर कपड़ा मुहय्या न होने से, और नींद का ग़ल्बा होने से और रात में सख़्त (तेज़) आँधी से और सख़्त भूख और सख़्त प्यास से, और सख़्त ठण्डक से, और सख़्त कीचड़ और ज़ौहर के वक़्त सख़्त गर्मी से, और जाइज़ सफ़र में साथियों के छूटने के ख़ौफ़ से और बदबूदार चीज़ें खा लेने से जबिक बदबू का दूर करना मुम्किन न हो और बाज़ारों की छतों के टपकने से (बारिश से टपकने से) और ज़लज़ले मे।

मुक्तदी होने की शर्तें

इक्तिदा (इमाम की पैरवी) सही होने की शर्त ये है कि मुक्तदी अपने इमाम की नमाज़ का बातिल (ग़लत) होना, बे बुज़ू होना या इसके अलावा का सबब न जानता हो, और ये कि मुक्तदी अपने इमाम की नमाज़ के बातिल होने का अ़क़ीदा न रखे जैसा कि दो ग़ौर-फ़िक्र वाले क़िब्ले में मुख़्तिलिफ़ हो जाएं, या दो बर्तन के पानी के बारे में मुख़्तिलिफ़ हो जाएं, या दो कपड़ों के बारे में मुख़्तिलिफ़ हो जाएं (एक ग़ौर-फ़िक्र दूसरे के मुख़ालिफ़ हो तो एक दूसरे की इक्तिदा सही नहीं) और जैसा कि हन्फ़ी जबिक शाफ़ई को इल्म हो गया कि हन्फ़ी इमाम ने अज़रूए इमाम शाफ़ई किसी फ़र्ज़ को छोड़ दिया तो इक्तिदा सही नहीं। ज़िहर क़ौल ये है कि इमाम इख़्तिलाफ़ की रिआ़यत करे और अपने मज़हब के लिहाज़ से मुकम्मल तौर पर नमाज़ अदा करे तो इक्तिदा सही है। और ये कि मुक़्तदी इस नमाज़ की क़ज़ा के वाजिब होने का अ़क़ीदा न रखे, जैसा कि मुक़ीम (निवासी)तयम्मुम करे और ये कि (मुक़्तदी ने जिसे इमाम समझा है) इमाम मुक्तदी न हो, और ये कि इमाम अपनी इमामत के बारे में शक में न हो और ये कि इमाम उम्मी न हो। उम्मी वो है जो सूरए फ़ातिहा उम्दा तौर पर न पढ़ सके अगरचे कि एक हर्फ़ भी मगर जबिक मुक्तदी इमाम ही के मिस्ल हो तो उसकी इक्तिदा (पैरवी) सही है और ये कि मर्द औरत की इक्तिदा न किया हो। और अगर किसी के पीछे नमाज पढ़ा फिर मालूम हुआ कि इमाम काफ़िर था या इमाम पागल था, या इमाम औरत थी, या वो इमाम नहीं मुक्तदी था, या इमाम उम्मी था तो नमाज़ को लौटाए। मगर जब कि ज़ाहिर हुआ इमाम का बे वुज़ू होना या बे गुस्ल होना, या इमाम के बदन या कपड़े पर नजासते ज़ाहिरा (दिखाई देने वाली गन्दगी) का होना, या ज़ाहिर हुआ इमाम का रकअ़ते ज़ाइद के लिये खड़ा होना (तो न लौटाए) और अगर मालूम था फिर इमाम का बे वुज़ू होना भूल गया बाद में ख़्याल आया तो फिर से अदा करे।

सेहते जमाअ़त (जमाअ़त का सह़ी होना)

जमाअ़त सही होने की सात शर्ते हैं।

पहली शर्त :- (अगर खड़ा होकर नमाज़ पढ़ रहा हो) मुक़्तदी की ऐड़ी अपने इमाम की ऐड़ी से आगे न हो या मुक़्तदी की सुरीन (चूतड़) इमाम से ऊँची न हो जबिक बैठकर नमाज़ पढ़ रहा हो, या मुक़्तदी का पहलू इमाम से आगे न हो जबिक लेटकर नमाज़ पढ़ रहा हो, तो अगर इमाम व मुक़्तदी बराबर हों (क़्याम यानी खड़े होने में दोनों का क़दम और बैठने की हालत में दोनों की सुरीन और लेटने की हालत में दोनों का पहलू) तो मकरूह है। और मुस्तह़ब है मुक़्तदी का अपने इमाम से क़लील तख़ल्लुफ़ (थोड़ा पीछे रहना) करना और मुक़्तदी (जबिक एक मर्द मुक़्तदी हो) इमाम के दाहिनी जानिब खड़ा हो फिर इमाम आगे बढ़ जाए या दोनों (मुक़्तदी) पीछे हट आएं और अफ़ज़ल ये है कि मुक़्तदी पीछे हो जाएं। और अगर दो मुज़क्कर (मर्द) हों तो इमाम के पीछे सफ़ लगाएं और ऐसे ही एक औरत हो या चन्द औरतें हों तो इमाम के पीछे सफ़

مركز العلوم الشافعيم كوكن

लगाएं। और मुस्तहब है कि इमाम के पीछे पहले मर्द खड़े हों, फिर बच्चे खड़े हों (दूसरी सफ़ में) जबिक पहली सफ़ की तरफ़ बच्चे पहल न किये हों तो अगर बच्चे पहली सफ़ की तरफ़ सबक़त किये हों यानी पहले ही पहली सफ़ में बैठ गए हों तो वो ज़्यादा हक़दार हैं, बच्चों के बाद फिर औरतों की सफ़ होगी। और मुस्तहब है कि औरतों की औरत इमाम बीच में खड़ी हो और आरी ग़ैर मस्तूर (नंगों) का इमाम उनके बीच में खड़ा हो, और मकरूह है कि मुक़्तदी सफ़ से मुन्फ़रिद (तनहा) खड़ा हो, तो अगर सफ़ में जगह न पाए तो इमाम के साथ इहराम (तकबीर तहरीमा) बाँध ले फिर मुस्तहब है कि क्याम की हालत में सफ़ से एक शख़्स को खींच ले और मुस्तहब है खींचा हुआ खींचने वाले की फ़रमांबरदारी करे।

दूसरी शर्त :- मुक़्तदी अपने इमाम के इन्तिका़लात (नमाज़ के रुक्तों की अदाएगी) जाने देखकर या सुनकर अगरचे कि मुबल्लिग़ (मुकब्बर) से सुने।

तीसरी शर्त :- इमाम व मुक्तदी एक ही मस्जिद में जमा हों अगरचे कि फ़ासला ज़्यादा हो (फ़ासले की दूरी तीन सौ हाथ मिक्दार के बराबर) और बुनियादें बीच में हों और अगरचे कि दरवाज़ा बंद कर दिया गया हो बशर्ते कि गुज़रने का इमकान (उम्मीद) हो फिर अगर इमाम व मुक्तदी मस्जिद के अ़लावा (मैदान वग़ैरा) में हों तो ये शर्त है कि इमाम व मुक्तदी के दरम्यान और हर दो सफ़ के दरम्यान तीन सौ हाथ से ज़्यादा का फ़ासला न हो, और तीन सौ हाथ पे तीन हाथ इज़ाफ़ा भी हरज नहीं, और ये शर्त है कि इमाम व मुक्तदी के दरम्यान दीवार न हो या बंद दरवाज़ा न हो या बाब मरदूद यानी भेड़ा हुआ न हो या बंद खिड़की न हो और हरज नहीं है इमाम व मुक्तदी के दरम्यान सड़क का ख़लल अन्दाज़ होना, (उनके दरम्यान मौजूद होना) और न ही बड़ी नहर का बीच में होना और न ही दो किश्तयों के दरम्यान (समुंद्र का) ख़लल अन्दाज़ होना, और जब इमाम व मुक्तदी में से एक नीचे खड़ा हुआ और दूसरा ऊपर खड़ा हुआ तो मस्जिद

और आकाम (टीला, छोटी पहाड़ी) के अ़लावा में एक दूसरे के मुक़ाबिल होने की शर्त है। (मुह़ाज़ात मुक़ाबिल) का मतलब, नीचे वाले का सर और ऊपर वाले का क़दम मुक़ाबिल होना)। और अगर इमाम मस्जिद में हो और मुक़्तदी मस्जिद के बाहर हों तो मस्जिद के आख़िर से तीन सौ हाथ का हिसाब है। हाँ जबिक मुक़्तदी अपने घर की छत से मस्जिद के इमाम के नमाज़ की इक़्तिदा (पैरवी) किया तो इमाम शाफ़ई रह़मतुल्लाह अ़लैह ने फ़रमाया कि इक्तिदा सही न हुई।और मकरूह है बिला हाजत इमाम व मुक़्तदी में से एक का दूसरे से बुलन्द होना।

चौथी शर्त: - इक्तिदा या जमाअ़त की नियत, तो अगर बग़ैर नियत के इक्तिदा की या नियत में शक के साथ इक्तिदा की तो मुक्तिदी की नमाज़ बातिल हो गई जब कि शक का इन्तेज़ार लम्बा हो गया हो।

पाँचवीं शर्त :- इमाम व मुक्तदी की नमाज़ के अफ़आ़ले ज़िहरा (ज़िहरी इबादत) का मुवाफ़िक़ होना, तो अगर अफ़आ़ले ज़िहरा में इिक्तिलाफ़ हुआ मसलन फ़र्ज़ नमाज़ और सूरज गृहण की नमाज़ (इमाम फ़र्ज़ नमाज़ पढ़ाए और मुक्तदी सूरज गृहण नमाज़ पढ़े या उसके बर अ़क्स) या फ़र्ज़ नमाज़ और जनाज़ा (इमाम नमाज़े जनाज़ा पढ़ाए और मुक्तदी फ़र्ज़ नमाज़ पढ़े या बर अ़क्स) तो इिक्तदा सही न होगी। और सही है ज़ौहर की नमाज़ अ़स्र पढ़ाने वाले और मग़रिब पढ़ाने वाले की इिक्तदा में और क़ज़ा नमाज़ सही है अदा पढ़ाने वाले के पीछे और उसके बर अ़क्स भी सही है, और फ़र्ज़ नमाज़ सही है निफ़्ल पढ़ाने वाले के पीछे और उसके बर ख़िलाफ़ भी सही होगी। (निफ़्ल नमाज़ सही होगी फ़र्ज़ पढ़ाने वाले के पीछे)।

छटी शर्त :- इमाम की मुवाफ़क़त (पैरवी) करना इमाम के फ़हश ग़ल्ती (बड़ी ग़ल्ती)सुन्नत में करने के बावजूद तो अगर इमाम सजदए तिलावत छोड़ दिया और मुक़्तदी ने सजदा किया या बर अ़क्स किया (इमाम ने सजदए तिलावत किया और मुक़्तदी ने छोड़ दिया) या

مركز العلوم ا

इमाम ने तशहहुद (अत्तिह्य्यात) अव्वल फ़ौत कर दिया और मुक़्तदी तशहहुद अव्वल में बैठा (तशहहुद पढ़ा) तो मुक़्तदी की नमाज़ बातिल (ख़राब) हो गई, और अगर इमाम तशहहुद में बैठा और मुक़्तदी क़्याम किया इस हाल में कि क़्याम क़सदन था तो नमाज़ बातिल न हुई (इस सूरत में अगर भूल से खड़ा हो गया तो लौटाना लाज़िम वरना नमाज़ बातिल हो जाएगी) और मुस्तहब है कि मुक़्तदी लौटाए।

सातवीं शर्त :- इमाम की मुताबअत (मुताबअत का मतलब: मुक्तदी का फ्रेअ़ल (काम) व कौल (पढ़ना) इमाम की शुरुआ़त से बाद में हो) तो अगर मुक़्तदी तकबीरे तहरीमा में इमाम के बराबर हो गया तो नमाज़ बातिल हो गई। और ऐसे ही मुक्तदी की नमाज़ बातिल हो जाएगी और दो फ़ेअ़ली रुक्न (जैसे सजदे) में मुक्तदी अपने इमाम पर आगे हो जाए या मुक्दतदी बग़ैर उज़र के दो फ़ेअ़ली रुक्न से इमाम से मुअख़्ख़र (पीछे) हो जाए। और अगर मुक्तदी इहराम (तहरीमा) के अलावा में इमाम के मकारिन (साथ) हुआ या मुक्तदी इमाम पर एक रुक्ने फेंअ़ली से मुक़द्दम (आगे) हुआ या मुक़्तदी इमाम से एक रुक्ने फ़ेअ़ली से पीछे हुआ तो कोई हरज नहीं। और हराम है मुक़्तदी का इमाम पर एक रुक्ने फ़ेअ़ली (अदा किया जाने वाला रुक्न जैसे रुक्अ़, सजदा वगै़रा) से मुक्दम (आगे) होना (और मुअख़्ख़र यानी पीछे होना मकरूह है) और अगर मुक़्तदी ने तख़ल्लुफ़ (पीछे होना) किया किसी उज़र के सबब तो उसके लिये तीन बड़े रुक्न तक उज़र मोअतबर है, मसलन किराअते वाजिबा की सुस्त रफ्तारी के सबब बिला वसवसा तखल्लुफ किया यानी पीछे हुआ, या मुवाफ़िक दुआए इस्तिफ़ताह में मश्गूल होने के सबब तखल्लुफ किया, या उसका इमाम रुकुअ किया फिर मुक्तदी फातिहा में शक के सबब तखुल्लुफ़ किया, या फ़ातिहा का छूटना याद आने के सबब तखल्लुफ़ किया, या इमाम का जल्द किराअत करने के सबब तखल्लुफ़ किया इन तमाम सूरतों में तीन लम्बे रुक्न तक तखल्लुफ़ (इमाम से पीछे

रह जाना) का उज़र मोअतबर है। तो अगर तखल्लुफ ज्यादा हो गया (बई तौर कि मुक़्तदी फ़ातिहा पढ़ता हो और इमाम दूसरा क़्याम कर ले) तो मुक़्तदी मुफ़ारेक़त (अलाहदा होने)की नियत कर ले (अगर मुफ़ारेकृत की नियत का इरादा हो) और अगर चाहे तो (रुक्न छोड़कर) इमाम की मुवाफ़िक़्त (पैरवी) करे और सलाम के बाद एक रकअ़त और पढ़े (छूटी रकअ़त के बदले) ये हुक्म मुवाफ़िक़ का है। मुवाफ़िक़ वो है जो इमाम के साथ ब-क़द्र फ़ातिहा पा ले (चाहे पहली रकअ़त में या उसके अ़लावा में) और लेकिन मसबूक़ (मसबूक़ वो है जो इमाम के साथ इतना वक़्त न पाए जिसमें फ़ातिहा पढ़ने की गुंजाइश हो) तो जब इमाम रुकूअ़ किया हालाँकि मसबूक् सूरए फ़ातिहा मुकम्मल न पढ़ पाया था तो अगर मसबूक् फातिहा से पहले किसी सुन्नत में मश्गूल हुआ था मसलन दुआ, इफ़्तिताह या तअ़व्युज़ (अऊ़ज़ु बिल्लाह) में, तो वाजिब है कि सुन्तत के हुरूफ़ के मिकदार (बराबर) सूरए फ़ातिहा से पढ़े, फिर (छूटा हुआ मुकम्मल करने के बाद) अगर इमाम को रुक्अ़ में पा लिया तो रकअ़त मिल गई वरना रकअ़त फ़ौत हो गई। और अब वाजिब है कि (ऐतिदाल यानी इत्मीनान और अरकान) कि इमाम की मुवाफ़िक़त (पैरवी) करे और सलाम के बाद एक रकअ़त और पढ़े, और अगर मसबूक़ (तकबीर तहरीमा के बाद) किसी सुन्तत में मश्गूल न हुआ था (बल्कि फ़ातिहा पढ़ने में मश्गूल था) तो किराअत फ़ातिहा कृतअ़ (ख़त्म कर दे) और इमाम के साथ रुक्अ करे ये रकअत पूरी शुमार होगी।

मसबूक़ की रकअ़त

और जिस शख़्स ने पाक इमाम को रुकूअ़ की हालत में पाया (और सूरए फ़ातिहा मुकम्मल पढ़ना मुम्किन न था) और वो इमाम के साथ (हालते रुक्अ़ में) मुत्मइन हो गया। इमाम के सर उठाने से पहले तो रकअ़त पा गया, और अगर इमाम को रुकूए़ ज़ाइद में पाया या कुसूफ़ैन (सूरज गृहण की नमाज़, चाँद गृहण की नमाज़) की दूसरी रकअ़त में

العلوم السافعيم كوكا

पाया तो रकअत न मिली।

इमामत की सिफ़र्ते (विशेषताएँ)

इमामत का मुस्तिहक् (हक्दार) वाली (बादशाह, हािकम) है। तो वाली इमामत के लिये ख़ुद आगे बढ़ जाए या दूसरे को आगे बढ़ा दे अगरचे कि नमाज़ वाली (हाकिम) की मिल्कियत के अ़लावा (दूसरे की ज़मीन और मिल्कियत) में पढ़ी जाए और (वाली के बाद) इमामत का हकदार साकिन (ज़मीन से फ़ायदा उठाने वाला) है वो साकिन फ़ायदे का हकदार चाहे मिल्क से हो या आरियत (माँगे) से हो या मन्फ़अ़त (लाभ) का हकदार किराए से हो या हकदार वक्फ़ से हो,या हकदार वसियत से हो या उसके अलावा (यानी ज़मीन जिसके इस्तेमाल में हो) वो खुद इमामत करे, या दूसरे को बढ़ाए सिवाए चन्द मसाइल में कि आरियत (माँगे में) देने वाला मुस्तईर (माँगे में लेने वाले) से ज़्यादा हकदार है और सैय्यद (आक्) इमामत का अपने गुलाम से ज़्यादा हक्दार है मकातिब (गुलाम) के अ़लावा और इमाम रातिब (मुक्रिर) इमामत का ज़्यादा हक्दार है वाली (हाकिम)के अ़लावा (अफ़राद से), इमाम मुक़र्रर ख़ुद पढ़ाए, या किसी को नाइब (जानशीन) बनाए। फिर अगर ज़िक्र किये गए ऐतबार में सब बराबर हों तो इमामत का हकदार ज़्यादा शरीअ़त (दीनी मसाइल) जानने वाला है फिर कारी (ज़्यादा किराअत जानने वाला) इमामत का हक्दार है, फिर परहेज़गार इमामत का हक्दार है, फिर् साबिक बिल हिजरत (जो पहले हिजरत (धर्म-प्रवास) किया हो या जिसके बाप दादा हिजरत में अव्वल हों) इमामत का हक़दार है, फिर साबिक बिल इस्लाम (इस्लाम कुबूल करने में पहल करने वाला) इमामत का हक्दार है। फिर उमदा हसब व नसब (नस्ल व खानदान) वाला इमामत का हकदार है, फिर नेक नाम इमामत का हकदार है, फिर उम्दा साफ् सुथरा कपड़ा पहनने वाला इमामत का हकदार है। फिर पाकीज़ा बदन इमामत का हकदार है और पाक सनअ़त (पेशा) व तिजारत वाला इमामत का ह़क्दार है, फिर अच्छी आवाज़ वाला इमामत का ह़क्दार है। फिर ख़ूबसूरत (हसीन) इमामत का ह़क्दार है। अगर पेश की गई ख़ूबियों में सब बराबर हों तो क़ुरआ़ अन्दाज़ी में (पर्ची डालने में) जिसका नाम निकले वो इमामत का ह़क्दार है। और आ़दिल (इन्साफ़ वाला) इमामत का फ़ासिक़ (बदकार) से ज़्यादा ह़क्दार है अगरचे कि फ़ासिक़ फ़क़ीह तर (ज़्यादा मसाइल जानने वाला) और क़ारी हो, और बालिग़ इमामत का बच्चे से ज़्यादा ह़क्दार है अगरचे कि बच्चा फ़क़ीह (आ़लिम) व क़ारी हो। और आज़ाद इमामत का ज़्यादा ह़क्दार है गुलाम से, और आज़ाद ग़ैर फ़क़ीह और गुलाम फ़क़ीह बराबर हैं और मुक़ीम (निवासी) की इमामत मुसाफ़िर से अफ़ज़ल है। और ह़लाल बच्चा (आदमी) की इमामत वलदुज़्ज़िना (ज़िना से पैदा शुदा) से अफ़ज़ल है, और बे अंखयारा (नाबीना) बीना (अंखयारे) की तरह है।

जमाअ़त से मृतअ़िल्लिक सुन्ततें

मुस्तहब है जमाअ़त का, इक़ामत के (तकबीर के) अलफ़ाज़ ख़त्म होने के बाद खड़े होना, और सफ़ सीधी करना, और सफ़ सीधी करने का हुक्म करना और सफ़ सीधी करने का काम इमाम ताकीद से करे, और सबसे अफ़ज़ल पहली सफ़ है तो अव्वल सफ़ मर्द (मुज़क्कर)की है। और मकरूह है फ़ासिक़ (दाढ़ी मुंडे या बदकार) की इमामत, और मकरूह है बग़ैर ख़ला किये हुए की इमामत, और मकरूह है बिदअ़ती की इमामत, और मकरूह है तुत्ली ज़बान वाले की इमामत और थीथा फ़ाफ़ा करके बोलने वाले की इमामत, और वा वा बोलने वाले की इमामत मकरूह है। और ऐसे ही मकरूह है जमाअ़त करना मस्जिद में जिसमें इमाम मुकर्रर हो और ग़ैर मतरूक़ मस्जिद हो (ग़ैर मतरूक़, सड़क और स्टेशन की मस्जिद न हो) मगर जब कि इमाम मुकर्रर ग़ायब हो और अव्वल वक़्त की फ़ज़ीलत छूट जाने का ख़तरा हो और फ़ितना फैलने का

كزالعلوم الشافعيم

अन्देशा न हो तो सुन्नत है जमाअ़त करना। और मुस्तह़ब है कि इमाम तकबीर ज़ोर से कहे और समिअ़ल्लाहु लिमन हमि-द ज़ोर से कहे, और सलाम ज़ोर से कहे और मुस्तह़ब है कि मसबूक़ तमाम ज़िक्र वाली चीज़ों में इमाम की पैरवी करे।

मुसाफिर की नमाज़

जाइज़ है लम्बे जाइज़ सफ़र के मुसाफ़िर के लिये कि ज़ैहर और अ़स्र और इशा में दो दो रकअ़त की क़स्र करे (चार रकअ़त की जगह दो रकअ़त पढ़े) चाहे वो नमाज़ अदा हो या सफ़र की छूटी हुई क़ज़ा हो। न कि हज़र (घर वाली) की क़ज़ा नमाज़ (क्योंकि हज़र की फ़ौत शुदा सफ़र में भी पूरी पढ़ना लाज़िम है) और न मश्कूक नमाज़ जिसमें शक हो कि सफ़र की क़ज़ा है या हज़र की? (तो शक वाली क़ज़ा नमाज़ मुकम्मल पढ़ी जाएगी) और लम्बा सफ़र दो दिन दो रात दरम्यानी पैदल चाल की दूरी के बराबर है। मील के हिसाब से इसकी मिक़दार 48 मील है और एक मील छै: हज़ार गज़ के बराबर और गज़ चोबीस उंगुल की होती है। और जब तीन मिन्ज़ल से कम का फ़ासला या सफ़र हो तो क़स्र से मुकम्मल अफ़ज़ल है, और उसके लिये तमाम पढ़ना अफ़ज़ल है जिसके दिल में क़स्र की कराहियत पाई जाए। (आज के 80 किलोमीटर + 640 मीटर यानी 48 मील)

सफ़र का सुबूत

और सफ्र की इब्तिदा शहर पनाह वाले शहर में शहर पनाह (किला या चार दीवारी या हद बन्दी) से निकल जाने से होती है। और जिसमें शहर पनाह न हो तो सफ्र की इब्तिदा आबादी से निकल जाने से होती है। और समुद्र से मिले शहर में सफ्र की इब्तिदा शहर से निकलने और कश्ती पर सवार होने से शुरु होती है। और हवाई अड्डे पर पहुँचने पर हवाई सफ्र की इब्तिदा हो जाती है। और जिसमें शहर पनाह न हो और वो ख़ेमे या तन्बु में रहता हो तो सफ्र की इब्तिदा मुहल्ला पार कर जाने से होती है। और सफ्र की इन्तिहा ख़त्म हो जाती है, वतन के शहर पनाह तक मुसाफ्रि के पहुँचने से, या सफ्र ख़त्म हो जाएगा मुसाफ्रि के शहर की आबादी में दाखिल हो जाने से जबिक शहर गैर मुसळ्वर (बगैर चार दीवारी वाला) हो, और सफ़र की इन्तिहा हो जाती है अपने वतन लौटने की नियत करने से और सफ़र की इन्तिहा हो जाती है ऐसी जगह पहुँचने से जहाँ मुस्तिकल इकामत (ठहरने) की नियत किया हो, या जहाँ मुकम्मल चार दिन चार रात ठहरने की नियत किया हो (दो दिन दाखिल होने व खारिज होने के अ़लावा) (तो वो मुसाफ़िर न रहा बल्कि मुक़ीम (निवासी) हो गया) या क्याम किया हो किसी ऐसी हाजत की वजह से कि वो हाजत ज़िक्र की गई मुद्दत ही में पूरी होगी अगरचे कि हर हर लम्हा हाजत पूरी होने की उम्मीद लगी हो तो उसे अठारवें दिन तक कुस्र की रुख्सत है। (दो दिन दाखिल व खारिज होने के अलावा) (और मुसाफिर होने के लिये इराद-ए खास शर्त है) तो जाइज नहीं कि हाइम (हंरान शख्स जिसे मालम न हो कि कहाँ जाना है ?) कस करे, और जाइज नहीं कि कर्ज़ ख्वाह (ऐसा आदमी जिसकी कर्ज अदा करने की नियत न हो) कम्र करे, और जाइज़ नहीं कि भगौड़ा गुलाम क्स्न करे, और क्स्न न करें वो बीवी और गुलाम जिन्हें मक्सदे सफ़र मालूम न हो (मगर जब क्स्न की दूरी तय हो जाए तो बीवी और गुलाम दोनों क्स्न करें।)

बअ़ज़ क़म्र की शर्तें

क्स्र की चन्द शर्ते हैं(1) क्स्र जाइज़ होने का इल्म होना (2) और मुक़ीम (मुकम्मल (पूरी) नमाज़ पढ़ने वाला) और मश्कूकुस्सफ़र (जिसे मुसाफ़िर होने का शक हो) का मुक़्तदी न होना (3) तहरीमा (पहली तकबीर) के वक़्त क्स्र की नियत होना (और सलाम फेरने तक नियते क्स्र के ख़िलाफ़ काम का न पाया जाना) (4) शुरु से आख़िर तक नमाज़े सफ़र पर साबित व बरक्रार रहना।

जमा बैनुस्सलातैन (दो नमाज़ों का जमा करना)

जाइज़ है सफ़्र क़स्र में और बारिश के दिनों में ज़ोहर अ़स्र का एक साथ जमा करना, और जाइज़ है मग़्रिब और इशा को एक साथ जमा करना मुक़द्दम व मुअख़्ख़र (आगे-पीछे) करके (इनमें हर नमाज़ अदा

العلوم الشافعيم

शुमार की जाएगी) और जमा न करना अफ़ज़ल है, सिवाए उस शख़्स के जो अपने दिल में जमा सलातैन (दो नमाज़ जमा करने) की कराहत पाए और सिवाए उस शख़्स के जो दो नमाज़ों के जमा होने में शक करे (तो जमा करना अफ़ज़ल है) और सिवाए उस शख़्स के जो मुन्फ़रिद (तन्हा)पढ़ेगा जबकि जमा सलातैन न की जाए (और जमा सलातैन की जाए तो जमाअत के साथ पढ़ेगा) तो जमा सलातैन अफ़ज़ल है।

और जमा तक्दीम (अव्वल या पहले वाली के साथ जमा करने) की चार शर्ते हैं।(1) पहली नमाज़ से इब्तिदा करना।(2) पहली नमाज़ में जमा की नियत करना अगरचे कि सलाम के साथ (पहली नमाज़ के सलाम के साथ)(3) दोनों नमाज़ों के दरम्यान मवालात (पे दरपे लगातार अदा होना) (अगर दोनों नमाज़ों के दरम्यान दो रकअ़त नमाज़ का फ़ासला हो जाए तो हरज नहीं।)(4) पहली नमाज़ की तकबीर तहरीमा के वक्त से दसरी नमाज़ की तकबीर तक सफ़र का बरक्रार रहना।

और जमा ताख़ीर (बाद वाली के साथ जमा करने)में दो शर्ते हैं।
(1) पहली नमाज़ का वक़्त निकलने से पहले जमा ताख़ीर की नियत करना अगरचे कि एक रकअ़त नमाज़ पढ़ने के बराबर वक़्त हो।
(2) दूसरी नमाज़ के पूरा होने तक सफ़र का बरक़रार रहना (जब ये शर्ते पाई जाएं तो पहली नमाज़ अदा होगी वरना क़ज़ा होगी)। वरना ज़ोहर और मगृरिब क़ज़ा हो जाएंगी।

और बारिश के दिनों में सिर्फ़ जमा तक्दीम (अव्वल के साथ) जाइज़ है उन लोगों के लिये जो जमाअ़त से नमाज़ पढ़ने का इरादा करें ऐसी मस्जिद या मकान में जो उनसे दूर हो और रास्ते में बारिश से तकलीफ़ होती हो।

नमाज़े जुमा

वाजिब है जुमे की नमाज़ हर मुकल्लफ़ (एहल), आज़ाद, मुज़क्कर (मर्द), मुक़ीम (निवासी), ग़ैर मरीज़ और ज़िक्र किये गए उज़ वालों के अलावा पर और नमाज़े जुमा वाजिब है मरीज़ पर और माज़ुर पर भी जबकि जुमे की इकामत (तकबीर) के वक्त वो वहाँ मौजूद हो तो उस पर जुमा वाजिब है। और वाजिब है जुमे की नमाज़ उन लोगों पर जिन्हें जुमे की जगह के किनारे से खड़े होकर बुलन्द आवाज़ के चिल्लाने की आवाज़ सुनाई दे जबकि माहोल पुरसुकून हो और शोर शराबा न हो रहा हो। और जुमे की नमाज़ वाजिब नहीं है उस शख़्स पर जो जाइज़ लम्बे सफ़र या जाइज़ थोड़े सफ़र पे हो, और हराम है जुमे के दिन फ़ज़ के बाद सफ़र करना मगर ये कि रास्ते में जुमा पाना मुम्किन हो। या जिसको रफ़ीक़ों (साथियों) से तख़ल्लुफ़ (साथ छूट जाने) के सबब वहशत होगी (तो जाइज़ है जुमे के दिन सफ़र करना) और सुन्तत है माज़ूरों के लिये जुमे के दिन कि ज़ोहर की जमाअ़त करें और जमाअ़त छुपकर पढ़ें (जमाअ़त का इज़हार न करें) जबिक उनका उज़र पोशीदा हो। और जिसकी ज़ोहर की नमाज़ सह़ी हो उसकी नमाज़े जुमा सह़ी होगी। और जिस पर जुमा वाजिब हो तो उसका ज़ोहर का तहरीमा (पहली तकबीर यानी नियत) बाँधना इमामे जुमा के सलाम फेरने से पहले सही नहीं है, और मुस्तहब है उस माज़ूर के लिये जिसे उज़र ख़त्म होने की उम्मीद हो कि वो अपनी ज़ोहर की नमाज़ देर से अदा करे जुमे से मायूस होने तक।

जुमा सह़ी होने की शर्तें

जुमा सही होने की कुछ ज़ाइद शर्ते हैं।

पहली शर्त: वक्त ज़ोहर हो तो जुमे की कृज़ा नहीं, अगर ज़ोहर का वक्त बिल्कुल तंग हो गया (जिसमें दो खुत्बों की गुंजाइश न हो) तो जुमे की बजाए ज़ौहर का तहरीमा (नियत, अल्लाहु अकबर) बाँधे।

दूसरी शर्त : शहर के इलाके या आबाद बस्ती में जुमा कायम करना।

तीसरी शर्त : उस जुमे से पहले या उसके मकारिन (मुत्तिसिल-क्रीब) जुमे का उसी शहर या उसी बस्ती में न होना मगर एक मस्जिद में नमाज़ियों की तंगी के वक्त।

مركز العلوم الشافعيم كوكن

चौथी शर्त: जमाअ़त और जमाअ़त के लिये शर्त चालीस मुसलमान मुज़क्कर (मर्द), मुकल्लफ़ (एहल), आज़ाद, मुतवित्तन (वतन वाले निवासी) हैं। और मुतवित्तन वो शख़्स है जो हाजत के अ़लावा बिक़्या वक़्तों में वहाँ क़्याम करे (यानी ज़्यादातर वहाँ रहता हो) तो अगर जुमे की जमाअ़त में चालीस लोगों से कम हो गए तो वो नमाज़ ज़ोहर की हो गई, और जाइज़ है कि जुमे का इमाम गुलाम हो, या मुसाफ़िर हो या बच्चा (तमीज़ वाला) हो जबिक चालीस अफ़राद(लोग)पर तादाद बढ़ गई हो।

पाँचवीं शर्त : दो खुत्बों का नमाज़ से पहले होना, और दौनों खुत्बों में पाँच फ़र्ज़ हैं।

खुत्बे के रुक्न :- (1) अल्लाह की हम्द बयान करना (2) नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम पर दुरूद भेजना (3) तक्वे (परहेज्गारी) की विसयत करना, ये तीन अरकान दोनों खुत्बों में वाजिब हैं। (4) एक आयत मअना दार की किराअत किसी एक खुत्बे में करना। (5)मोमिनों के लिये दुआ करना दूसरे खुत्बे में।और दौनों खुत्बों की शर्त है, क्याम करना कृदरत वाले शख़्स के लिये। और दोनों खुत्बों का अरबी में होना, और दोनों खुत्बों का ज़वाल के बाद होना, और दोनों खुत्बों के दरम्यान जुलूस (बैठना) इत्मीनान के साथ करना, और खुत्बा सुनाना इतनी तादाद को, जिनसे जुमे की जमाअत मुनअ़क़्द (क़ाइम) होती है (यानी चालीस अफ़राद को), और दोनों खुत्बों के दरम्यान पे दरपे (लगातार) होना, और दोनों खुत्बों और नमाज़ के दरम्यान पे दरपे (लगातार) होना, और दोनों खुत्बों और नमाज़ के दरम्यान पे दरपे होना। और हद्से असग़र (छोटी नापाकी) और हद्से अकबर (बड़ी नापाकी) से पाक होना और नजासत (नापाकी) से पाक होना और सतरे औरत (ज़रूरी जिस्म) छुपाने के लाइक कपड़ा होना।

ख़ुत्बे की सुनतें

सुन्तत है ख़ुत्बे का मिम्बर पर देना, तो अगर मिम्बर न हो तो

बुलन्द जगह पर खड़े होकर देना। और सुन्नत है कि इमाम सलाम करे मस्जिद में दाख़िल होते वक्त और मिम्बर पर चढ़ते वक्त और सुन्नत है कि सलाम करे लोगों से मुतवज्जेह होते वक्त। और सुन्नत है इमाम का अज़ान के वक्त बैठना, और लोगों की तरफ़ रुख़ करना, और सुन्नत है कि इमाम असा (लाठी) पर टेक ले बाएं हाथ से और दाहिना हाथ मिम्बर पर रखे, और इमाम मिम्बर से उतरने में जल्दी करे और मकरूह है इमाम का इल्लिफ़ात करना (रुख़ इधर उधर फेरना), और हाथ से इशारा करना और मिम्बर का खटखटाना। और मुस्तह़ब है कि इमाम पहली रकअ़त में "सब्बिहिस म" पढ़े और दूसरी रकअ़त में "सूरए ग़ाशिया" पढ़े और ब आवाज़ बुलन्द पढ़े।

जुमे की सुन्ततें

सुन्तत है जुमे में हाज़िर होने वाले के लिये गुस्ल करना और गुस्ल का वक्त जुमे के दिन फ़ज़ से है। और सुन्नत है गुस्ल का नमाज़े जुमा को जाने के वक्त तक देर से करना और सुन्तत है सुबह सवेरे मस्जिद में जाना इमाम के अ़लावा, और सफ़ेंद कपड़े पहनना और नज़ाफ़त, पाकी व सफ़ाई हासिल करना, बाल वगैरा साफ़ करना, और ख़ुश्बू लगाना और सुकून व वकार (इज्ज़त) के साथ मस्जिद जाना, और किराअते कुरआन या ज़िक्र में मश्गूल रहना रास्ते में, और किराअत या ज़िक्र में मश्गूल रहना मस्जिद में। और ख़ामोश रहना ख़ुत्बे के वक्त किराअत व ज़िक्र छोड़कर के। और सुनने वाले की तरफ़ निस्बत करते हुए कलाम व ज़िक्र का छोड़ना, और सुनने वाले के अ़लावा के लिये कलाम का छोड़ना न कि ज़िक्र को। और मकरूह है ख़ुत्बे में हाज़िरीन का इहतेबा करना (चादर में लिपटकर खुत्वा सुनना) और मकरूह है खुत्वे के वक्त मस्जिद में दाख़िल होने वाले का सलाम करना लेकिन जवाब देना वाजिब है। और मुस्तहब है र्छीकने वाले की तिशमयत करना यानी जबकि र्छीकने वाला अलहम्दु लिल्लाह कहे तो यरहमुकल्लाह कहना मुस्तहब है। और मुस्तहब है जुमे के दिन और जुमे की रात सूरए कहफ् पढ़ना। और जुमे के दिन और जुमे की रात नबी सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम पर कसरत

العلوم الشافعيم

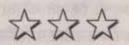
(ज़्यादती) से दुरूद पढ़ना। और दुआ़ कुबूल होने की घड़ी इमाम का खुत्बे के लिये जुलूस (बैठने)और उसके सलाम के दरम्यान की घड़ी है। और मकरूह है क़दम फलाँगकर आगे जाना, और इमाम का क़दम फलाँगकर आगे जाना मकरूह नहीं , और उस शख़्स के लिये जिसके आगे की सफ् में खाली जगह हो। और अज़ीम (महान) शख़्स का क़दम फलाँगकर आगे जाना मकरूह नहीं जबकि वो ख़ास जगह से उन्सियत (लगाव) रखता हो। और हराम है दूसरी अज़ान के बाद कारोबार वगै़रा में मश्गूल रहना। और मकरूह है ज़वाल के बाद जुमे से बे परवाह रहना और कारोबार वगैरा में मश्गूल रहना। और जुमा नहीं हासिल होगा मगर मुकम्मल एक रकअ़त पा लेने से। तो अगर इमाम को दूसरी रकअ़त के रुक्अ़ के बाद पाया तो जुमे की नियत करे और वो ज़ोहर पढ़े । और जब इमाम को जुमे की नमाज़ में हृद्स लाहिक़ हो गया (बे वुज़ू हो गया) या ज्में के अलावा किसी भी जमाअ़त वाली नमाज़ में हृद्स लाहिक़ हो गया तो किसी मुक़्तदी को अपना ख़लीफ़ा (नाइब) बना दे बशर्ते कि वो मुक्तदी इमाम की नमाज़ का मुवाफ़िक़ (साथी) हो, और रिआ़यत करेगा ख़लीफ़ा मसबूक़ अपने इमाम की नमाज़ के तरतीब (सिलसिले) की (क्योंकि खुलीफ़ा मसबूक़ इमाम के कायम मकाम हो गया) और इसी वजह से तो वाजिब नहीं है मुक्तदियों पर इक्तिदा की जदीद (नए इमाम के पीछे नई) नियत करना।

नमाज़े ख़ौफ़

जब घमासान का जाइज़ किताल (जंग) जारी हुआ, या क़ैद से जाइज़ भागना भागा, या दुश्मन से जाइज़ भागना भागा, या दिरन्दे से भागा, या अपने माल व आबरू या ग़ैर के माल व आबरू का ज़ालिम से बचाव किया, वो माज़ूर है, क़िब्ला छोड़ने में या फ़ेअ़ले कसीर (ज़्यादा अ़मल) करने में, और सवार होने में और रुकूअ़ और सुजूद में हलका इशारा करने में (यानी इन उज़रों के सबब नमाज़ बातिल न होगी) और माज़ूर न जाना जाएगा चीख़ने चिल्लाने में। नोट:- सजदे का इशारा रुकूअ़ के इशारे से ज़्यादा झककर करे।

लिबास

हराम है रेशम और क्ज़ का इस्तेमाल मुज़क्कर (मर्द)बालिग़ के लिये सिवाए हाजत व ज़रूरत के मसलन खारिश (खुजली) की वजह से और सोज़िश (जलन) की वजह से और चेचड़ी (बदन का कीड़ा जूँ की तरह) की वजह से (इनका इस्तेमाल जाइज़ है) और हलाल है रेशम और गैर रेशम से तैयार कपड़े का इस्तेमाल जबकि दोनों (रेशम और गैर रेशम) वजन में बराबर हों। और हलाल है बच्चे को रेशम का लिबास पहनाना और सोने चाँदी के जेवर पहनाना, और हलाल है कअबे पर रेशम का गिलाफ चढाना और आदतन (लोगों में जितना इस्तेमाल हो) रेशम का किनारा (गोट) लगाना और बेल बूटे लगाना, और हलाल है चार उंगुल के मिक्दार रेशम का पैवन्द लगाना, और रेशम के धागे से रफू करना और रेशम के धागे से सिलना। और हलाल है रेशम के धागे में तस्बीह के दानों का पिरोना, और रेशम के कपड़े पर बैठना जबकि उस पर कोई कपड़ा पड़ा हो, और हराम है मर्द के लिये ज़अ़फ़रानी रंग और केसरी रंग का इस्तेमाल करना। और सुन्तत है मर्द के लिये एक मिस्काल से कम वज़न की अंगूठी पहनना खुन्सुर (कन उंगली) में और दाहिनी कन उंगली में पहना अफ़ज़ल है। और मकरूह है मर्द के लिये कपड़े और इज़ार (पाजामे) का टख्नों से नीचे लटकते रहना, और हराम है टख्नों से नीचे फ़ख़ व तकब्बुर से पहनना, और मकरूह है बग़ैर किसी शरई ग़र्ज़ के मोटा झटा लिबास पहनना।



नमाज़े ईदैन

इंदैन (ईद्ल फ्त्रि, ईद कुरबानी) की नमाज़ सुन्नते मुअक्कदा है। और ईदैन का वक्त सुरज तुलुअ होने से लेकर ज़वाल तक है। और सुन्नत है ईदैन की नमाज़ का एक नेज़ा बुलन्द होने तक ताख़ीर (देर) करना। और ईदैन की नमाज़ का मस्जिद में अदा करना मगर जबकि मस्जिद तंग पड़े, और सुन्नत है ईदैन की रातों को इबादत के ज़रिये ज़िन्दा रखना (शब बेदारी करना) और सुन्नत है आधी रात से गुस्ल करना (फ़ज़ के बाद गुस्ल करना अफ़ज़ल है) और सुन्नत है ईदैन के दिन ख़ुश्बू लगाना और बनाव सिंगार करना, यहाँ तक कि ईदैन में हाज़िर होने से माज़ूर (मजबूर) भी ये करे, और ईदगाह जाने वाला, और बच्चे और बढ़े भी, और सुन्तत है बृद्धियों का काम काज के लिबास में ख़ुश्बू इस्तेमाल किये बग़ैर ईदगाह नमाज़ के लिये जाना, और सुन्तत है ईदगाह सवेरे जाना सिवाए इमाम के, और सन्नत है ईदगाह पैदल जाना, और दूसरे कसीर (छोटे) रास्ते से वापस आना जैसा कि तमाम इबादतों में है। और सुन्नत है इमाम के लिये ईद कुरबानी में ईदगाह जल्दी जाना और ईंदुल फ़ित्र में थोड़ी देर करना। और सुन्नत है ईदल फित्र में नमाजे ईद से पहले खाना-पीना। और सुन्नत है खजूर खाना और ताक अ़दद (बे जोड़) खाना, और मुस्तह़ब है कि इमाम व मुन्फरिद (तन्हा)पहली रकअत में किराअत फ़ातिहा से पहले सात तकबीरें कहें सिवाए तकबीरे तहरीमा (पहली तकबीर) के। हर तकबीर में रफए यदैन (दौनों हाथ काँधों तक उठाने) के साथ, दुआए इस्तिफ्ताह और तअ़ळ्जुज़ के दरम्यान, और दूसरी रकअ़त में पाँच तकबीरें कहें (रफए यदैन के साथ पहली रकअ़त की तरह) और मसबूक़ (देर से शामिल होने वाला)तकबीर न कहेगा मगर जितना पाया (उतना ही कहे) और सुन्नत है कि पहली रकअ़त में सूरए क़ाफ़ या सूरए अअ़ला पढ़े और दसरी रकअत में ''इक्तरबतिस्साअतु ''या सूरए''गाशिया''पढ़े (सूरए काफ के साथ इक्तरबितस्साअत और सूरए अअला के साथ सूरए

ग़ाशिया) और बेहतर है हर दो तकबीरों के दरम्यान बाक़ियात सालिहात पढ़ना वो ये है "सुद्धानल्लाहि चलहम्दु लिल्लाहि चला इला-ह इल्लल्लाहु चल्लाहु अकबर" और सुन्नत है कि बाक़ियात सालाहत आहिस्ता कहे और हर दो तकबीरों के दरम्यान दाहिने हाथ को बाएं हाथ पर सीने के नीचे रखते हुए, फिर नमाज़ के बाद मन्दूब (बेहतर) है कि इमाम दो खुत्बे दे, दोनों खुत्बों से पहले ख़फ़ीफ़ जलसा करे (थोड़ी देर बैठे) और दोनों खुत्बों में मुनासिब हाल (माहौल के मुताबिक़) ख़िताब (नसीहत) करे, और मुस्तहब है पहला खुत्बा शुरु करने से पहले नौ बार तकबीर कहना, और दूसरे खुत्बे में सात बार तकबीर कहना, तकबीर पे दरपे (लगातार) कहे।

तवाबेअ़ ईदैन (दौनों ईद की वह चीज़ें जिनकी पैरवी ज़रूरी)

तकबीर कहे बुलन्द आवाज़ से हाजी के अ़लावा इंदैन की रातों में सूरज गुरूब होने के वक़्त से जबिक मर्द हो। तकबीर रास्तों में और ऐसे ही मस्जिदों और घरों में (और चलते फिरते बिल्क हर हाल में) कहे और मुअक्कद (ज़रूरी)है इजदहाम (भीड़) के साथ पे दरपे तीन तकबीर कहना, इसके बाद इतना ज़्यादा करना "लाइला–ह इल्लल्लाहु वल्लाहु अकबर विल्लाहिल हम्द" मन्दूब है। और मन्दूब (बेहतर) है "अल्लाहु अकबर कबीरंव वलहम्दु लिल्लाहि कसीरंव व सुद्धानल्लाहि बुकरतंव व असीला" का इज़ाफ़ा करना और तकबीर का विर्द इमाम के तहरीमा (नमाज़ के लिये अल्लाहु अकबर कहने) तक बाक़ी रखना। और हाजी तकबीर कहे, यौमे नहर (कुरबानी के दिन) के ज़ौहर से आख़िर तशरीक़ की सुबह तक और हाजी के अ़लावा (तमाम लोग) तकबीर कहें यौमे अ़रफ़ा की सुबह से आख़िर तशरीक़ की अ़स्र तक, और हाजी और ग़ैर हाजी ये तकबीर कहेगा हर फ़र्ज़ नमाज़ के बाद या निफ़ल नमाज़ के बाद चाहे नमाज़ अदा पढ़े या कृज़ा पढ़े। और ये तकबीर नमाज़ जनाजा के बाद चाहे नमाज़ अदा पढ़े या कृज़ा पढ़े। और ये तकबीर नमाज़ जनाजा के बाद

مركز العلوم الشافعيم كوا

(और नज़र वाली नमाज़ के बाद भी) कहेगा, और अगर नमाज़ के बाद तकबीर कहना भूल जाए तो जब याद आए तकबीर कहे और मन्दूब (बेहतर) है तकबीर कहना कुरबानी का जानवर देखने के वक़्त मअ़लूम दिन में, और वो दस ज़िलहिज्जा है। और जब लोग ज़वाल से पहले पिछली रात रूयते हिलाल (चाँद देखने) की गवाही दें तो इफ़्तार करें और नमाज़े ईद अदा करें। और अगर ज़वाल के बाद (या ज़वाल से पहले जबिक नमाज़े ईद की गुंजाइश नहीं थी) गवाही मिली और लोगों ने इस शहादत (गवाही) को सूरज डूबने से पहले कुबूल कर लिया तो इफ़्तार करें, नमाज़ ईद छूट गई और अब उसकी क़ज़ा की जाएगी और अगर बाद सूरज गुरूब रूयते हिलाल की ख़बर मिली तो आइन्दा कल नमाज़े ईद पढ़ी जाएगी।

सूरज गृहण और चाँद गृहण की नमाज़

सूरज गृहण की नमाज़ और चाँद गृहण की नमाज़, सुन्नते मुअक्कदा है कुसूफ़ (सूरज गृहण) की नामज़ और ख़ुसूफ़ (चाँद गृहण) की नमाज़ और उनकी कम से कम दो रकअ़त है। और मुस्तह़ब (बेहतर) है दो रुक्अ़ और दो क़याम का इज़फ़ा करना (या ये कि हर रकअ़त में रुक्क़ुअ़ के बाद क़्याम करे और क़्याम (खड़े होने) के बाद रुक्क़ुअ़ करे। और सुन्नत है लम्बा क़याम करना (पहली रकअ़त में फ़ातिहा के बाद सूरए बक़रा पढ़े,और दूसरी रकअ़त में आले इमरान) और सुन्नत है लम्बी रकअ़त करना और लम्बा सजदा करना और सुन्नत है लम्बी रकअ़त करना और लम्बा सजदा करना और सुन्नत है चाँद गृहण में किराअत जहरी (ज़ोर से) करना, और सूरज गृहण में आहिस्ता किराअत करना, फिर नमाज़ के बाद इमाम दो ख़ुत्बे दे, या एक ख़ुत्बा (एक ख़ुत्बे का क़ौल छोड़ा हुआ है) दोनों ख़ुत्बों में लोगों को भलाई पर उभारे। और ख़त्म हो जाएगी सूरज गृहण की नमाज़ गृहण छूट जाने से और सूरज के गुरूब (अस्त) हो जाने से और सूरज के तुलूअ़ (उदय) हो जाने से। और

फ़ौत नहीं होगी चाँद गृहण की नमाज़ फ़ज़ के तुलूअ़ हो जाने से और न ही चाँद के गुरूब हो जाने से (जब तक सूरज तुलूअ़ न हो) और जब चन्द नमाज़ें जमा हो जाएं और फ़ौत (क़ज़ा) होने का ख़ौफ़ हो (वक़्त न होने के सबब) तो पहले फ़र्ज़ नमाज़ अदा की जाएगी और फिर नमाज़े जनाज़ा अदा की जाएगी, फिर नमाज़ें ईदैन अदा की जाएगी, फिर कुसूफ़ (सूरज गृहण) की नमाज़ अदा की जाएगी। और अगर वक़्त में वुसअ़त (गुंजाइश हो, नमाज़ों के फ़ौत होने का ख़ौफ़ न हो) तो पहले जनाज़ें की नमाज़ अदा की जाएगी, फिर कुसूफ़ की। और मन्दूब (बेहतर) है कि लोग ज़लज़ले और सख़्त आँधी के वक़्त दो रकअ़त नमाज़ मुन्फ़रिद (तन्हा-तन्हा) पढ़ें।

नमाज़े इस्तिस्का पानी तलब करने की नमाज

इस्तिस्का की तीन किस्में हैं। (1) तन्हा-तन्हा दुआ़ करना (2) जमाअ़त के साथ किसी वक़्त भी दुआ़ करना। (3) नमाज़ के बाद दुआ़ करना (मुतर्जिम-अनुवादक)।

और सुन्तत है नमाज़ के बाद इस्तिस्क़ा (बारिश) की दुआ़ करना अगरचे कि जुमे के खुत्बे में करे और अफ़ज़ल ये है कि इमाम तमाम लोगों को नेकी (भलाई) का हुक्म दे और तीन दिन रोज़ा रखने का हुक्म दे, और चौथे दिन तमाम लोग रोज़े की हालत में गुस्ट करे और नज़ाफ़त (पाकी-सफ़ाई) बाल वग़ैरा से हासिल करने के बाद काम काज के लिबास में, दिल में खुदा का ख़ौफ़ लिये अपने साथ बूढ़ों बच्चों और जानवरों को लिये जंगल (मैदान) की तरफ़ जाएं, दो रकअ़त नमाज़ ईद की तरह बारह तकबीरों के साथ पढ़ें और इमाम ईद की तरह दो ख़ुत्बे दे, या एक ख़ुत्बा दे और अफ़ज़ल है कि ख़ुत्बा नमाज़ के बाद दे, और ख़ुत्बे से पहले तकबीर के बजाए अस्तग़फ़िरुल्लाह पढ़े (पहले में सात और दूसरे में पाँच बार) और ख़तीब दूसरे खुत्बे की तिहाई के बाद कि,ब्ले की

م الشافعيہ

तरफ़ मुँह करे (जबिक पहले खुत्बे में न किया हो) और उलट दे इमाम अपने कपड़े और मुक़्तदी अपने कपड़े (जुलूस यानी बैठने की हालत में) इस्तिक़बाले कि़ब्ला (कि़ब्ले की तरफ़ मुँह) के वक़्त। (तह़वील उलटना यानी कपड़े का दायाँ हिस्सा बाई सिम्त कर दे और इसके बर अ़क्स, कपड़े का ऊपरी हिस्सा नीचे कर दे और इसके बर अ़क्स) और मुबालग़ा (ज़्यादती) करना चाहिये ख़ुत्बए सानिया की दुआ़ में, दुआ़ सिर्री (आहिस्ता) हो या जहरी (बुलन्द) फिर दुआ़ से फ़्राग़त के बाद लोगों की तरफ़ मुतवज्जेह हो जाऐ (और लोगों को ताअ़त (तक़वा)पर उभारे और नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूदो सलाम पढ़े और एक आयत या दो आयत की कि्राअत करे ओर मोमिनों व मोमिनात के लिये दुआ़ करे और ख़ुत्वा अस्तग्फि़रुल्ला-ह ली व लकुम से ख़त्म करे, उल्टा कपड़ा पहने घर लौटे।)

तवाबेए़ इस्तिस्का (नमाज़े इस्तिस्का की ज़रूरी बार्ते)

और सुन्नत है हर शख़्स के लिये कि साल की पहली बारिश के वक़्त अपने आ़ज़ाए सतरे औरत (छुपाए जाने वाले ज़रूरी अंग) के अ़लावा बदन का हिस्सा खोल दे (कपड़ा निकाल दे) और गुस्ल करे और सैल यानी बाढ़ के पानी के बहाव में वुज़ू करे, तो अगर दोनों जमा न कर सका तो सिर्फ़ गुस्ल करे और अगर गुस्ल न कर सका तो सिर्फ़ वुज़ू करे और सुन्नत है कड़क (गरज) और बर्क़ (बिजली) चमकने के वक़्त तस्बीह पढ़े, वो ये है "सुक़ा-न मंखुसब्बिहुर्रअ़दु बिह्मिदही वल मलाइकरु मिन ख़ीफ़ितही" तीन बार पढ़े। और बिजली बारिश और कड़क की तरफ़ निगाह न करे (बिजली चमकते वक़्त आँखों से न देखे) और बारिश नाज़िल होने के वक़्त ये दुआ़ पढ़नी चाहिये "अल्लाहुम-म सैबन हनीअंव व सैबन नाफ़िआ़" और मन्दूब (बेहतर) है इसके बाद इतना ज़्यादा करना

"मृतिरना विफ्द्रिलिल्लाहि वरहमितही" और लगातार बारिश और बारिश की ज़्यादती से नुक्सान व परेशानी के वक्त ये दुआ़ पढ़े "अल्लाहुम-म हवालीना वला अलैना" और मकरूह है हवा को गाली देना।

तारिके नमाज़ (नमाज़ छोड़ने वाला)

जिसने मकतूबा (फर्ज़) नमाज़ (पंज वक्ता में से किसी एक फर्ज़ नमाज़) का इन्कार किया उसने कुफ़ किया या फर्ज़ नमाज़ सुस्ती, काहिली की वजह से छोड़ दी, या नमाज़ के लिये वुज़ू छोड़ दिया या जुमा छोड़ दिया अगरचे कि ज़ोहर पढ़े, तो वो मुस्लिम है, और वाजिब है उसे तलवार से कुल्ल करना जबिक तौबा न करे, तौबा तलब करने के बाद तो उसको कुल्ल किया जाए तअज़ीरन (सज़ा के तौर पर) न कि कुफ़ की

公公公

बाबुल जनाइज़ (बीमारी और मौत का बयान)

मुस्तहृब (बेहतर) है कि हर शख़्स मौत को दिल से याद करे, और मौत की याद कसरत से करे और मुस्तहृब है कि नई तौबा के ज़िरये उसकी तैयारी करे, और मरीज़ (बीमार) को सबसे ज़्यादा करना चाहिये। और सुन्तत है मुस्लिम मरीज़ (बीमार) की इयादत (मिज़ाजपुर्सी) करना अगरचे कि आँख दुखने के मर्ज़ की हो। और सुन्तत है मिज़ाजपुर्सी दुश्मन बीमार की, और काफ़िर बीमार की भी जबिक पड़ोसी या क़रीबी हो और बेहतर है कि इयादत (मिज़ाजपुर्सी) नाग़ा करके करे (हर एक दिन के बाद इयादत को जाए) और बीमारपुर्सी में तख़्फ़ीफ़ करे (थोड़ी देर बैठे) और बीमार की सेहत व सलामती की दुआ़ करे जबिक बीमार की ज़िन्दगी की उम्मीद हो, और अगर बीमार की ज़िन्दगी की उम्मीद न हो तो (इयादत करने वाला) उसे यानी बीमार को शौक़ दिलाए तौबा की, और विसयत की, और मरीज (बीमार) अल्लाह के साथ नेक गुमान रखे।

और मकरूह है बीमार का मौत से शिकवा (शिकायत) करना और मौत की तमन्ना करना दीन में किसी फ़िल्ने के ख़ौफ़ के बग़ैर, अगर मौत की तमन्ना करनी ही पड़े तो यूँ करे "अल्लाहुम-म अह़ियनी मा मकानितल हयात ख़ैरन ली व अम्मितनी मा कानल मौतु ख़ैरन ली"

और मकरूह है बीमार को दवा खाने पर मजबूर करना। जब मौत की अ़लामत ज़ाहिर हो तो बीमार को दाहिने पहलू पर लिटा दिया जाए (और उसे क़िब्ला रुख़ कर दिया जाए) तो जब दाहिने पहलू पर लिटाना दुशवार हो तो बाएं पहलू पर लिटाया जाए, और अगर बाएं पहलू पर लिटाना दुशवार हो तो बीमार को सर की गुद्दी पर लिटा दिया जाए, और चेहरा और तलवे कअ़बे की तरफ़ कर दिये जाएं और उसका सर किसी तिकये वग़ैरा से थोड़ा बुलन्द कर दिया जाए और मन्दूब (बेहतर) है "लाइला-ह इल्लल्लाह" की तलक़ीन (ज़ोर-ज़ोर से उसके पास पढ़ना) करना और मुस्लिम मय्यत को तलक़ीन का इसरार न करना, और मरीज़ से ये न कहा जाए कि कलमा पढ़ो कलमा पढ़ो। और अफ़ज़ल है कि तलक़ीन वारिस के अ़लावा कोई और करे, तो जब रूढ़ निकल जाए तो उसकी आँखें बन्द कर दी जाएं, और उसकी दाढ़ी (जबड़े) चौड़ी पट्टी से बाँध दी जाए (ताकि मुँह खुला न रह जाए) और मय्यत के आ़ज़ा (अंग) नर्म कर दिये जाएं अगरचे कि तेल से ही हो जबिक नर्म करने की हाजत हो और मौत का लिबास (जिस लिबास में मौत हुई) उतार दिया जाए और मय्यत का पूरा बदन हल्के कपड़े से ढक दिया जाए और मय्यत के पेट पे कोई वज़नी (भारी) चीज़ रख दी जाए और मय्यत को क़िब्ला रुख़ कर दिया जाए।

ज़िक्र किये गए तमाम काम उस (मय्यत) के महारिम (सगे रिश्तेदार) में जो ज़्यादा नर्मी से कर सकता हो वो अन्जाम दे और तमाम काम अन्जाम देते वक्त मय्यत के लिये दुआ़ करता रहे और मय्यत के ज़िम्मे क़र्ज़ की अदाएगी में जल्दी की जाए और उसकी वसियत के जारी करने में जल्दी की जाए और मुस्तहब है उसकी मौत का ऐलान करना जो नमाज़े जनाजा के लिये हो।

गुस्ल मय्यत

फ़र्ज़ें किफ़ाया है मय्यत को गुस्ल दिलाना, और कफ़न-दफ़न का इन्तेज़ाम करना, और उसकी नमाज़े जनाज़ा पढ़ना और उसका दफ़न करना, और गुस्ल कम से कम मय्यत के पूरे बदन पर पानी बहाना नापाकी को दूर करने के बाद, और सुन्नत है मय्यत को गुस्ल देना कमीस में तन्हाई के मक़ाम पर, और अफ़ज़ल ये है कि मय्यत को छत के नीचे किसी तख़्त पर रखकर गुस्ल दिया जाए। और गुस्ल देने वाला और उसके साथ वाले पर वाजिब है कि अपनी आँख बिला ज़रूरत न खोलें (ज़रूरत के वक़्त देखने में हरज नहीं है) और सुन्नत है मय्यत का पेट गुस्ल देने वाला बाएं हाथ से ज़ोर से दबाए ताकि पेट की बची कुची गन्दगी निकल जाए ये काम (पेट का दबाना) मय्यत को बिठाने के बाद थोड़ा झुकाकर करे, और उस

كزالعلوم الشافعيه ك

वक्त खुशबूदार धूनी दी जाए, साथ-साथ ख़ूब पानी बहाए और इसके बाद आगे और पीछे के मकाम धोए और लगी नजासत (गन्दगी) को चिथड़े से धोए (बाएं हाथ में लपेटकर और ऐसे ही तमाम बदन की नजासत (मैल कुचैल) धुलने के लिये बाएं हाथ में चीथड़ा लपेटना मन्दूब (बेहतर) है।) फिर दूसरा कपड़ा ले ताकि उससे मय्यत को मिसवाक कराए, और निकाल दे जो कुछ गन्दगी नाक में हो, और फिर वुज़ू कराए (तीन-तीन बार), फिर वुज़ू के बाद उस मय्यत का सर फिर उसकी दाढ़ी बेरी के पानी से धुले, फिर आगे से बदन का दाहिना हिस्सा (बदन का अगला हिस्सा गर्दन से क़दम तक) धोए, फिर आगे से बदन का बायाँ हिस्सा फिर मय्यत को बाई करवट पर लिटाकर पीछे से बदन का दाहिना हिस्सा धोए, फिर दाहिने करवट पर लिटाकर बायाँ हिस्सा धोए और मन्दूब (बेहतर) है कि बेरी के उबले हुए पानी से गुस्ल दे (या मुल्तानी मिट्टी से आजकल साबुन से गुस्ल देना चाहिये) फिर ख़ालिस पानी से बेरी का असर ज़ाइल (दूर) कर दे, फिर ख़ालिस ठण्डे पानी में थोड़ा काफूर मिलाकर सर से क़दम तक तीन बार पानी बहाए फिर मय्यत को किसी पाक कपड़े (तौलिया) से अच्छी तरह पोंछ दे अअज़ाए मफ़ासिल (जोड़ वाले अंग) को नर्म करने के बाद, और मकरूह है मय्यत के बाल और नाखुन काटना (तराशना)। और बेहतर ये है कि मय्यत मर्द को मर्द गुस्ल दें ओर औरत मय्यत को औरतें गुस्ल दें, और वाजिब है मय्यत को तयम्मुम कराना जहाँ गुस्ल दुशवार हो। और अजनबी और अजनबिया के अ़लावा कोई और मौजूद न हो तो तयम्मु कराना वाजिब है (औरत मर गई और वहाँ अजनबी मर्द के अ़लावा कोई न हो,और मर्द मर गया और वहाँ अजनबी औरत के अ़लावा कोई औरत न हो तो तयम्म्म कराना वाजिब है।)

क्फृन्

कफ़न की मिक़दार कम से कम अअ़ज़ाए औरत (ज़रूरी बदन) छुपाने के क़ाबिल एक कपड़ा है (उसे कफ़न वाजिब कहते हैं) और सुन्तत है मर्द के लिये तीन लिफ़ाफ़ें यानी कपड़े (तीनों लिफ़ाफ़ें पूरे बदन खुपाने के काबिल हों) और औरत के लिये पाँच कपड़े, एक इज़ार (पैजामा या तहबन्द), फिर एक क्मीस, उसके बाद एक ओढ़नी और उसके बाद दो लिफ़ाफ़े (चादर), और अफ़ज़ल है कफ़न का सफ़ेद होना, और कफ़न का धुला हुआ होना, और कफ़न का सूती कपड़े का होना अफ़ज़ल है। और मन्दूब (बेहतर) है कि कफ़न को अगर (ख़ुश्बूदार लकड़ी) की लकड़ी से धूनी दी जाए, और अफ़ज़ल है कि जनाज़ा पाँच आदमी उठाएं और मन्दूब (बेहतर) है जनाज़े के लिये पैदल जाना, जनाज़े के आगे चलना, और जनाज़े के क़रीब रहना, और मन्दूब (बेहतर) है जनाज़ा ले चलने में जल्दी करना (मुराद दरम्यानी चाल है न बिल्कुल आहिस्ता न बिल्कुल तेज़ दौड़ने की तरह) और मकरूह है जनाज़े में (जनाज़ा ले जाते वक़्त या दफ़न के वक़्त) दुनियावी बातचीत करना और जनाज़े के साथ आग ले जाना, और मकरूह है औरतों का जनाज़े के साथ जाना।

नमाजे जनाजा

जनाज़े की नमाज़ के सात रुक्न (फ़र्ज़)हैं।

- (1) नियत, जैसा कि दूसरे तमाम फ़र्ज़ों में नियत है।
- (2) चार तकबीरें।
- (3) सूरए फ़ातिहा की किराअत।
- (4) क्याम (खड़ा होना), कुदरत वाले के लिये।
- (5) नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दूसरी तकबीर के बाद दुरूद पढ़ना।
- (6) तीसरी तकबीर के बाद मय्यत के लिये दुआ़ करना।
- (7) सलाम।

और सुन्नत है नमाज़े जनाज़ा की हर तकबीर में रफ़ए यदैन (हाथ उठाना) करना, और सिर्री (आहिस्ता) किराअत करना, और अऊज़ु बिल्लाह पढ़ना, और सुन्नत नहीं है दुआ़ए इस्तिफ़्ताह पढ़ना, और नमाज़े जनाज़ा की शर्ते वही हैं जो दूसरी नमाज़ों की हैं।

مركز العلوم الشافعيم كوكن

और जाइज़ है ग़ाइबाना नमाज़े जनाज़ा पढ़ना, और दफ़न किये हुए की नमाज़े जनाज़ा पढ़ना उस शख़्स के लिये जो उनकी मौत के दिन नमाज़े जनाज़ा पढ़ने का एहल हो सिवाए नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम की कृब्र के (नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम की ग़ाइबाना नमाज़े जनाज़ा पढ़ना जाइज़ नहीं।) और लोगों में नमाज़े जनाज़ा के ज़्यादा ह़क़दार मय्यत के अ़स्बात यानी बाप, दादा, बेटा, पोता वग़ैरा हैं फिर ज़विल अरहाम यानी नाना, नवासा, भाँजा, मामू वग़ैरा हैं।

शहीद

और हराम है शहीद को गुस्ल देना और उसकी नमाज़े जनाज़ा पढ़ना और शहीद (फ़िक़ही यानी शरीअ़त में शहीद जिसकी नमाज़ व गुस्ल नहीं) वो शख़्स है जो कुफ़्फ़ार (या एक ही काफ़्रि) से क़िताल (जंग) करने के सबब क़त्ल गाह में मर जाए (अगरचे कि अपने हथियार से चोट लगकर मर गया हो या किसी मुसलमान ने ही ग़ल्ती से मार दिया हो वो शहीद है।) और नातमाम बच्चे की भी नमाज़ नहीं पढ़ी जाएगी (हराम है) मगर जबिक ज़िन्दगी की निशानियाँ व आसार (मसलन बच्चे का चीख़ना वग़ैरा) पाए जाएं जैसे इख़्तिलाज (पपोटों का फड़कना) और वाजिब है नातमाम (अधूरे) बच्चे को गुस्ल देना (और कफ़न देना और उसको दफ़न करना) जबिक बच्चा चार महीने का हो(नमाज़ नहीं पढ़ी जाएगी।)

दफ़न

और दफ़न के लिये कम से कम ऐसी कब्र है जो लाश से फैलने वाली बदबू को रोके और लाश को दिरन्दों (जंगली जानवर) से मह़फूज़ रखे। और मुकम्मल क़ब्र मुतविस्सत (दरम्यानी) इन्सान की लम्बाई चौड़ाई (क़दो क़ामत) के बराबर है, और मुतविस्सत इन्सान (अज़रूए क़दो क़ामत आ़मतौर से) साढ़े तीन हाथ का होता है। (क़ब्र इतनी गहरी हो कि ऊपर से ढकने के बाद भी खड़ा हुआ जा सके) और ह़राम है क़ब्र का उखाड़ना (खोदना) मय्यत के सड़ने गलने से पहले मगर ज़रूरत के वक़्त मसलन बे गुस्ल दफ़न कर दिया, छीने हुए या चुराए हुए कफ़न में दफ़न कर दिया या गैर क़िब्ले में दफ़न कर दिया तो क़ब्र खोद सकते हैं।

ज़कात

ज़कात का मअ़ना लुगृत में पाक करना, इस्लाह (सुधार) करना, और बढ़ना, के आता है और शरीअ़त में ज़कात माल का वो हिस्सा जो मुतअ़य्यन व ख़ास तरीक़े पर निकाला जाए, के है। ज़कात इस्लाम का एक अहम रुक्न (फ़र्ज़) है इसका इन्कार करने वाला काफ़िर है। ज़कात अदा न करने वाले से ज़बरदस्ती लिया जाए, क़िताल (जंग) करने का भी हुक्म है। (मुतर्जिम) ज़कात वाजिब नहीं है मगर आज़ाद मुसलमान (मर्द व औरत) पर, सिवाए जिन्नीन के (जिन्नीन वो बच्चा जो अभी माँ के पेट में हो (उस पर ज़कात नहीं।) और ज़कात का वाजिब होना चन्द सूरतों में है।

जानवरों की ज़कात

हर पाँच ऊँट में बीस तक एक साल का एक-एक मेंडा या दो साल की एक-एक बकरी (तो बीस ऊँट में चार मेंडे, या चार बकरियाँ ज़कात दी जाएंगी), और पच्चीस ऊँट में एक बिन्त मख़ाज़ (एक साल की ऊँटनी की ज़कात वाजिब है या दो साल का एक मुज़क्कर (नर) ऊँट जबिक एक साल की ऊँटनी न हो, और छत्तीस ऊँट में दो साल की एक ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। और छियालीस ऊँट में तीन साल की एक ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। और इकसठ ऊँट में चार साल की एक ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। और छियत्तर ऊँट में दो साल की दो ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। और इक्यानवे ऊँट में तीन साल की दो ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। और इक्यानवे ऊँट में तीन साल की दो ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। और एक सौ इक्कीस ऊँट में तोन साल की तोन ऊँटनी की ज़कात वाजिब है और एक सौ तीस ऊँट में तीन साल की एक ऊँटनी और दो साल की दो ऊँटनी की ज़कात वाजिब है। ज़िक्र की गई तादाद के बाद फिर हर चालीस में एक, दो साल की ऊँटनी और हर पचास में एक, तीन साल की ऊँटनी की ज़कात वाजिब है।

और वो शख़्स जो वाजिब किया हुआ (जानवर) न पाए

(मसलन जिसके पास छत्तीस ऊँट हों उस पर दो साल की एक ऊँटनी की ज़कात वाजिब है और ये ऊँटनी उसके पास मौजूद न हो) तो वाजिब किये हुए जानवर से अअ़ला (ऊपर) की तरफ़ एक दर्जा बढ़े, और दो बकरी ले ले जो कुरबानी के लाइक़ हों या इस्लामी बीस दिरहम ले ले। या वाजिब शुदा जानवर से एक दर्जा नीचे उतरे और कुरबानी के लाइक़ दो बकरियाँ दे या इस्लामी बीस दिरहम दे।

गाय भैंस की ज़कात

और तीस गाय में (ऐसे ही भैंस का हुक्म है) एक साल के एक बछड़े की ज़कात वाजिब है, या एक साला एक बछिया की ज़कात वाजिब है। और चालीस गाय में दो साला एक बछिया की ज़कात वाजिब है, और साठ गाय में एक साल के दो बछड़े की ज़कात वाजिब है, और हर चालीस में दो साल की एक बछिया की ज़कात वाजिब है।

बंकरी की ज़कात

और चालीस बकरी पर एक साला एक बकरी की ज़कात वाजिब है एक सौ बीस तक, और एक सौ इक्कीस बकरी पर दो बकरी की ज़कात वाजिब है दो सौ तक, और दो सौ एक बकरी पर एक साला तीन बकरी की ज़कात वाजिब है तीन सौ निन्यानवे तक, और चार सौ बकरी में एक साला चार बकरी की ज़कात वाजिब है इसके बाद फिर हर सौ बकरी पर एक साला एक बकरी की ज़कात वाजिब है।

ज़िक्र किये गए जानवरों की ज़कात के मुतअ़िल्लक़ मसाइल

और जाइज़ नहीं है ज़िक्र किये गए जानवरों से ऐबदार की ज़कात लेना (ज़कात में ऐबदार को अदा करना जाइज़ नहीं) मगर जब कि तमाम जानवर ऐबदार हों। और यही हुक्म मरीज़ (बीमार) जानवर का है। और जाइज़ नहीं मुअन्नस (मादा) के बदले मुज़क्कर (नर) का लेना मगर उस सूरत में जिसका बयान गुज़र चुका और सिवाए उस सूरत में जबकि कुल के कुल जानवर मुज़क्कर (नर) हों (तो ज़कात में मुज़क्कर ही लेले) और जाइज़ नहीं है कम उम्र जानवर का लेना मगर जब कि कुल के कुल जानवर कम उम्र हों (तो ज़कात में कम उम्र ही ले ले।)

और अगर दो ऐसे शख़्स जो ज़कात देने के का़बिल हों वो दोनों किसी एक निसाब (वह माल जिस पर ज़कात वाजिब है) में शरीक हों तो उन दोनों पर ज़कात वाजिब है।

जानवरों की ज़कात की शतें

और जानवरों की ज़कात के वाजिब होने की चन्द शर्ते हैं। (जानवरों के निसाब की शर्त का ज़िक्र पहले हो चुका) वाजिब होने के शराइत ये हैं। मालिक की मिल्कियत में पे दरपे (लगातार) पूरा एक साल गुज़रना सिवाए नताज (नए पैदा जानवर के दरम्याने साल में) के कि वो अपनी माँ के मातहत होगा, और शर्त है कि जानवर पूरे साल मुबाह (जाइज़) घास चरा हो, और शर्त है कि पूरी चराई मालिक की तरफ से हो, तो ज़कात नहीं है, उस जानवर में जो जानवर खुद चराता हो या उसे मालिक के अलावा ने चराया हो, और शर्त है कि वो जानवर जुताई और उस जैसे काम के लिये न हो।

अनाज और फलों की ज़कात

अनाज और फल की ज़कात सिर्फ़ अक्वात (जिससे बिलक्सद ग़िज़ा हासिल की जाती हो) में वाजिब है। और वो फलों में खजूर और अंगूर हैं। और अनाज में गेहूँ, जौ और चावल और हर वो अनाज जिसे इख़्तियार की हालत में इस्तेमाल करने से ग़ालिबन इन्सान के बदन को ग़िज़ा मिलती हो, (सिर्फ़ बयान की गई चीज़ों में ज़कात वाजिब है।)

और फल और अनाज का निसाब पाँच वस्क् है, हर वस्क् साठ साअ का होता है और एक साअ चार मुद का होता है और मुद एक बग़दादी रित्ल और तिहाई रित्ल 1/3 का होता है (आजकल के हिसाब से फल और अनाज जब कि 844 किलो हों तो जुकात वाजिब है) और वज़न का

م الشافعيم ا

ऐतेबार होगा जबकि खजूर और अंगूर सूख जाएं, और तबई (कुदरती) ऐतेबार से जितने दिन में सूखते हों न सूखने पर तो तर खजूर और तर अंगूर से ही ज़कात निकाली जाएगी और अनाज (दाना) में ऐतेबार सिर्फ् खालिस दाने का है न कि भूसे और छिलके का। और निसाब मुकम्मल करने के लिये एक जिन्स को दूसरी जिन्स से मिलाया नहीं जाएगा मसलन गेहूँ को चावल के साथ। और निसाब पूरा करने के लिये एक किस्म को दूसरी किस्म से मिलाया जाएगा मसलन उ़मदा गेहूँ ख़राब गेहूँ के साथ। और अ़ल्स (गेहूँ की तरह अनाज) को गेहूँ के साथ मिलाया जाएगा और अ़ल्स और गेहूँ की मिक्दार के हिसाब से ज़कात निकाली जाएगी जब कि आसानी हो वरना (जब कि आसानी न हो) औसत (बीच) के हिसाब से ज्कात निकाली जाएगी। और निमाब पूरा करने के लिये इस साल के फल को पार साल के फल से मिलाया नहीं जाएगा और ऐसा ही अनाज का हुक्म है (निसाब मुकम्मल करने के लिये दो सालों के अनाज को नहीं मिलाया जाएगा) और एक ही साल के फल को दूसरे फलों के साथ और अनाज को दूसरे अनाजों के साथ मिलाया जाएगा बअ़ज़ को बअ़ज़ के साथ।

वाजिब ज़िक्र किये की ज़कात

और बग़ैर मशक्कृत (तकलीफ़) के सैराब शुदा तैयार हुई पैदावार में उ़शर 1/10 (दसवाँ हिस्सा) वाजिब है और जो पैदावार मशक्कृत (महनत) से सैराब हुई हो उसमें निस्फ् उ़श्र (बीसवाँ हिस्सा) वाजिब है। और जो पैदावार दोनों पानियों से सैराब हुई हो चाहे दोनों पानी बराबर हों, या मुश्किल हों, (न मालूम कौन पानी कितना लगा) तो पैदावार की चौथाई से तिहाई हिस्सा 4/3 वाजिब है। और अगर मालूम हो कि कौन पानी कितना इस्तेमाल हुआ तो उसी के हिसाब से ज़कात वाजिब है। और फलों और अनाज में ज़कात उस वक्त वाजिब है जब कि फल में सलाहियत ज़ाहिर हो जाए (ज़्यादातर खाने के क़ाबिल हो जाएं) और दाना مركز العلوم الشافعيم كوكي

बाली में पक जाए और सुन्नत है इमाम के लिये कि वो मालिक के सामने फलों का अन्दाज़ा कराए और अन्दाज़ा करने वाले कि शर्त ये है कि वो मुज़क्कर (मर्द), मुसलमान, आज़ाद और अन्दाज़े का जानकार हो, और ये कि ख़ारिस (अन्दाज़ा करने वाला), मालिक को वाजिब की मिक्दार का ज़ामिन (ज़िम्मेदार) बना दे और मालिक उस ज़मानत को कुबूल करे (बई तौर ख़ारिस कहेगा मैंने तुझे हकदारों के हिस्से का मालिक (ज़िम्मेदार) बना दिया, मालिक कहे मैंने कुबूल किया) इसके बाद फिर ज़िम्मेदार पूरे फल में तसर्हफ़ (दख़ल अन्दाज़ी)कर सकता है।

सोने चाँदी की ज़कात

और सोने चाँदी की ज़कात रुबए उ़श्र 10/4 यानी चालीस रूपए पर एक है अगरचे कि सोने चाँदी मअदन (कान) से हासिल हों और सोने का निसाब खालिस बीस मिसकाल है और एक मिसकाल चौबीस कीरात का होता है (आजकल के हिसाब से सोने का निसाब साढ़े सात तोला है, 83 ग्राम 215 मिली ग्राम, इससे कम सोने में ज़कात वाजिब नहीं) और चाँदी का निसाब दो सौ इस्लामी दिरहम है और एक दिरहम सत्रह कीरात का होता है मगर कीरात का पाँचवाँ हिस्सा कम, आजकल के हिसाब से साढ़े बावन तोला 630 ग्राम है और सोने चाँदी के ज़िक्र किये गए निसाब पर जितना ज़्यादा होगा तो उसी के हिसाब से ज़कात निकाली जाएगी। और खोटे सोने और चाँदी में ज़कात वाजिब नहीं यहाँ तक कि वो (खेट या मिलावटी सोने चाँदी) खालिस सोने चाँदी की मिक्दार को न पहुँच जाएं और ज़कात वाजिब नहीं है जाइज़ ज़ेवरात में जब कि उससे कन्ज़ (दौलत जमा करने) का इरादा न हो। और सोने चाँदी में ज़कात वाजिब होने के लिये हौल (पूरा एक साल) गुज़रने की शर्त है। और रकाज़ (दफ़ीने)में मिक्दार खुम्स (पाँचवाँ हिस्सा) वाजिब है और रकाज़ (दफ़न किये माल) की शर्त ये है कि वो सोना या चाँदी हो, ब-क़द्र निसाब हो, और ज्मानए जाहिलियत (मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की तशरीफ्

आवरी से पहले) का दफ़न हो और वो ग़ैर आबाद ज़मीन में दफ़न हो या वो ज़मीन ग़ैर आबाद थी फिर उसे आबाद करने वाला अपनी मिल्कियत में पाया हो।

तिजारत की ज़कात

तिजारत: - फ़ायदे की ग़र्ज़ से माल को बदले में रद्दो बदल (इधर उधर) करने को तिजारत कहते हैं।

तिजारत के माल में ज़कात रुबए उ़श्र (10/4 चालीसवाँ हिस्सा) वाजिब है, और तिजारत के माल में ज़कात वाजिब होने की छै: शर्ते हैं।

- (1) उरूज़ (सामान) हो नक़द न हो।
- (2) तिजारत की नियत हो।
- (3) नियत ज़िक्र किये गए अळ्वल क़ौल व क़रार (तमल्लुक यानी मालिक होने) से मुत्तिसल (मिली) हो।
- (4) तमल्लुक (मालिक होना) मुआवज़े के बदले हो।
- (5) माले तिजारत साल के दरम्यान में अज़ रूए नक़द के मिक़दार निसाब से कम न हो जाए।
- (6) माले तिजारत से साल के दरम्यान में कमाई के लिये माल रोके रखने का इरादा न हो। (इन शर्तों के साथ जबिक तिजारत का माल निसाब की मिक्दार को पहुँच चुका हो) तो तिजारत के माल की कीमत का रुबअ़ उथा 10/4 (चालीसवाँ हिस्सा) वाजिब है, और तिजारत के माल की कीमत अस्ल माल के जिन्स से लगाई जाएगी या नक़द बलद (रिवाज पाए सिक्के) से लगाई जाएगी जबिक उसका मालिक किसी सामान के बदले हुआ हो, और तिजारत के माल में निसाब की शर्त साल के आख़िर में होगी।

सद्कुए फ़ित्र

और वाजिब होता है सद्क्ए फ़ित्र चन्द शर्तों के साथ, वो शर्ते ये

हैं। ईद की रात सूरज गुरूब होने का वक़्त पाना (ज़िन्दा रहना), और मुसलमान होना, और ये कि निकाला हुआ माल (सद्कृा), अपने और अपने एहलो अयाल के ईद की रात और ईद के दिन की ज़रूरियात से फाज़िल (ज़्यादा) हो और अपने और अपने एहलो अयाल के पहनने के लाइक़ कपड़े लत्ते से वो माल फाज़िल हो और अपने और अपने एहलो अयाल के रहने के मकान से फाज़िल हो और अपने और अपने एहलो अयाल के रहने के मकान से फाज़िल हो और अपने और अपने एहलो अयाल के उस ख़ादिम से फाज़िल (ज़्यादा) हो जिसकी ज़रूरत हो। और सद्कृए फिन्न उनकी तरफ़ से भी अदा करना वाजब है जिनका खाना-पीना और ख़र्च पानी इसके ज़िम्मे में हो जबिक वो मुसलमान हों यानी बीवी की तरफ़ से, बेटे की तरफ़ से, और बाप की तरफ़ से , और गुलाम की तरफ़ से।

और सद्क्ए फ़ित्र की वाजिब मिक्दार एक साअ ढाई किलोग्राम) शहर में अकसर (ज्यादातर) खाए जाने वाले अनाज से है, इस हाल में कि वो अनाज ऐबदार न हो । और अगर बअ़ज़ साअ़ (कुछ कम मिक्दार) निकालने पर क़ादिर हो तो वाजिब है कि उतना ही निकाले, और जाइज़ है रमज़ान के महीने में सद्क्ए फ़ित्र निकालना, और सुन्नत ये है कि नमाज़े ईद से पहले (ईद की फ़ज़ के बाद) सद्क्ए फ़ित्र निकाले, और हराम है सद्क्ए फ़ित्र को ईद के दिन से बाद में अदा करना।

ज़कात की नियत

और वाजिब है दिल से नियत करना तो इस तरह नियत करे, ये मेरे माल की ज़कात है और ऐसे ही दूसरे अलफ़ाज़ मसलन ये मेरे माल का सद्कृए फ़र्ज़ है या ये मेरे फ़र्ज़ हुए माल का सद्कृा है। और जाइज़ है साल मुकम्मल होने से पहले ज़कात की जल्द अदाएगी करना। और जल्द ज़कात के जाइज़ होने की शर्त ये है कि मालिक (ज़कात देने वाला) साल के आख़िर तक वाजिब होने का एहल हो और ये शर्त है कि कृाबिज़ (ज़कात लेने वाला) साल के आख़िर में ज़कात का ह़क्दार हो और जब जाइज़ न रहा (शर्त ख़त्म होने के सबब) तो जल्द दी गई ज़कात लेने वाले से वापस ले ली जाएगी जबिक कृब्ज़ा करते वक्त काबिज़ को मालूम था कि ये ज़काते मुअ़ज्जला यानी वक्त से पहले दी गई है।

ज़कात के ह़क़दार

ज़कात के ह़क़दार आठ किस्म के लोग हैं और वाजिब है इन आठ किस्म के मौजूद लोगों की तरफ़ ज़कात अदा करना, वह आठ किस्म के लोग ये हैं।

(1) फ़क़ीर (2) मिसकीन (3) क़र्ज़दार (4) और इब्नुस्सबील (मुसाफ़िर या जाइज़ सफ़र का इरादा करने वाले मुहताज लोग)। (5) और आमिलून (बादशाह इस्लाम के मुक्रीर करदा ज़कात वसूल करने वाले और उसके अ़लावा लोग) (6) और मुअल्लिफ़ा और मुअल्लिफ़ा कुलूब वो लोग हैं जो इस्लाम के बारे में ज़ईफुन्नियत (कमज़ोर नियत) और अपनी क़ौम में शरीफ़ हों, इन्हें अ़ता करने से इन जैसे से इस्लाम कुबूल करने की उम्मीद है। (7) और वो मुज़क्कर गाज़ी (मर्द मुजाहिद) जो जिहाद के लिये तैयार खड़े रहें। (8) और मुकातिबून जबिक किताबत सही हो। (मुकातिब वो गुलाम जिसका आका लिख दे, अगर इतना अदा करे तो तू आज़ाद है।) और कम से कम तादाद उन अफ़राद की जिन्हें ज़कात दी जाएगी वो हर किस्म के हकदारों से तीन-तीन लोग हैं। (यानी आठों किस्मों में से हर किस्म के तीन-तीन अफ़राद) मगर जबकि ये आठों किस्म चन्द अफ़राद में मुन्हसिर हो जाएं तो ज़कात हकदारों की हाजत के लिहाज़ से अदा की जाएगी सिवाए आमिल (ज़कात वुसूल करने वाले) के कि जाइज़ है कि आमिल एक हो।

सद्कृए नांफ़िला

और अफ़ज़ल है सद्कए नाफ़िला में इसरार (छुपाकर देना) करना सिवाए ज़कात के (ज़कात छुपाकर न दे बल्कि ज़ाहिर करे) और 101

अफ़ज़ल है क़रीबी को सद्का देना और अफ़ज़ल है अक़रब महारिम (ज़्यादा क़रीबी रिश्तेदार) को सद्का देने में अव्वल रखना, और बीवी शौहर अक़रब के दर्जे में है । फिर इसके अबअद महारिम (दूर के रिश्तेदार) को मुक़द्दम करना अफ़ज़ल है। फिर अफ़ज़ल है रज़ाई मह़रमों (दूध शरीक रिश्तेदारों) को अव्वल करना, फिर ससुराली रिश्ते को, फिर रिश्तए वला (सरपरस्ती) को, फिर पड़ोसी को, और अफ़ज़ल है दुश्मन पे सद्का करना और नेक मोहताजों पे सद्का करना।

और अफ़ज़ल है सद्का देना फ़ज़ीलत के वक़्त में मसलन जुमे के दिन, और अफ़ज़ल है सद्का देना फ़ज़ीलत की जगहों पर मसलन मक्का व मदीना शरीफ़ में, और अफ़ज़ल है सद्का करना सख़्त हाजतों (परेशानियों) के वक़्त मसलन जंग और सूरज गृहण और मर्ज़ और हज के दिनों में, और अफ़ज़ल ये है कि अपनी महबूब (पसन्दीदा) चीज़ सद्का करे और ख़ुश दिली से करे। और हलाल नहीं है उस चीज़ का सद्का करना कि अपने नान व नफ़्क़े (रोटी और ख़र्च) या अपने एहलो अयाल (घरवालों) के नान व नफ़्क़े में जिसकी हाजत हो उस दिन और उस रात, और उस माल का सद्का हलाल नहीं जिसकी हाजत हो ऐसे क़र्ज़ के लिये जिसके वफ़ा की उम्मीद न हो।

और मुस्तहब (बेहतर)है हर उस चीज़ का सद्का करना जो उसकी और उसके एहलो अयाल की हाजत से फ़ाज़िल (ज़्यादा) हो जबिक तंगदस्ती पर सब्र करना इसके लिये दुश्वार न हो। और मकरूह है सद्का वापस ले लेना ख़रीद या फ़रोख़्त के ज़रिये या किसी और तरीक़े से, और हराम है मालदार पर माल या मेहनत का सवाल करना और सद्का देकर एहसान जताना सद्के को बरबाद कर देता है और ताकीद के साथ हुक्म है पानी से सद्का करना और दूधारी बकरी से सद्का करना।

公公公

रोज़ा

लुगृत (शब्दकोष)में सौम का मअना रुकना है, और शरीअ़त में नियत के साथ सुबह सादिक से गुरूब आफ़ताब (सूर्य अस्त) तक खाने, पीने और जिमाअ़ (हमिबस्तरी) से रुके रहने का नाम रोज़ा है।

वाजिब हो जाता है रमज़ान का रोज़ा तीस शअ़बान के मुकम्मल होने से या एक आदिल शख़्स के चाँद देख लेने से (जब कि वह क़ाज़ी के पास गवाही दे) और जब किसी शहर में रूयते हिलाल हुई (चाँद देखा गया) तो दूसरे शहर वालों पर रोज़ा लाज़िम है जबिक दूसरे शहर वालों का मतलअ़ (चाँद निकलने की जगह) रूयते हिलाल वाले शहर के मतलअ़ के मुताबिक़ हो। और रोज़ा सह़ी होने की चन्द शर्ते हैं।

- (1) हर दिन के लिये नियत, और वाजिब है रात ही में नियत करना फ़र्ज़् रोज़े में न कि निफ़्ल में तो किफ़ायत करती है निफ़्ल की नियत ज़वाल से पहले भी, और वाजिब है ख़ास करने की भी नियत न कि फ़रीज़ा की नियत करना फ़र्ज़ में।
- (2) रुका रहना क्सदन (जानबूझ कर) जिमाअ (हमबिस्तरी) से और क्सदन इस्तिमना (मुश्त ज़नी से इन्ज़ाल चाहना) यानी मुट्ठी मारकर वीर्य निकालने से।
- (3) रुका रहना क्सदन कैं करने से और हरज नहीं है बिला इंख्तियार कें हो जाना।
- (4) रुका रहना किसी चीज़ को दाख़िल करने से बदन के खुले हुए सूराख़ में मसलन कान के अन्दरूनी हिस्से में और पेशाब के सूराख़ में बशर्ते कि उस चीज़ का दाख़िल होना खुले हुए सूराख़ से हो (तो रोज़ा टूट जाएगा), और नुक़सान नहीं देगा मसाम (बदन के छोटे-छोटे सूराख़) का तेल से भर जाना,और ज़रर (नुक़सान) नहीं देगा सुर्मा लगाना और गुस्ल करना। तो अगर खाया या पिया भूलकर या जहालत के सबब थोड़ा या ज़्यादा तो

रोज़ नहीं टूटेगा और जाहिल उ़ज़ वाला न जाना जाएगा मगर जबिक नौ मुस्लिम हो या उ़लमा-ए किराम से दूर जंगल में पला बड़ा हो। और रोज़ा नहीं टूटेगा सड़कों और रास्तों के गुबार (धूल) से अगरचे कि मुँह जानबूझ कर खोला था। और रोज़ा नहीं टूटेगा मुँह में जमा हुए ख़ालिस पाक थूक निगल लेने से अरगचे कि थूक अपनी ज़ुबान पर निकालकर निगल गया हो। और रोज़ा टूट जाएगा दाँतों के दरम्यान थूक की गरदिश (इधर-उधर) करके निगलने से हालाँकि उसके फेंकने थूकने पर क़ादिर था और यही हुक्म रेंठ (नेटा) का भी है। और रोज़ा टूट जाएगा कुल्ली और इस्ति-शाक़ (नाक) का पानी पेट के अन्दर और दिमाग तक पहुँच जाने से जबिक बिला नापाकी के मुबालग़ा (ज़्यादती) किया हो, और बिला मुबालग़ा भी रोज़ा टूट जाएगा। पानी के पेट में पहुँच जाने से जबिक कुल्ली ठण्डक हासिल करने के लिये किया हो या चौथी कुल्ली किया हो, या बेकार कुल्ली किया हो, और रोज़ा टूट जाएगा (जब इजतेहाद ग़ौर फ़िक़ करके खाया) और ज़ाहिर हुआ कि दिन में खाया था और रोज़ा नहीं टूटेगा इकराह (मजबूर किये जाने) की हालत में खाने पीने से।

(5-6-7) इस्लाम (मुसलमान होना), और हैज़ व निफ़ास से पाक होना, और अ़क़लमन्द होना, जबिक ये तीनों (इस्लाम, हैज़ व निफ़ास से पाकी और अ़क़ल) दिन के पूरे वक़्त में मौजूद हों, और हरज नहीं है बेहोशी और नशा जबिक दिन में एक लहज़ा (लम्हा) भी फ़ायदा हो जाए। और सही नहीं है ईदैन (ईदुल फिन्न, ईदुल अद्वहा) के दिन रोज़ा रखना सिवाए विर्द (जो शख़्स हमेशा रोज़ा रखने का आ़दी हो या एक दिन रोज़ा रखता हो और एक दिन इफ़्तार करता हो) के रोज़े के और सिवाए नज़र के रोज़े के, या क़ज़ा के रोज़े के, या कफ़्फ़ारे के रोज़े के, या निस्फ़ (आधे) के मा बाद (बाद वाले) को मा क़ब्ल (पहले वाले) से मिलाने के रोज़े के (जुदा होने की ये तमाम सूरतें आख़िर शअ़बान के दिन रोज़ा रखने से मुतअ़िललक़

青1)

रोज़ा किस पर वाजिब है?

वो शख़्स जिस पर रमज़ान का रोज़ा वाजिब होगा उसकी शर्त ये है। अ़क़लमन्द होना, बालिग़ होना, मुसलमान होना, और रोज़ा रखने की ताक़त होना। और वाजिब है सात साल के बच्चे को रोज़े का हुक्म करना और दस साल के उम्र के बच्चे को रोज़ा तर्क करने (छोड़ने)पर मारा जाएगा जबकि रोज़ा रखने की ताकत रखता हो।

रोज़ा छोड़ना जाइज़ है

और जाइज है इफ्तार (रोजा न रखना) ऐसे मर्ज के सबब जिससे तयम्म्म जाइज हो जाए, और हलाकत से खौफ करने वाले के लिये, और शिद्दत की भूख और शिद्दत की प्यास ग़ालिब आ जाने की वजह से और जाइज़ है इपतार (रोज़ा न रखना) लंबे जाइज़ सफ़र के मुसाफ़िर के लिये मगर जबकि सफ़र फ़ज़ के बाद करे (तो इफ़्तार नहीं करना चाहिये)। और अफ़ज़ल है कि सफ़र में रोज़ा रखे जबकि रोज़े से तकलीफ़ का अन्देशा न हो। और जब बच्चा बालिग हुआ, या मुसाफ़िर सफ़र से लौट आया, या बीमार शिफा पा गया हालाँकि ये तीनों रोज़ादार थे तो अब इफ्तार (रोजा तोड़ना) हराम है और अगर इफ्तार कर लिया तो मुस्तहब (बेहतर्) है कि वो तीनों रुके रहें (खाने-पीने, जिमाअ़ (भोग-विलास) करने से)। और हर वो शख़्स जो इफ़्तार कर ले, उज़र के सबब या बिला उज़र के तो उस पर वाजिब है कादिर होने के बाद रोज़े की कज़ा करना सिवाए बच्चे के और मजनून (पागल) के और काफ़िर असली के और मुस्तहब (बेहतर) है क्ज़ा की मवालात (पे दरपे) करना, और मुबादरत (जल्दी) करना। और वाजिब है मवालात व मुबादरत जबकि बिला उजर के रोज़ा तोड़ दिया हो, और वाजिब है नियत न करने वाले और क्सदन रोजा तोड़ने वाले का रमज़ान में रुका रहना (न खाना न पीना) और वाजिब है शक के दिन में रुका रहना जबकि उस दिन का रमजान से होना जाहिर हो जाए और वाजिब है फ़ौरन उसकी कजा करना।

रोज़े की सुन्तरें

और मुस्तहब है इफ़्तार में जल्दी करना जबकि सूरज गुरूब का यकीन हो जाए और सुन्नत है तीन तर खजुरों से इफ्तार करना, तो अगर तीन खज़र न हों तो एक खज़र से इफ़्तार करे और अगर खज़र न हो तो पानी से इफ़्तार करना सुन्नत है। और मुस्तहब है इफ़्तार कर लेने के बाद यह दुआ पढ़ना "अल्लाहम-म ल-क सम्त व अला रिज़कि-क अफ़तरत्" और मुस्तहब है रोज़ादारों को इफ़्तार कराना और उनके साथ इफ़्तार करना और मुस्हब है सहरी खाना, और सहरी में ताख़ीर (देर) करना जबकि तुलुए (वक्त) फुज़ का शक न हो और मुस्तहब है फुज़ से पहले गुस्ल करना। अगर गुस्ल की हाजत हो और सख्ती के साथ हुक्म है रोजादार के लिये किज़्ब (झूठ) और ग़ीबत (चुग़ली) का छोड़ना। और सुन्तत है रोज़ादार के लिये मुबाह (जाइज़) ख़्वाहिशात का ख़त्म करना भी। तो अगर कोई रोज़ादार (साइम) रोज़ादार को गाली दे तो रोज़दार कहे मैं रोज़े से हूँ और सुन्तत है रोज़ादार के लिये पछना (सिंगी) न लगवाना, और मज़गु न करना (मुँह में किसी चीज़ को रखकर चबाना) और खाने का जाइका न चखना, और बीवी का बोसा न लेना, और हराम है बोसा जबकि उसमें इन्जाल (मनी आने) का अन्देशा हो, और मकरूह है रोजादार को मिसवाक करना जवाल के बाद, और मुस्तहब है रमजान में एहलो अयाल का रिज्क ज्यादा करना, और रिश्तेदारों और पड़ोसियों के साथ एहसान करना और सद्के की कसरत(ज्यादती) करना, और तिलावत की कसरत करना, और तिलावते कुरआन मुदारसत (एक ने दूसरे को पड़कर सुनाना) की कसरत करना, और ऐतिकाफ की कसरत करना। खासकर रमज़ान के आख़री अ़शरे (दस दिन) में ऐतिकाफ़ की कसरत करना। और लैलतुल कद्र रमजान के आखरी अशरे में है और आखरी अशरे में ये दुआ पढ़नी चाहिये :-

"अल्लाहुम-म इल-क अ़फुब्युन तुह़िब्युल अ़फ़-व फ़अ़फु अ़ली" और अच्छा है लैलतुल क़द्र का छुपाना (जब उसकी अ़लामत देखे) और बेहतर है लैलतुल क़द्र में शब बेदारी करना, और उस दिन रात की तरह इबादत करना, और हराम है सौमे विसाल (हमेशा रोज़ा) रखना।

क्फ़्फ़ारा (गुनाह से पाक होने का अ़मल)

कफ्फ़ारा वाजिब है उस पर जिसने रमज़ान का रोज़ा ख़राब कर लिया हो जिमाअ़ (हमबिस्तरी) के ज़िरये अगरचे कि जिमाअ़ (संभोग) पीछे के मक़ाम में किया हो और अगरचे कि जिमाअ़ जानवर के साथ किया हो। और वाजिब नहीं है कफ़्फ़ारा औरत पर और न उस पर जिसने निसयान (भूल)की हालत में भूलकर जिमाअ़ किया हो और न उस पर जिसको मजबूर किया गया हो। और कफ़्फ़ारा वाजिब नहीं है उस शख़्स पर जिसने रमज़ान के अ़लावा का रोज़ा ख़राब किया हो और न उस पर जिसने बिला जिमाअ़ के रोज़ा तोड़ दिया हो। और कफ़्फ़ारा वाजिब नहीं है मुसाफ़िर पर और मरीज़ पर अगरचे कि दोनों ने ज़िना (हरामकारी) करके रोज़ा तोड़ा हो। और न ही उस पर जिसने गुमान किया अभी रात है (और खा लिया) फिर ज़ाहिर हुआ कि दिन हो गया था।

और कफ़्फ़ारा ये है: आज़ाद करना मोमिन गुलाम का जो हर उस ऐब से सालिम हो जो ऐब कि अ़मल (काम करने) में नुक़सानदे हो, तो अगर गुलाम न पाए तो दो महीने लगातार रोज़ा रखे (साठ रोज़े) तो अगर रोज़ा रखने पर कृदरत न हो तो साठ मिसकीनों को खाना खिलाए हर मिसकीन को एक मुद (एक पैमाना जो वज़न में दो रिल्ल के बराबर है यानी लगभग एक सेर)।

और कफ्फ़ारा साक़ित (माफ़) हो जाएगा दिन के दरम्यानी हिस्से में पागलपन तारी हो जाने से और मौत वाक़ेअ़ हो जाने से। और कफ्फ़ारा साक़ित (माफ़) न होगा मरीज़ (बीमार) हो जाने से और सफ़र करने से और कफ्फ़ारा साक़ित न होगा तंगदस्त (कंगाल) हो जाने से, और रमज़ान का हर रोज़ा फ़ासिद (ख़राब) करने की वजह से हर रोज़े का अलग-अलग कफ्फ़ारा है। फ़िदया (बदला)

जो शख़्स रोज़ा तोड़ दिया हो तो कज़ा के साथ वाजिब है कि एक मुद (620 ग्राम) शहर के ज़्यादातर इस्तेमाल होने वाले अनाज से फ़िदया अदा करे, और ये फ़िदया फ़क़ीर या मिसकीन में से किसी को दिया जाए। और वाजिब है हर दिन का फ़िदया (अलग) देना, और हर दिन का फ़िदया एक मुद (620 ग्राम) निकाला जाएगा। मुर्दा आदमी के छोड़े माल से जबकि उसके ज़िम्मे रमज़ान या रमज़ान के अ़लावा का रोज़ा बाक़ी हो हालाँकि उसके कज़ा पर क़ादिर था या क़सदन रोज़ा तोड़ दिया था (अगरचे कि बाद में उस रोज़े की कज़ा पर क़ादिर न हो तो एक मुद अदा करे) या मुर्दा आदमी की जानिब से (क्ज़ा रोज़े के बदले) क्रीबी रिश्तेदार बतौर फ़िदया रोज़ा रखे, या मय्यत के वारिस का माज़ून (जिसे इजाज़त दी जाए) रोज़ा रखे, या मय्यत का माज़ून (रोज़ा)रखे। और वाजिब है हर दिन के बदले एक मुद अदा करना उस पर जो रोज़ा रखने पर कादिर न हो, बुढ़ापे की वजह से या ऐसी बीमारी की वजह से जिसके शिफ़ा की उम्मीद न हो। और वाजिब है फ़िदया अदा करना (रोज़े के बदले) हमल (गर्भ) वाली औरत पर और दूध पिलाने वाली औरत पर जबिक बच्चे पर ख़ौफ़ करने के सबब रोज़ा तोड़ दिया हो, दोनों पर फ़िद्रये के साथ रोज़े की क्ज़ा वाजिब है और वाजिब है फ़िदया मअ क्ज़ा उस पर जो किसी हैवान (जानवर) को हलाकत से बचाने के लिये रोजा तोड़ दिया हो। और वाजिब है हर दिन के रोज़े के बदले फ़िदया देना उस पर जो रमज़ान का कुज़ा रोज़ा बिला उज़र दूसरे साल के रमज़ान तक मुअख़बुर (देर) करे।

नफ़ली रोज़ा

सुन्तत है नफ़ली रोज़ा रखना, नफ़ली रोज़े की तीन किस्में हैं। (1) वह रोज़े जो साल के बार-बार आने से बार-बार होते हैं और वह यौमे अरफ़ा (नवीं तारीख़) का रोज़ा है। हाजी और मुसाफ़िर के अ़लावा के लिये और ज़िलहिज्जा (ईद कुर्बा)के नौ रोज़े और यौमे आ़शूरा (दस मुहर्रम) का रोज़ा, और नौ मुहर्रम का रोज़ा, और ग्यारह मुहर्रम का रोज़ा, और शब्बाल के छै: रोज़े, और सुन्नत है शब्बाल के छै: रोज़ों का लगातार होना, और उनका ईद से मुत्तसिल (मिला) होना।

- (2) वो रोज़े जो महीने के मुकर्रर (बार-बार)होने से मुकर्रर (लोटने वाले) होते हैं और वो अय्यामे बीज़ के रोज़े हैं, और अय्यामे बीज़ हर महीने की 13, 14, 15 तारीख़ है और सुन्तत है अय्यामे सौद के रोज़े, और अय्यामे सौद हर महीने की 28, 29, 30 तारीख़ है।
- (3) वो रोज़े जो हफ़्तों के मुकर्रर (लोटने वाले)होने से मुकर्रर (बार-बार) होते हैं, और सुन्तत है सोमवार और जुमेरात को रोज़ा रखना। और सुन्तत है हराम के महीनों (ज़ी क्अ़दा, ज़िलहिज्जा, मुहर्रम, रजब) में रोज़ा रखना और ऐसे हो शअ़बान का रोज़ा रखना सुन्तत है।

और हराम के महीनों में अफ़ज़ल पहले मुहर्रम है फिर रजब फिर बाक़ी हराम के महीने और हराम के महीनों के बाद अफ़ज़ल शज़बान का महीना है। और मकरूह है सिर्फ़ जुमे के दिन रोज़ा रखना, और सिर्फ़ सनीचर के दिन, और सिर्फ़ इतवार के दिन, (सुन्नत ये है कि एक साथ दो रोज़े रखे) और अफ़ज़ल रोज़ा ये है कि एक दिन रोज़ा रखे और एक दिन इफ़्तार करे।

公公公

ऐतिकाफ

लुगृत में ऐतिकाफ़ का मअ़ना ठहरना है, और शरीअ़त में ''ख़ास शख़्स का ख़ास मकान में ख़ास ठहरना'' है। ऐतिकाफ़ सुन्नते मुअक्कदा है, और ऐतिकाफ़ की सात शर्तें हैं।

(1) इस्लाम (मुसलमान) होना। (2) अ़कल (3) हैज़ व निफास से पाकी। (4) जुनुबी (बे गुस्ल) न होना। (5) नमाज़ के इत्मीनान से ज़्यादा ठहरना। (6) मस्जिद में ठहरना और जामा मस्जिद में ऐतिकाफ़ करना अफ़ज़ल है। (7) ऐतिकाफ़ की नियत करना।

और वाजिब है फ्राज़ियत की नियत जबिक नज़र (मन्नत) का ऐतिकाफ़ हो और वाजिब है तजदीद (नई) नियत करना मस्जिद से निकलने से जबिक रुज़ुअ़ (लौटने) की नियत नहीं थी, और अगर मृतलक़ मुद्दत के साथ ऐतिकाफ़ की नियत किया तो वाजिब है नई नियत करना जबिक क़ज़ाए हाजत के अ़लावा के लिये निकले, और अगर ऐतिकाफ़ चन्द दिन लगातार की नियत किया तो वाजिब है कि तजदीद (नई) नियत करे जबिक (क़ज़ाए हालत के अ़लावा) ऐसी हाजत के लिये निकला जो लगातार या मुसलसल को काटने वाली हो। और अगर किसी मृतअ़य्यन मस्जिद में ऐतिकाफ़ की नज़र (मन्नत) माना तो जाइज़ है दूसरी मस्जिद में ऐतिकाफ़ की नज़र (मन्नत) अदा करना सिवाए तीन मस्जिद के, वो तीन मस्जिदें ये हैं ''मस्जिदे हराम, मस्जिदे मदीना, मस्जिदे अक़सा। '' और हराम है औरत का ऐतिकाफ़ में बैठना शौहर की इजाज़त के बग़ैर, और गुलाम का ऐतिकाफ़ आक़ा (मालिक) की इजाज़त के बग़ैर, और गुलाम का ऐतिकाफ़ आक़ा (मालिक) की इजाज़त के बग़ैर।

ऐतिकाफ़ ख़त्म करने वाली चीज़ें

और ऐतिकाफ़ बातिल (ख़त्म) हो जाता है जिमाअ़ (हमबिस्तरी) कर लेने से, और शहवत (जिस्मानी हवस) के साथ छू लेने www.shafaimazhab.blogspot.com

से जबिक इन्ज़ाल (मनी) हो जाए और जुनून (पागल हो जाने) से, और बेहोश हो जाने से। और ऐतिकाफ बातिल (खराब) हो जाता है जुनुबी (बे गुस्ल) हो जाने से जबिक फ़ौरन गुस्ल न करे। और बातिल हो जाता है मुर्तद हो जाने से और हराम नशे से। और जब मुअ़य्यन (ख़ास)मुद्दत के ऐतिकाफ़ की नज़र माना तो मुअय्यन ऐतिकाफ़ लाज़िम हो गया। और तताबेअ (पे दरपे) को काट देगा नशा और कुफ़ और कुसदन (जानबूझ कर) जिमाअ और कसदन मस्जिद से कजाए हाजत के बग़ैर निकलना। और तताबेअ (लगातार)को नहीं काटेगा कजाए हाजत के लिये मस्जिद से निकलना, और खाना खाने के लिये मस्जिद से निकलना और पानी पीने के लिये मस्जिद से निकलना जबकि मस्जिद में पानी न मिल सके। और कातेए तताबेअ (लगातार को काटने वाला)नहीं है मर्ज की वजह से मस्जिद से निकलना जबिक मस्जिद में उहरना बीमार पर दशवार गुजरे, या मस्जिद की तलवीस (गन्दा होने) का अन्देशा हो और इसी कि मिस्ल जुनून और बेहोशी है और कातेए तताबेअ नहीं है उस शख़्स का निकलना जिसे नाहक निकलने पर मजबूर किया गया हो और हैज़ (माहवारी)भी कातेए तताबेअ नहीं है जबिक ऐतिकाफ़ की मुद्दत पाकी की मुद्दत से लम्बी हो।

公公公

हज व उमरा

लुगृत में इज का मअना कस्द व इरादा है और शरीअ़त में "कअ़बे का कस्द मख़्सूस अफ़आ़ल (अ़मल) के लिये" और उ़मरे का लुगृवी मअना ज़्यारत है। और शरीअ़त में कअ़बे का क्स्द करना मख़्सूस अफ़आ़ल (अ़मल या इबादत) के लिये।

हज और उमरा दोनों फ़र्ज़ हैं, दोनों के वाजिब होने की शर्त ये है। इस्लाम (मुसलमान होना), आज़ाद होना, मुकल्लफ़ (वह शख़्स जो अ़क़लमन्द और बालिग़ हो) होना और इस्तिताअ़त (ताक़त), इस्तिताअ़त की चन्द शर्ते हैं।

- (1) वुजूदे तोशा (खाने-पीने का सामान मौजूद होना),और तोशे से मुतअ़िल्लक़ साज़ व सामान (यहाँ तक कि दस्तरख़्वान भी) का होना, और आने जाने के लाइक़ खाने और कपड़े की ज़रूरियात का होना।
- (2) सवारी का होना, उसके लिये जिसके शहर और मक्के के दरम्यान दो मिन्ज़ल (32 मील) का फ़ासला हो, या गोशए मिहमल (ऊँट की काठी या कजावे के किनारे) पे कुदरत (इस्तिताअ़त) उसके लिये जो सवारी की कुदरत न रखे, और वाजिब है औरत के लिये (सवारी पे कुदरत के बावजूद) कि उसके साथ एक आदिल (इन्साफ़ वाला) शख़्स भी हो। और शर्त नहीं है सवारी की उसके लिये जिसके दरम्यान और मक्के के दरम्यान दो मिन्ज़ल (32 मील) से कम का फ़ासला हो, हालाँकि वो पैदल जाने पर क़ादिर हो। और शर्त हैं ज़िक्र की गई शर्तों का होना जबिक वो ज़िक्र किये गए लवाज़ेमात (सामान) उसके दैन (कर्ज़) से फ़ाज़िल हों और जाने और वापस आने के ज़माने तक अपने एहलो अयाल की ज़रूरियात से फ़ाज़िल (ज़्यादा) हों और रहने के मकान से फ़ाज़िल हो और ज़रूरत के ख़ादिम से फ़ाज़िल हो।
- (3) रास्ते का महफूज़ व अमन-शान्ति वाला होना।
- (4) पूरे रास्ते में वक्त और जगह के ऐतेबार से तोशा (सामाने सफ्र)और

पानी का होना या उसके बराबर कीमत का होना कि जिससे तोशा और पानी वक्त और मकाम के चलन के ऐतबार से ख़रीदना मुम्किन हो।

समने मिस्ल :- इतने रूपए पैसे का होना कि रास्ते में वक्त और जगह के ऐतबार से तोशा और पानी खुरीदने के लाइक हो और सवारी (जानवर) का चारापानी हर मन्ज़िल (16 मील) पर उस कीमत से ख़रीद सके।

और वाजिब नहीं है औरत पर हज करना मगर जबकि उसके साथ उसका शौहर हो या कोई मेहरम (ख़ास क़रीबी) हो, या उसके साथ चन्द नेक, क़ाबिले ऐतमाद औरतें हों।

(5) सवारी पर साबित रह सकता हो बग़ैर सख़्त मशक़्त के (यानी सवारी पे बैठने के काबिल हो) और वाजिब नहीं है अंधे पर हज करना मगर जबिक अंधा किसी काइद (रहनुमाई करने वाले) को पा ले। और जो शख़्स ख़ुद हज करने (बुढ़ापा या बीमारी के सबब) से आ़जिज़ हो तो उस पर वाजिब है कि हज बदल कराए जबिक कादिर हो हज बदल कराने के बराबर माल पर या पाए ऐसे शख़्स को जो उसकी तरफ़ से बतौर नेकी हज कर दे, सिवाए उस आ़जिज़ के जिसके शहर और मक्के के दरम्यान का फ़ासला क़म्न की दूरी (48 मील) से कम हो तो उस पर ख़ुद हज करना वाजिब है।

एहराम बाँधने का वक़्त और जगह

उमरे का एहराम पूरे वक्त (साल में किसी भी वक्त) बाँध सकता है और हज का एहराम चन्द मख़्सूस महीनों में बाँधेगा वो चन्द महीने ये हैं:- ''शव्वाल और ज़ी कअ़दा और ज़िलहिज्जा के दस दिन '' और जिसने हज का एहराम हज के वक्त के अ़लावा (मख़्सूस महीनों के अ़लावा) में बाँधा तो वो एहराम, उमरे का एहराम शुमार होगा। और जो शख़्स मक्के में हो तो हज का एहराम मक्के से ही बाँधे, और उमरे का एहराम ''हिल'' (मक्के का वह इलाक़ा जहाँ शिकार वगैरा जाइज़ है) के जिस गोशे से चाहे बाँधे। और जो शख़्स ग़ैर मक्की हो वो हज और उ़मरे का एहराम मीकात (एहराम बाँधने की जगह) से बाँधे और तहामए यमनी की मीकात यलमलम है। और नजदे यमन और नजदे हिजाज़ की मीकात 'कर्न' है। और एहले इराक़ व ख़ुरासान की मीकात ज़ात अ़क्ं है। और एहले शाम और मिस्र और मग़रिब (पश्चिम) की मीकात हजफ़ा है। और एहले मदीना की मीकात ज़ल हुलैफ़ा है। तो अगर हज या उ़मरे के इरादे से मीकात से गुज़र गया फिर एहराम बाँधा तो उस पर दम (कुर्बानी के जानवर का ज़िबह करना) देना वाजिब है जबिक मीकात की तरफ़ न लौटे (और मीकात की तरफ़ लौटना उस वक़्त सही है जबिक) अञ्जमाले हज व उ़मरे में मशगृल होने से पहले लौटे। और मीकात से एहराम बाँधना अफ़ज़ल है ब-निस्बत उसके जो अपने शहर से बाँधे।

अरकाने हज

हज के पाँच रुक्न (फर्ज़) हैं:- एहराम और अ़रफ़े (मैंदाने अ़रफ़ात)में ठहरना और तवाफ़ और सई (दौड़ना)और हल्क़ (बाल कटाना)(और तरतीब भी रुक्न है)।

और उ़मरे के चार रुक्न हैं:- एहराम और तवाफ़ और सई और हुल्क़ (और तरतीब भी रुक्न है।)

एहराम्

एहराम :- हज में दाख़िल होने की नियत करना या उमरे में दाख़िल होने की नियत करना या हज व उमरे की एक साथ नियत करना। और सिर्फ़ नियत से एहराम मुनअ़क़िक़द (जारी)हो जाएगा फिर उस नियते एहराम को चाहे तो हज के लिये कर दे या उमरे के लिये कर दे, और मुस्तहब (बेहतर) है नियत का लफ़्ज़ से अदा कर लेना या इस तरह कहे "नवैतुल हज-ज अविल उम र-त व अहरमतु बिही लिल्लाहि तआ़ला" और अगर दूसरे की तरफ़ से हज बदल किया या उमरा बदल कर रहा हो तो यूँ कहे "नवैतुल हज-ज अन फ़्लानिन व अहरमतु बिही लिल्लाहि

كز العلوم الشفعيم كو

तआ़ला" या उमरे में कहे "तवैतुल उम र-त आख़िर तक" और मुस्तहब है नियत एहराम के साथ लब्बैक कहना और लब्बैक की कसरत करना और मुस्तहब है मर्द का लब्बैक बुलन्द आवाज़ से कहना सिवाए पहली तख़बीह (लब्बैक) के कि उसे आहिस्ता कहे। और मन्दूब (बेहतर) है कि तलबीह में अपने एहराम का ज़िक्र करे और तलबीह के अलफ़ाज़ ये हैं "लब्बैक अल्लाहुम-म लब्बैक लब्बै-क ला शरी-क ल-क लब्बैक इनल हम-द वनेअ़म-त ल-क वल मुल्क ला शरी-क लक" और तलबीह (लब्बैक) की तकरार तीन बार करे, फिर नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूद पढ़े फिर अल्लाह तआ़ला से उसकी रज़ा और जन्नत का सवाल करे और दोज़ख़ से पनाह चाहे और फिर जो दुआ़ पसन्द हो करे। और जब एहराम वाला या ग़ैर एहराम वाला कोई ऐसी चीज़ देखे जो उसे भाती हो या उससे कराहियत होती हो तो ये कहे "लब्बै-क इनल एं-शु ग़ेशल आख़िरति।"

हज की सुनतें

और सुन्तत है गुस्ल करना, एहराम के लिये और मक्के में दाख़िल होने के लिये और वुकूफ़े अरफ़ा (अरफ़ात में ठहरने) के लिये और वुकूफ़ें मुज़दल्फ़ा के लिये और तशरीक़ के दिनों की रमी (कंकर मारने) के लिये और मुस्तहब है एहराम के वक़्त बदन में ख़ुश्बू लगाना (गुस्ल के बाद) कपड़े में ख़ुश्बू न लगाएं। और मुस्तहब है (मर्द के लिये एहराम से पहले) इज़र (तहबन्द) और चादर पहनना दोनों नए सफ़ेंद हों वरना दोनों धुले हुए हों और मुस्तहब है नअ़लैन (जूते) पहनना और सुन्तत है सुन्तते एहराम की नियत से दो रकअ़त नमाज़ पढ़ना, दो रकअ़त पढ़ने के बाद एहराम बाँधे जबिक वो क़िब्ला रुख़ हो और अफ़ज़ल ये है कि अपने सफ़र की शुरुआ़त के वक़्त एहराम बाँधे और मुस्तहब है मक्के में दाख़िल होना उसके फ़राज़ (बुलन्द) हिस्से में, और मुस्तहब है दिन में पैदल नंगे पाँव दाख़िल होना, और तवाफ़े कुद्म (ख़ुदा के दरबार में हाज़री का तवाफ्) करना जबिक वो हज का एहराम या हज किरान का एहराम बाँधा हो, और मुस्तहब है वुकूफ़्रे अ़रफ़ा से पहले मक्के में दाख़िल होना।

वाजिबाते तवाफ

और तवाफ़ के वाजिब आठहैं।

(1) सतरे औरत (बदन का छुपाना) (2) हद्स (वुज़ू व गुस्ल)से पाकी

(3) नजासत (गन्दगी) से पाकी (4) कअ़बे को अपने बाएं हाथ के मुकाबिल करना। (5) तवाफ़ की इब्तिदा हजरे असवद से करना।

(6) अपने पूरे बदन (के बाएं हिस्से) से हजरे असवद का सामना करना।

(7) सात चक्कर तवाफ़ करना (8) तवाफ़ का मस्जिद के अन्दर होना और कअ़बा शाज़रवान और हजर (पत्थर) के ख़ारिज (बाहर) होना।

तवाफ़ की सुन्ततें

और सुन्तत है पैदल तवाफ़ करना और इस्तिलामे हजर (हजरें असवद का हाथ से इशारा करके चूमना) और हजरें असवद को बोसा देना (बग़ैर आवाज़ के) और अपनी पेशानी हजरें असवद पे रखना और रुकने यमानी का इस्तिलाम (इशारा करके चूमना) करना और सुन्तत दुआ़एं हर चक्कर में पढ़ना। और मसनून नहीं है औरत के लिये इस्तिलाम (हजरें असवद का हाथ से छूना) और तक़बील (बोसा देना) मगर तन्हाई में (औरत इस्तिलाम व तक़बील कर सकती है) और सुन्तत है मर्द के लिये पहले तीन चक्कर में रमल (सीना तानकर चलना) करना उस तवाफ़ में जिसके बाद सई (सफ़ा मरवा की दौड़) हो और मसनून है मर्द के लिये इज़ितबाअ़ करना उस तवाफ़ में जिसके बाद सई हो (इज़ितबाअ़ चादर का बीच दाहिने मूँढें के नीचे और दोनों किनारे बाई मूँढें के ऊपर रखना) और मसनून है कअ़बे से क़रीब तवाफ़ करना और तवाफ़ में मवालात (पे दरपे, लगातार) होना और नियत करना और तवाफ़ के बाद दो रकअ़त नमाज़ पढ़ना सुन्तत है।

वाजिबाते सई

और वाजिबाते सई चार हैं। (1) पहला वाजिब यह है कि सई (दौड़) की इब्तिदा सफ़ा पहाड़ी से करें। (2) दूसरी सई की इब्तिदा मरवा पहाड़ी से करे। (3) सात सई करे (4) सई तवाफ़े रुक्न (फ़र्ज़) या तवाफ़े कुदूम के बाद करे।

सई की सुन्ततें

और सुन्नत है सफ़ा और मरवा पर इन्सानी क़द के मिक़दार चढ़ना और ज़िक्र यानी दुआ़,तस्बीह का विर्द करना हर सई के बाद तीन बार। और फिर दुआ़ करना हर सई के बाद। और सुन्नत है हर सई के अव्वल व आखिर में दरम्यानी चाल चलना और हर सई के वस्त (बीच) में तेज़ चलना और सई का मकाम मारूफ व मशहर है।

वुकूफ़ (अरफ़ात में ठहरना)

और वुकूफ़ वाजिब है। और वुकूफ़ का वाजिब अदा हो जाएगा जब हाजी अरफा के दिन (नवीं ज़िलहिज्जा) ज़वाल के बाद मकामे अरफात में एक लम्हे के लिये भी हाज़िर हो जाए अगरचे कि गुज़रते हुए (गुलाम वगैरा की तलाश में) और अगरचे कि सोया हुआ बशर्ते कि अ़क्ल व होश वाला हुआ और वुकूफ़ (ठहरने)का वक्त यौमे नहर (कुर्बानी के दिन) की फ्ज़ तक बाकी रहता है।

वुकूफ़ की सुनतें

और सुन्तत है वुकूफ़ में रात का हिस्सा और दिन के हिस्से के दरम्यान जमा करना और तहलील करना, अफ़ज़ल तहलील ये है "ला इला-ह इल्लल्लाहु वहदहू ला शरी-क लहू लहुल मुल्कु व लहुल हम्दु व हु-व अ़ला कुल्लि शैइन क़दीर" और सुन्नत है तकबीर और तलबियह और तस्बीह और तिलावत करना और नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम पर दुरूद पढ़ना और ज़िक्र व दुरूद के साथ ख़ूब रोना, और सुन्नत है वुक्फ़

करने वाले के लिये ज़िक्र व दुआ़ के वक्त कि़ब्ला रुख़ रहना और पाक रहना, और सतर पोश (बदन छुपाए) रहना, और धूप में खड़ा रहना, और मौक्फ़ नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि वसल्लम की जुस्तजू करना और वो सख़ात के क़रीब है मर्दों के लिये और औरतों के लिये सुन्नत है हाशिया मौकुफ़ (अरफ़ात के किनारे) में वुकूफ़ करना, और सुन्नत है ज़ोहर व अस की जमा तक्दीम (ज़ोहर के साथ अस पढ़ना) करना मुसाफ़िर के लिये (मस्जिदे इब्राहीम में) और मग्रिब को इशा तक मुअख़्ब्र (देर) करना, मुसाफ़िर के लिये ताकि मग़रिब व इशा को मुज़दलफ़ा में जमा ताखीर (बाद वाली के साथ पहली जमा करना) कर सके।

हल्क (बाल कटाना)

हल्क़ हज और उमरे का एक रुक्न (फ़र्ज़)है। और हल्क़ का कम से कम सर के तीन बालों का साफ़ करना है और मन्दूब (बेहतर) है हल्क़ का बाद में करना जमरए उक्बा की रमी (कंकरी मारने)के बाद और मन्दूब (बेहतर) है हल्क़ की इब्तिदा सर के दाहिने हिस्से से करना, और क़िब्ला रुख़ होकर हल्क़ करना, और मर्द का पूरे सर का हल्क़ कराना (मुँडवाना) और औरत का बालों को छोटा करना।

वाजिबाते हुज

और वाजिबाते हज छै: हैं:-

- (1) मकामे मुज़दल्फ़ा में रात गुज़ारना और वो (शब गुज़ारी) ये है कि शब नहर (कुरबानी की रात) के निस्फ़ सानी (दूसरे आधे हिस्से) में एक लम्हा भी हाज़िर हो जाए और वाजिब नहीं है शब गुज़ारी मजबूर पर।
- (2) और जमरए उक्बा की सात बार रमी (कंकरी मारना) करना।
- (3) और तीनों जमरों की रमी तशरीक के दिनों में करना और हर जमरे की रमी सात बार करे।
- ركز العلوم الشافعيہ كوكن (4) उसकी तीनों रातें वहीं गुज़ारना, या पहली दो रातें गुज़ारना जबिक

तशरीक़ के दिनों के दूसरे दिन पहले कूच का इरादा हो।

- (5) एहराम मीकाते साबिक (अव्वल) से बाँधना।
- (6) तवाफ़े विदाअ करना।

रात गुज़ारने और रमी की सुनतें और शर्तें

और सुन्नत है नमाज़े फ़्ज़ के बाद मुज़दल्फ़ा में मशअ़रे हराम के क्रीब वुकूफ़ करना (ठहरना), और जमरए उक्बा की सात कंकरियाँ मुज़दल्फ़ा से लेना , और जमरए उक्बा की रमी की इब्तिदा करते वक्त तलिबयह बन्द करना, और तकबीर पढ़ना हर कंकरी के साथ हर रमी में, और दाख़िल हो जाता है हल्क़ (बाल कटाने)का वक्त, और जमरए उक्बा की रमी का वक्त, और तवाफ़े इफ़ाज़ा का वक्त शबे नहर (कुर्बानी की रात) के निस्फ् शब (आधी रात) से, और जमरए उक्बा की रमी का वक्त बाक़ी रहता है तशरीक़ के आख़िर दिन तक। और बाक़ी रहता है हल्क़ का वक्त और तवाफ़ का वक्त हमेशा (ता ज़िन्दगी), और सुन्तत है जमरए उक्बा की रमी और हल्क के बाद नहर (कुर्बानी) के दिन तवाफ़े इफ़ाज़ा में जल्दी करना, फिर मक्का में दाख़िल हो और तवाफ़ करे और सई करे जबकि तवाफ़े कुदूम के बाद सई न किया था, फिर मकामे मिना लौटे, और वाजिब है कि तशरीक यानी नवीं ज़िलहिज्जा से बारहवीं ज़िलहिज्जा के दिन की रातें मकामे मिना में गुज़ारे और वाजिब है कि तशरीक के दिनों में हर दिन ज़वाल के बाद तीनों जमरों की रमी करें और हर रमी में सात कंकरियाँ होंगी। और शर्त है कि सात कंकरियों की रमी एक-एक करके करे। (सातों कंकरियाँ एक साथ न फेंके) और शर्त है कि तशरीक के दिनों में तीनों जमरे में तरतीब करे और ये कि रमी तशरीक के दिनों में ज़वाल और सूरज गुरूब के दरम्यान हो, और शर्त है कि फेका हुआ पत्थर हो, और ये कि रमी (फेंकना) कहा जा सके (कंकरी का रख देना काफ़ी न होगा) और शर्त है कि रमी हाथ से हो। और सुन्नत है रमी की ये कि कंकरी दाहिने हाथ से फेंके और पाक हाथ से फेंके, और लोबिया (ख़ज़फ़) के बराबर (मिक़दार) कंकरी फेंके, और जिसने जमरए उ़क्बा की रमी छोड़ दिया या तशरीक़ के दिनों की बअ़ज़ रमी छोड़ दी तो जाइज़ है कि तशरीक़ के दूसरे दिनों में उसका तदारुक (बदला) करे और जिसने तशरीक़ के दूसरे दिन मिना से कूच का इरादा किया तो जाइज़ है (इस पर दम नहीं।)

हज के दो तहल्लुल

हज के लिये दो तहल्लुल हैं। (तहल्लुल का मअना शरीअ़त में हज के अरकान से फ़ारिग़ होनी है)।

पहला तहल्लुल: - तीन रुक्नों में से दो रुक्न करने से हासिल होता है। (1) जमरए उक्का की रमी (2) हल्क (3) तवाफ़े इफ़ाज़ा।

दूसरा तहल्लुल :- इन तीनों रुक्न के करने से हासिल होता है। और तहल्लुल अव्वल से तमाम मुहर्रमात (मना चीज़ें) हलाल हो जाते हैं सिवाए वृती (हमबिस्तरी) के और अ़क्द के और सिवाए शहवत (हवस) के साथ मुबाशिरत (संभोग) के और दूसरे तहल्लुल से बाक़ी मुहर्रमात (मना चीजें) भी हलाल हो जाती हैं।

अदाए नुसुकैन का तरीका

और अदा किये जाएंगे नुसुकैन (हज व उ़मरा) चन्द तरीके पर, अफ़ज़ल तरीका इफ़राद है जबकि हज के साल में उ़मरे का एहराम बाँधे।

इफ़राद: - ये है कि पहले हज करे फिर हज के बाद उसी साल उमरा करे फिर इफ़राद के बाद अफ़ज़ल हज तमलुअ़ है।

तमत्तुअः - ये है कि पहले उमरा करे फिर उमरे से फ्रागृत के बाद हज करे फिर तमत्तुअ़ के बाद अफ़ज़ल हजे किरआन है।

किरआन: -ये है कि हज व उमरा दोनों का एहराम एक साथ बाँधे, या सिर्फ़ उमरे का एहराम बाँधे, फिर तवाफ़ से पहले हज का एहराम बाँधे, और दम (ख़ून) वाजिब होता है। तमत्तुअ़ हज करने वाले पर चार शर्तों से।

العلوم الشافعيم

पहली शर्त:- ये है कि वो (तमलुअ वाला) एहले हरम (मक्के का वह इलाक़ा जहाँ शिकार वग़ैरा हराम है) से न हो, और उसके दरम्यान और हरम के दरम्यान मसाफ़त (दूरी) क्स्न से कम का फ़ासला न हो।

दूसरी शर्त :- ये कि उमरे का एहराम हज के महीनों में बाँधा हो। तीसरी शर्त :- ये कि उमरा और हज दोनों का एहराम एक ही साल में बाँधा हो।

चौथी शर्त: - ये कि तमत्तुअ वाला मीकात तक वापस न लौटा हो। और किरान वाले पर दम दो शर्तों से वाजिब होता है।

पहली शर्त: - ये कि कि्रान वाला एहले हरम से न हो।

दूसरी शर्त :- ये कि मक्के में दाख़िल होने के बाद मीकृत तक वापस न लौटा हो।

तरतीब दम

और तमलुअ़ का दम, और किरान का दम, और मीकात से एहराम तर्क (छोड़ने) करने का दम, और रमी तर्क करने का दम, और मुज़दल्फ़ा में रात गुज़ारना (शब बाशी) तर्क करने का दम और मकामें मिना में रात गुज़ारना तर्क करने का दम, और तवाफ़े विदाअ़ तर्क (छोड़ने) करने का दम, कुरबानी की एक बकरी है (ऊँट गाय का सातवाँ हिस्सा) तो अगर दम से आजिज़ हो तो दस रोज़े रखे, तीन हज के दौरान और सात रोज़े जब कि वतन वापस लौट आए।

मुहर्रमाते एहराम

हराम हो जाती हैं एहराम की वजह से छै: चीजें:-

(1) एहराम से हराम हो जाता है मर्द का अपना सर छुपाना (ढाँकना) या सर का बअ़ज़ हिस्सा छुपाना, और पूरे बदन को घेरने वाला कपड़ा पहनना, या बदन के किसी उ़ज़्व (अंग) को घेरने वाला कपड़ा पहनना, (सिला हुआ कपड़ा पहनना भी हराम है) और औरत पर एहराम से हराम

हो जाता है चेहरा छुपाना और दस्ताना पहनना।

- (2) एहराम से हराम हो जाता है ख़ुशबू लगाना बदन के ज़ाहिरी हिस्से पर, और अन्दरूनी (इस तरह कि ख़ुले हिस्से पर और कपड़े पर)
- (3) एहराम से हराम हो जाता है सर के बाल में तेल लगाना और दाढ़ी के बाल में तेल लगाना।
- (4) एहराम से हराम हो जाता है बाल का काटना और नाखुन का काटना तो अगर घेरे दार कपड़ा पहना, या खुश्बू लगाया या बाल में तेल लगाया, या शहवत (हवस) के साथ मुबाशरत किया (छुआ) या इस्तिम्ना (मुश्त ज़नी यानी मुट्ठी मारना) करने से इन्ज़ाल (मनी आना) हो गया इस हाल में कि ये ज़िक्र किये गए काम जानबूझ कर क्सदन हालते इंख्तियार में किया हो तो उस पर दम वाजिब है, या तीन नाखुनों का इज़ाला किया (काटा) पे दरपे या तीन नाखुन से ज़्यादा काटे, या तीन बाल या उससे ज़्यादा लगातार काटे अगरचे कि भूलकर (हालते निसयान में) किया हो, तो दम देना वाजिब है जो कि कुरबानी में किफ़ायत करे (या ऊँट गाय का सातवाँ हिस्सा) या छै: मिसकीनों या छै: फ़क़ीरों को खाना दे, हर मिसकीन को निस्फ़ साअ़ (सवा किलो) या तीन दिन रोज़ा रखे (दम, खाना, और रोज़े में से जिसे चाहे करे इसमें इख़्तियार है) और वाजिब है एक बाल, और एक नाखुन काटने से एक मुद (620 ग्राम) गुल्ला दे या एक रोज़ा रखे। और दो बाल दो नाखुन दूर करने (काटने) से दो मुद (1240 ग्राम) अनाज दे या दो रोजे रखे।
- (5) एहराम से हराम हो जाता है जिमाअ़ (संभोग) करना, तो अगर हज में अव्वल तहल्लुल से पहले क्सदन (जानबूझ कर) हालते इंख्रियार में जिमाअ़ (हमबिस्तरी) कर लिया और उमरे से फ़ारिग़ होने से पहले जिमाअ़ कर लिया तो उसका नुसुक (हज) ख़राब हो गया। और वाजिब है फ़ासिद (ख़राब) हज का अदा करना और फ़ौरन उसकी कृज़ा करना

और वाजिब है कफ्फ़ारे में बुदना (ऊँट की कुरबानी) देना तो अगर बुदना न दे सके तो कफ़्फ़ारे में बक़रा (गाय) वाजिब है। और अगर गाय की कुरबानी से आ़जिज़ हो तो सात बकरियाँ दे फिर अगर बकरी न दे सके तो बुदना की की़मत मिस्ले (बराबर रक़म)से मिसकीनों पर खाना (ग़ल्ला) तक़सीम करे, तो अगर बुदना की की़मते मिस्ल से आ़जिज़ हो तो की़मते मिस्ल के मुद (620 ग्राम) के हिसाब से हर मुद के बदले एक एक रोज़ा रखे।

(6) एहराम से हराम हो जाता है शिकार करना बरीं माकूल (खुश्की का हलाल खाया जाने वाला जानवर) का या हलाल माकूल जानवर और ग़ैर माकूल (न खाया जाने वाला) जानवर के जुफ़ती (नर मादा के मिलने) से पैदा शुदा जानवर का शिकार करना, और इलाक्ए हरम में शिकार करना हलाल (ग़ैर हाजी) पर भी हराम है। और हराम है हरम के तर पौधे और तर घास का उखाड़ना और काटना सिवाए इज़खर (एक खुश्बूदार क़िस्म की घास) और कांटेदार पौधे के, और सिवाए जानवर के चारे की घास के, और सिवाए दवा की घास के, और सिवाए ज़रअ (खेती) (गेहूँ जौ वग़ैरा) के और सूखी घास का उखाड़ना हराम है, उसका काटना हराम नहीं।

फिर अगर ऐसा जानवर हलाक किया जिसके मिस्ल जानवर मिल सके तो कफ्फ़ारे में मिसली (वैसा ही) जानवर दे। और अगर हलाक शुदा के मिस्ल जानवर न हो तो कफ्फ़ारे में उसकी क़ीमत दे, तो शुतुर मुर्ग़ के कफ्फ़ारे में ऊँट दे, और कबूतर के कफ़्फ़ारे में बकरी दे, नील गाय और जंगली गधे के कफ़्फ़ारे में बकरी दे और हिरनी के कफ़्फ़ारे में बकरी दे और मिसली जानवर में इख़्तियार है, इस बारे में मिसली जानवर को हरम में ज़िबह करके उसे हरम में ही सद्क़ा कर दे और या तो क़ीमत मिस्ल (बराबर रक़म) का खाना हरम में सद्क़ा कर दे और या तो क़ीमत मिस्ल के अनाज के जितने मुद (620 ग्राम) बनें इस हिसाब से हर मुद के बदले एक रोज़ा रखे। और वो जानवर जिसका मिस्ल (सामान)न हो जैसे टिड्डी तो उसके कफ़्फ़ारे में इिक्तियार है इस बारे में चाहे तो उसकी क़ीमत का खाना निकाले और चाहे तो मुदों के हिसाब से हर मुद के बदले रोज़ा रखे। और वाजिब है कि हरम के बड़े पेड़ के कफ़्फ़ारे (बदले) में एक साल की गाय दे और हरम के उस छोटे पेड़ में जो बड़े पेड़ का एक बटा सात हो 1/7 हो उसके कफ़्फ़ारे में बकरी दे (इन मसाइल में भी ज़िक्र किये गए इिक्तियार का लिहाज़ है) इिक्तियार है उसके ज़िबह करने, और उसकी क़ीमत का खाना सद्क़ा करने और मुदों के हिसाब से हर मुद के बदले एक रोज़ा रखने के दरम्यान।

और बिल्कुल छोटे दरख़्त में भी इख़्तियार है इस दरम्यान के उस हरम के छोटे पेड़ की कीमत का खाना सद्का करे और चाहे तो मुदों के हिसाब से हर मुद (620 ग्राम) के बदले एक रोज़ा रखे।

हज से रोकने वाली चीज़ें

और जाइज़ है माँ-बाप के लिये कि वो अपने ग़ैर मक्की बेटे को निफल हज और निफ़ल उमरा करने से रोक सकें सिवाए हज फ़र्ज़ के (माँ-बाप बेटे को हज फ़र्ज़ से नहीं रोक सकते) और जाइज़ है आक़ा का अपने गुलाम को हज से रोकना चाहे वो हज फ़र्ज़ हो या हज सुन्तत। तो अगर उन्होंने यानी बेटा, बीवी, गुलाम ने (वालिदैन, शौहर,आक़ा) की इजाज़त के बग़ैर एहराम बाँध लिया तो ये तीनों (बेटा, बीवी, गुलाम) हज व उमरे का मुहस्सर (रोका हुआ) एहराम खोल दें ज़िबह करने के साथ कफ़्फ़ारे में उस जानवर को जो कुरबानी में क़िफायत करता है, फिर ज़िबह के बाद हल्क़ कराए हज व उमरे से तहल्लुल की नियत के इक़्तरान यानी मिला होना के साथ और जो ज़िबह (दम देने) से आ़जिज़ हो तो बकरी की क़ीमत का खाना मिसकीनों को खिलाए फिर अगर खाना खिलाने से आ़जिज़ हो तो मुदों के अ़दद के हिसाब से रोज़े रखे। और रक़ीक़ (गुलाम) तहल्लुल की नियत कर ले सिर्फ़ हल्क़ (बाल कटाने) के साथ और महले इहसार (रुकने की जगह) ख़ास कर ले और इन

كرالعلوم الشافعيه كوكن

कुरबानी

(ज़िक्र किये गए लोगों) पर क्ज़ा वाजिब नहीं है। और जिसने एहराम के वक्त शर्त रखी, तोशा ख़त्म होने की वजह से या मर्ज़ की वजह से तहल्लुल (हलाल होने) की, तो ये शर्त जाइज़ है। और वाजिब है तहल्लुल (हलाल) कर लेना जिसका वुकूफ़ अरफ़ा (अरफ़ात का ठहरना)फ़ौत हो गया हो, तहल्लुल तवाफ़ व सई से करे, और नियत हलाल होने के साथ हल्क़ कराए (बाल कटाए) और वाजिब है कि हज की क़ज़ा करे, और उस पर दम वाजिब है मिस्ल तमलुअ़ के दम के और वाजिब है कि ये दम (जानवर) अपने क़ज़ा के हज में एहराम के बाद ज़िबह करे। और वाजिब है कि हर वाजिब शुदा जानवर हरम में ज़िबह किया जाए सिवाए दम इहसार (रोकने) के, और अफ़ज़ल है हज में कि ज़िबह मक़ामे मिना में करे, और उमरे में अफ़ज़ल है कि मक़ामे मरवा में ज़िबह करे जिस वक़्त भी चाहे, और दम या क़ीमत को हरम के मिसकीनों पर तक़सीम कर दे (कम से कम तीन मिसकीनों पर तक़सीम करे।)

कुरबानी सुन्नते मुअक्कदा है। कुरबानी वाजिब नहीं होती है मगर नज़र (मन्नत) मानने के सबब और ये क़ौल ''हाज़िही उज़िहय्यतुन'' (ये कुरबानी है) या ''जअ़ल्तुहा उज़िह्य्यतुन'' (मैंने इसे कुरबानी के लिये कर दिया) कहने के सबब। और कुरबानी के जानवर में जाइज़ नहीं है मगर ऊँट और गाय और बकरी और अफ़ज़ल कुरबानी ऊँट की है, फिर गाय की है, फिर दुम्बे की है, फिर बकरी की है, फिर ऊँटनी का सातवाँ हिस्सा, फिर गाय का सातवाँ हिस्सा और सात बकरियों की कुरबानी अफ़ज़ल है एक ऊँटनी की कुरबानी से। और अफ़ज़ल रंग कुरबानी के जानवर का सफ़ेद है, फिर ज़र्द (पीला) अफ़ज़ल है, फिर भूरा अफ़ज़ल है फिर चितकबरा अफज़ल है, फिर काला अफ़ज़ल है, फिर सुर्ख़ जानवर अफ़ज़ल है।

और कुरबानी के जानवर की शर्त ये है कि, ऊँट पूरे पाँच साल का हो और गाय और बकरी पूरी दो साल की हों और दुम्बा (भेड़) पूरे एक साल का हो। और कुरबानी के जानवर की शर्त ये है कि जानवर ख़ारशी (खुजली वाला) न हो अगरचे कि कम ख़ारिश हो, और लंगड़ा न हो, और सींग टूटा न हो, और पागल न हो, और अंधा न हो, और काना न हो, और बीमार न हो, ऐसी बीमारी जो गोश्त फ़ासिद (ख़राब) कर देती है। और शर्त है कि कुरबानी का जानवर कान कटा न हो अगरचे कि कम कटा हो या जुबान कटी हुई न हो, या थन कटा न हो, या सुरीन (चूतड़) कटी हुई न हो और बाज़ू और रान का ज़ाहिरी हिस्सा कटा हुआ न हो। और शर्त है कि उसके तमाम दाँत न झड़े हों और शर्त ये है कि कुरबानी का जानवर ज़िबह करते वक्त नियत करे या उस (ज़िबह) से पहले नियत करे।

वक्त कुरबानी

और कुरबानी का वक्त, कुरबानी के दिन सूरज तुलूअ़ (उदय) होने के बाद और दो रकअ़त और दो खुत्बे के बराबर वक्त गुज़रने के बाद

مركز العلوم الشافعيم كوكل

शुरु होता है। और कुरबानी का वक्त बाक़ी रहता है तशरीक़ के आख़री दिन तक और वाजिब है (निफ़्ल कुरबानी में) कुरबानी का कुछ कच्चा गोश्त सद्का करना, और जाइज़ नहीं है कुरबानी का थोड़ा गोश्त भी बेचना, और वाजिब है नज़र (मन्नत) की कुरबानी का तमाम गोश्त (और ख़ास कुरबानी का तमाम गोश्त) सद्का कर देना, और मकरूह है दस ज़िलहिज्जा तक कुरबानी करने वाले के लिये अपना नाख़ुन या बाल या उसके अलावा कुछ भी काटना या कुछ भी दूर करना जब तक कि कुरबानी न कर ले।

अक़ीक़ा

अ़क़ीक़े का लफ़्ज़ी मअ़ना ''नौ मौलूद (नए बच्चे) के सर का बाल'' है और शरीअ़त में नौ मौलूद के सर का बाल मूँडते वक्त जो जानवर जिबह किया जाए।

और अकीका सुन्तते मुअक्कदा है कुरबानी की तरह (इसकी शर्ते हैं) और अ़क़ीक़े का वक़्त विलादत (पैदाइश) से बालिग़ होने तक बाप के ज़िम्मे है, फिर (बालिंग होने के बाद) अपनी तरफ से अक़ीक़ा करे। और अफ़ज़ल है कि अ़क़ीक़ा पैदाइश के सातवें दिन करे अगर सातवें दिन न कर सका तो पैदाइश के चौदहवें दिन करे वरना इक्कीसवें दिन करे। और मुकम्मल अ़क़ीक़ा मुज़क्कर (मर्द)के लिये दो बकरियाँ हैं (और मुअन्नस के लिये एक बकरी) और सुन्नत है कि अ़क़ीक़े के जानवर की हिंडुयाँ न तोड़े। और अ़क़ीक़े का पका हुआ गोश्त सद्क़ा करे, और सुन्नत है कि अ़क़ीक़े का गोश्त मीठा पकाए और बेहतर ये है कि अ़क़ीक़े का गोश्त इरसाल करे (फ़क़ीरों के घर भेजे) और सुन्नत है ज़िबह के बाद हल्क रास (सर मुँडवाना) कराना, और बाल के वज़न के बराबर सोना सद्का करना, फिर चाँदी सद्का करना (जबिक सोना सद्का न कर सके) और सुन्तत है खजूर से बच्चे की तह़नीक (चबाकर बच्चे के मुँह में देना) फिर मीठी चीज़ से तहनीक। और मकरूह है बच्चे का सर अ़कीक़े के ख़ून से तलतीख़ (लुथेड़ना, पोतना) करना, और सर पे ज़अ़फ़रान का पानी लगाने (मलने) में कोई हरज नहीं। ز العلوم الشافعيم كوكن बाल वग़ैरा के मुतअ़ल्लिक मुहर्रमात (हराम व मना चीज़ें)

और हराम है सफ़ेंद बालों का काला करना अगरचे कि औरत ही के लिये हो सिवाए मुजाहिद (इस्लामी सिपाही) के वो दुश्मन पर दबदबा बिठाने के लिये काला ख़िज़ाब (रंग)लगा सकता है और हराम है दूसरों का बाल अपने बालों में जोड़ना, और दाँतों का रेती से फाड़ना, और हराम है गूँदना और मर्द और हिजड़े के लिये बिला ज़रूरत मेहंदी लगाना हराम है।

और अच्छा नाम रखना सुन्नत है। और अफ़्ज़ल (बेहतरीन) नाम अ़ब्दुल्लाह और अ़ब्दुर्रहमान है और सच्चा नाम हारिस और हम्माम है और बुरा नाम हर्ब व मुर्रा है, बुरे नाम रखना मकरूह है और वो नाम भी रखना मकरूह है जिससे लोग मन्फ़ी (ग़लत) शगून लें जैसे नुजैह, बरका, हर्ब, मुर्रा वग़ैरा और सित्तुन्नास या सित्तुल उलमा नाम रखना मकरूहे तहरीमी (हराम के क्रीब) है। और मलिकुल इमलाक और शहनशाह नाम रखना हराम है। और सुन्नत है कि बुरे नामों को और जिन नामों से मन्फी (बुरे) शगून लिये जाते हों उन्हें अच्छे नामों में बदल दें और अपने बेटे, शागिर्द, और गुलाम का अपना नाम न रखना मन्द्रब (अच्छा) है और एहले फ्रन्ल (नेक, बुजुर्ग) मर्द व औरत की कुन्नियत (वह नाम जो बाप, माँ, बेटा, बेटी के तअ़ल्लुक़ से बोला जाता है) रखना मन्दूब (बेहतर) है अगरचे कि उनकी औलाद न हो और सुन्तत है कि बच्चे के दाहिने कान में अजान दे और बाएं कान में इकामत (तकबीर) कहे, फिर उसके दाहिने कान में सूरए इख़्लास पढ़े और उसी कान में ये आयत पढ़े "इली उईजुहा बि-क व जुर्रिय्यतहा मिनश्शैतानिर्रजीम अआज़नल्लाहु मिन्हु वला जअ़-ल लहू अ़लैना सुल्तानन आमीन वलह़म्दु लिल्लाहि रिब्बल आ़लमीन अव्वलंव व आख़िरंव व ज़ाहिरंव व बातिनंव व सल्लल्लाहु अ़ला सैक्यिदिना मुहम्मदिं व आलिही व सहबिही व ज़ुर्रियतिही वसल्लिम कुल्लमा ज़करहुज्ज़ाकिरून व ग्-फ्-ल अन ज़िकरिहिल गाफ़िलून व हस्बुनल्लाहु व नेअ़मल वकील व आख्रिरु दअवाना अनिल हम्द लिल्लाहि रिब्बल आलमीन ।"

ख़ुशख़बरी

आपको ये ख़बर देते हुए इन्तिहाई ख़ुशी हो रही है कि शाफ़ई हज़रात के लिये किताबों की कमी को दूर करने के लिये इमाम शाफ़ई फाउन्डेशन की बुनियाद रखी गई है।। कुतुबे कौकन हज़रत मख़्दूम अली माहिमी रहमतुल्लाहि अलैह की तफ़सीरे कुरआन के सूरए बक़र का उर्दू तर्जमा तीन माह की कम मुद्दत में शाए (प्रकाशित) होकर कामयाबी हासिल कर चुका है। दूसरे ''अहकामें शाफ़ई'' रिसाला (जो सफ़ीनतुन्नजा फ़ी उसूले दीन व फ़िक़ह का तर्जमा है) भी शाए हो चुका है। फ़ैज़े शाफ़ई (जो मुख़्तसर बा फ़ज़्ल का तर्जमा है) आपके हाथों में है। नमाज़ के मसाइल पर किताब और बरकाते शाफ़ई जो अ़क़ाइदे एहले सुन्नत और इबादात से मुतअ़ल्लिक़ अहम दस्तावेज़ और अनवारे शाफ़ई जो रोज़ मर्रा के मामूलात पर फ़िक़ह शाफ़ई (मसलक) की रौशनी में एक बेहतरीन किताब है बहुत जल्द मन्ज़रे आम पर आ रही है। अपने इमाम के तअ़ल्लुक़ से जानकारी के लिये उर्दू, हिन्दी और अंग्रेज़ी में सीरते इमाम शाफ़ई भी शाए (प्रकाशित)होने जा रही है।

आप हज़रात से गुज़ारिश की जाती है कि किताबों को घर-घर पहुँचाने के लिये हमारा साथ दें।

- (1) दफ़्तर इमाम शाफ़र्ड्र फ़ाउन्डेशन 4/7 अमीर बाग़ न0 2 चेम्बूर, मुम्बई 89
- (2) जनाब अय्यूब अ़ब्दुल ग़नी वाघु साहब दरगाह मस्जिद डाक्यार्ड रोड, मजगाँव, मुम्बई 10
- (3) न्यू सिल्वर बुक एजेन्सी 14, मुहम्मद अ़ली रोड, भिण्डी बाज़ार मुम्बई 3